

## Présentation parfaite par Dorothy Holness

Ce panier de fleurs ciselées est la classe personnifiée ; il sera étonnant dans un cadre et fera également un cadeau parfait.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base

### Tracer

Tracez tout le dessin avec un crayon blanc.

### Ciseler

Commencez le ciselage très doucement. Utilisez un shader large ou medium ou un stylo grosse bille pour les grandes fleurs et un petit shader ou un stylo grosse bille pour les feuilles et les petites fleurs. Un stylo bille medium et un scribe ou un stylo micro bille sont utilisés pour le travail des volutes de la bordure et les tiges vaporeuses. Rappelez vous le plus important n'est pas ce que vous ciselez mais ce que vous ne ciselez pas. Le parchemin non ciselé ou très légèrement ciselé produit vos ombres.

Travaillez le ciselage couche par couche, en « montant » graduellement le blanc des parties claires. Plus l'outil est fin et plus la ligne est blanche et effilée, lorsque vous créez l'ombrage changez pour des outils plus fins.

### Finitions

Montez la pièce selon votre gout.

# Une beauté à contempler par Anneke Oostmeijer

Une carte en parchemin traditionnelle qui peut s'adapter à de nombreuses occasions.

## Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

**Pergamano**

Papier parchemin fantaisie bleu océan

Plus

Colle en bombe

## Tracer

Fixez le parchemin au patron. Utilisez votre crayon blanc pour tracer tout le dessin de la carte, ligne de pliure incluse.

## Ciseler

Ciselez en utilisant toute votre gamme de stylos pour ciselage. Commencez par votre stylo grosse bille et travaillez jusqu'à la plus fine.

Ciselez les ombres entre les doubles lignes des motifs incurvés.

## Perforer

Utilisez le poinçon deux aiguilles suivant le patron.

## Découper

Découpez toutes les perforations deux aiguilles.

## Finitions

Pliez le parchemin en deux. Collez une feuille de papier parchemin bleu océan dans la carte avec la colle en bombe. Pliez la carte et percez avec le poinçon deux aiguilles (léger) au travers des trois épaisseurs, le long du contour de la carte. Perforez de nouveau dans les perforations existantes avec votre poinçon une aiguille (profond). Découpez le long de ces perforations comme indiqué sur la carte terminée.

## Bouquet rose par Jolie Roces

Du temps et de la patience sont les équipements majeurs nécessaires pour réaliser cette majestueuse carte.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **PCA**

Poinçon pour bordure feston large fine

Pochoir ovale moyen feston large fin

*Plus*

Vellum rose

Ruban rose

### Tracer

Tracez le modèle avant de la carte (les volutes et les quatre angles fleuris) sur du papier parchemin ordinaire, à l'aide d'un crayon blanc ou d'un porte plume et d'encre blanche. Sur une feuille à part toujours en parchemin ordinaire, tracez la bordure ovale, avec le bouquet de fleur et les deux pièces du patron du nœud. Sur une feuille de vellum rose, tracez les bords festonnés de l'ovale. Sinon, le pochoir ovale moyen festonné vous permet de tracer l'ovale et le feston. Placez le pochoir sur le papier vellum rose et tracez la ligne de festons avec un stylo micro bille. Pour la bordure ovale pleine, placez le pochoir sous le papier parchemin ordinaire. Avec un stylo micro bille, tracez le bord de l'ovale, en glissant la pointe de la micro bille par-dessus les rainures du pochoir. Le résultat du ciselage sera régulier et bien visible.

### Ciseler

Ciselez les lignes de bordure, les détails des volutes, les quatre angles fleuris et le bouquet central à l'aide des stylos petite bille, bille moyenne et grosse bille. Ciselez le motif de nœud.

### Perforer

Perforez autour du motif de volute avec un poinçon deux aiguilles. Perforez également autour des deux pièces du nœud ; le contour de l'ovale festonné ; la bordure ovale sur le papier parchemin ordinaire ainsi que la bordure carrée sur l'avant de la carte. Insérez un morceau de vellum rose plié en deux dans la carte avant et perforez la bordure extérieure avec le poinçon de bordure feston large fin.

### Finitions

Découpez toutes les parties perforées. Avec le patron pour guide, placez le motif de bordure ovale sur l'ovale rose festonné, sur le côté droit de la carte et fixez avec un adhésif double face ou des micros points de colle. Pliez la carte et ajoutez l'encart de vellum rose avec les bords festonnés. Vous pouvez ajouter un encart de papier cartonné. Fixez toutes les feuilles ensemble avec un ruban rose.

## Tout est dans le détail par Christine Coleman

Christine Coleman nous présente un petit cours pour mettre en couleur une tulipe avec des crayons polychromos.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **PCA**

Petit stylo soleil

Grille droite large flexiduo

*Plus*

Crayon polychromos Faber Castell

Petites attaches parisiennes

### Travail de la grille

Commencez par travailler la bordure à la grille. Fixez un morceau de parchemin à la grille droite large et perforez soit avec le poinçon une aiguille large, soit avec le poinçon « flèche ».

### Mise en couleur

Placez le parchemin sur le patron de la fleur et colorez-en suivant les six illustrations, et en faisant très attention durant l'opération autour des gouttes de rosée. J'ai utilisé les couleurs suivantes : blanc (101), rouge géranium clair (121), carmin permanent (126), magenta (133), alizarine Crimson (226), gris chaud (274), ultramarine clair (140), violet rose clair (128) et violet (138).

Colorez chaque myosotis avec l'ultramarin clair (140), puis repassez de ça de là avec le violet rose clair (128) et le violet (138) sur certains pétales. Les cœurs sont jaunes avec des points noirs. Assurez-vous de toujours avoir la pointe des crayons bien aiguisée avant de mettre les gouttes de rosée en couleur. Commencez par colorer 1/3 avec la couleur intermédiaire, le rose (?), recouvrir les 2/3 avec la teinte suivante (?), et estompez le tout avec un blanc. Utilisez le gris chaud (274) pour l'ombre et couvrir avec la couleur la plus sombre de la tulipe. Ajoutez un point de lumière avec le blanc.

### Ciseler

Utilisez un stylo petit soleil autour de l'ovale et dans le travail de la grille, comme indiqué. Cisez les cœurs des myosotis et des gouttes de rosée.

### Découper

Pour la découpe du travail de la grille, commencez par découper la forme de diamant d'abord, puis les angles.

## **Finitions**

Utilisez une règle et un stylo bille moyenne pour marquer la ligne de pliure, puis insérez un encart de la couleur de votre choix et le maintenir avec des attaches parisiennes.

## Fleur parfumée par Narumi Okanishi

S'il est un sujet dont les passionnées de parchemin ne se lassent pas, ce sont les fleurs.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Crosse de hockey

Poinçon 4 aiguilles

Multi grille n°4

Encre Tinta blanche

Crayons dorso (couleurs vives)

*Plus*

Encart vert

Ruban bleu

### Tracer

Utilisez un crayon blanc pour tracer toutes les lignes droites et festonnées. Tracez le motif central avec l'encre blanche.

### Dorser

Avec un crayon dorso jaune, travaillez l'intérieur du diamant. Continuez en utilisant le bleu, le rouge et le vert clair sur le flacon de parfum, la tulipe, les feuilles et la tige.

### Ciseler

Avec un stylo grosse bille, la crosse de hockey et un stylo petite bille, ciselez les pétales de la tulipe, le flacon, les feuilles et la tige. Ciselez les festons et les feuilles avec le stylo bille extra fine, petite bille et crosse de hockey.

### Perforer

Perforez l'extérieur du diamant avec votre poinçon deux aiguilles et utilisez votre poinçon 4 aiguilles autour de la bordure.

### Travail de grille

Sur l'avant du parchemin, utilisez la multi grille n°4 et votre poinçon une aiguille pour perforer les sections indiquées par un A. retournez le parchemin et utilisez votre stylo petite bille pour ciseler l'intérieur des sections.

### Découper

Avec les ciseaux ou pincettes, découpez délicatement et retirez le surplus de parchemin.

## **Finitions**

Pliez le parchemin en deux et fixez à un encart vert.

## Alliances enlacées par Bruno Piechota

Marquez cette journée mémorable de votre vie avec cette magnifique carte à plusieurs volets.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

**Pergamano**

Poinçon demi-cercle

Crayons Perga liners

*Plus*

Stylo gel or ou argent

Adhésif double face

Scalpel

### Tracer

Fixez tous les patrons à une feuille de papier parchemin A4. Tracez les pièces un et trois avec un crayon blanc.

### Perforer

Perforez le patron du cœur (deux) avec vos poinçon deux, quatre aiguilles et demi-cercle. Commencez par les gros points autour du cœur, puis perforez avec le poinçon quatre aiguilles et enfin le deux aiguilles. Utilisez le poinçon deux aiguilles pour travailler entre les lignes du cadre de dentelle comme sur le modèle.

### Ciseler

Avec votre stylo pour ciselage bille extra fine , suivez le patron et ciselez toutes les parties en noir sur le cadre de dentelle, sur l'envers du parchemin, puis recommencez avec le stylo petite bille.

### Mise en couleur

Peindre les anneaux avec les perga liners. Utilisez B9 pour la couche de base, puis A8, A9 et A11 avec une touche d'A7.

### Découper

Avec les ciseaux, pincettes ou un scalpel, découpez avec précaution tous les points rouges dans le cadre de dentelle (un) et le cœur (deux).

### Finitions

Sur l'arrière des anneaux (trois) placez un morceau d'adhésif double face et fixez au centre du cœur. Sur l'arrière du cœur, placez un autre morceau d'adhésif et fixez au centre du cadre de dentelle. Au dos de la double carte, placez un morceau d'adhésif et fixez sur la partie arrière du cadre de



dentelle. Avec un stylo gel or ou argent, dessinez une fine ligne autour des vagues de la carte intérieure.

## Mésange de mars par Roselyne Rivierre

Cette jolie carte multifonction en blanc , de par sa dimension, peut très bien se placer sur une carte vierge ou bien être encadrée.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

**Pergamano**

Poinçon cinq aiguilles

Grille n°4

Perga glue

### Tracer

Fixez votre parchemin sur le modèle et tracez tout le patron avec un crayon blanc.

### Ciseler

Retournez le parchemin et cisez tous les détails de la ligne avec vos stylos pour ciselage préférés. Utilisez vos stylos à bille ou vos shaders pour ciseler l'oiseau, les fruits et les détails de bordure.

### Travail de la grille

Fixez le parchemin à la grille n°4 et perforez les sections marquées d'un A.

### Perforer

Avec votre poinçon 5 aiguilles, perforez le patron « B ». Retournez le parchemin et cisez. Travaillez autour des bordures intérieures et extérieures avec votre poinçon deux aiguilles.

### Découper

Découpez la partie de dentelle, et le contour de la bordure, plus toutes les perforations deux aiguilles avec vos ciseaux ou vos pincettes.

### Finitions

Double montez la pièce terminée sur une carte velours et une carte unie, fixez avec la perga glue.

## Primevère par Josie Davidson

Utilisez les connaissances fondamentales du ciselage et du travail de grille pour réaliser cette attirante carte de Pâques.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### PCA

Petit stylo soleil

Grille fine flexiduo

*Plus*

Encart arc en ciel

Crayons de couleurs

### Tracer

Tracez le texte avec un crayon blanc et le reste du dessin avec un crayon graphite.

### Perforer

Fixez le parchemin sur la grille et percez les formes des arches.

### Ciseler

Retournez le travail sur l'arrière et fixez de nouveau le parchemin à la grille en alignant les perforations. Travaillez autour des formes perforées et entre les doubles lignes dans le bas de l'arche, dans chaque perforation avec un stylo petite bille. Ciselez les fleurs et les feuilles avec des stylos à bille, et ciselez les points dans le cœur des fleurs avec un stylo micro bille. Utilisez un stylo petite bille pour travailler les contours de l'arche, depuis le haut des fleurs et autour des bordures. Ciselez entre les fleurs et les feuilles, de façon aléatoire avec un stylo soleil. Ciselez le texte avec un stylo petite bille.

### Mise en couleur

Colorez les fleurs, les feuilles et les formes de soleil ciselées, sur l'arrière avec les crayons, dans les couleurs de votre choix.

### Finitions

Pliez la carte et ajoutez un encart. Perforez autour de la bordure de la carte avec un poinçon deux aiguilles et découpez ou bien utilisez un poinçon de bordure.

# Carte octogonale par Marcia Wood-Krentz

Carte travaillée à la grille avec des fleurs en 3D !

## Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

### **Pergamano**

Grille fine droite

Poinçon flèche

Multi grille n° 25

*Plus*

Papier parchemin de couleur et vellum fleuri coordonné

Papier cartonné blanc

Perforatrice mini fleur

Strass

Fils invisible et une aiguille

## Perforer

Frotter l'arrière du parchemin avec une lingette pour sèche ligne puis le fixer sur le haut de la grille droite avec de l'adhésif (l'adhésif doit être placé de telle façon que la partie de papier libre soit à l'extérieur de la grille et collé sur l'arrière de la grille, ainsi le parchemin peut être retourné et les perforations seront alignées, prêtes pour le ciselage). Commencez par le haut de la carte , percez toutes les perforations, à l'exception du rang extérieur (points rouges). Lorsque vous avez terminé, retournez votre travail sur l'arrière de la grille, sans retirer l'adhésif. Assurez vous que les perforations sont parfaitement alignées et ciselez les points avec un stylo pour ciselage petite bille ou bille extra fine. Retournez à nouveau le travail sur l'avant. À présent, fixez un morceau de vellum de couleur sur l'arrière de la grille et, en travaillant sur l'avant, percez la bordure extérieure des points rouges. Retirez le parchemin et le vellum de la grille.

## Ciseler

Réalisez tout le ciselage manuel à l'intérieur des perforations. Placez votre travail sur un carton pour exécuter le ciselage avec le stylo soleil/étoile (ceci vous permettra d'appuyer un peu plus fort sur l'outil pour parvenir à un ciselage homogène sans abîmer le parchemin). Utilisez la multi grille pour ciseler les mini feuilles.

## Découper

Découpez les croix et les triangles. Découpez le contour de la bordure ( le deuxième rang à l'intérieur de la bordure).

## Finitions

Prenez le vellum perforé et créez une bordure en perforant deux rangées avec un poinçon angle. Pour faciliter votre travail, vous pouvez utiliser une règle pour dessiner une ligne autour de l'octogone, environ à 1 ou 2 mm à l'extérieur des perforations à la grille, puis travaillez le premier rang de bordure sur la ligne. Retournez le travail sur l'arrière et ciselez avec un stylo soleil/étoile. Découpez. Collez à un morceau de papier cartonné blanc avec de l'adhésif double face puis découpez autour des bordures avec des ciseaux ou un cutter de précision.

Découpez quelques bande de papier parchemin coloré très fines, et les glisser dans les encoches sur les quatre côtés sur l'extérieur de la carte. Fixez les extrémités avec un point de glue. Utilisez la perforatrice pour réaliser 8 sets de fleurs (huit en papier parchemin ordinaire et huit en parchemin bleu). Collez les fleurs bleues à l'intérieur des fleurs en parchemin ordinaire avec un point de glue puis placez un strass au centre. Coudre la carte au vellum de couleur, puis collez les fleurs avec un peu de glue.

Pliez et découpez un morceau de papier cartonné blanc, y fixez le vellum fleuri avec de l'adhésif double face. Placez la carte sur le dessus, en utilisant de nouveau l'adhésif double face ou de minuscules points de glue pour fixer le tout. La base de la carte peut être découpée en forme ou laissée sous forme de carré, au choix.

## Des bouquets d'amour par Sue McGuirk

Ces cartes à personnages sont juste parfaites pour la fête des mères. La bordure et le texte sont les mêmes pour les deux cartes, vous pouvez ainsi choisir de faire une fille ou un garçon en blanc ou en couleur. Les instructions ont été écrites pour les deux exemples, donc la liste des crayons de couleur n'est que pour la carte fille.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

**Pergamano**

Poinçon cœur

Poinçon lune

Plus

Encart arc en ciel

Crayons polychromos Faber Castell

### Tracer

Commencez par frotter l'arrière de votre parchemin avec une feuille d'assouplissant pour sèche ligne. Puis fixez temporairement votre parchemin au patron avec un adhésif repositionnable, vous assurant que le dessin est sur le côté droit. Tracez les contours de la carte, le texte avec un crayon blanc. Pour la version en blanc, tracez également le personnage. Pour la version couleur, tracez le personnage soit avec l'encre noire et le porte plume, soit avec une pointe fine noire.

### Perforer (léger)

Utilisez les poinçons cœur et lune pour perforer légèrement dans la bordure et un poinçon une aiguille large pour perforer les trous autour du panneau de texte.

### Ciseler

Retirez le parchemin du patron et ciselez en blanc l'intérieur des formes de cœur et de lune. Ciselez le contour de la carte, la bordure du texte et le texte. Pour la version en blanc ciselez également les lignes du personnage. Vous ne ciselez pas les lignes tracées en noir. Pour les deux versions, ajoutez des ombres au personnage et quelques une dans les pétales, mais pas à tous.

### Mise en couleurs

Pour la carte fille, utilisez chaque couleur de crayon pour colorez dans les zones appropriées sur l'arrière du parchemin :

Ultramarine clair (140) dorsez à l'arrière du panneau de texte. Terre brûlée (280) et crème (102) les cheveux. Mauve (249) et violet (138) les fleurs. Chrome jaune foncé (109) le cœur des fleurs. Vert olive permanent (167) les tiges des fleurs. Rose carmin (124) la robe, les nœuds et les chaussures. Crimson (134), la robe, les nœuds et les chaussures. Chair clair (132) la teinte clair de la peau. Chair medium (131) la teinte medium de la peau. Cannelle (189) la teinte sombre de la peau.

## Perforer

Re-perforez les formes de cœur et de lune profondément, ainsi que les perforations une aiguille large autour du texte. Utilisez le poinçon deux aiguilles pour perforer la bordure en haut et en bas de la carte.

## Découper

Découpez entre les perforations deux aiguilles avec les ciseaux ou les pincettes cutter pour parchemin. Utilisez un cutter de précision et une règle pour découper le bord à droite, droit.

## Finitions

Pliez un morceau de papier arc en ciel pour l'insérer dans la carte version couleur ou un carte turquoise dans la version blanche. Pliez le parchemin en deux et fixez l'encart avec une bande d'adhésif double face le long de la ligne de pliure à l'arrière. Découpez tout surplus de parchemin avec le cutter et la règle.

## Informations

« Posey Doodles » et « Hand Picked for you Doodles » reproduit avec la l'aimable permission de l'auteur Lee Jacobs. D'autres dessins sont disponibles ici : [www.craftsuprint.com/lee-jacobs/](http://www.craftsuprint.com/lee-jacobs/)

## Ombrelle ouvragée par Amanda Yeh

Malgré sa taille, cette étonnante ombrelle miniature est dotée d'une foule de petits détails.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Papier parchemin rouge

Poinçon demi-cercle

Grille diagonale A4

Tapis de ciselage de luxe

Tapis de ciselage/perforation

#### *Plus*

Fil de fer (diamètre 1.5mm, environ 16cm)

Perles (diamètre 10mmx8mm)

Points de colle

### Travail de la grille

Sur la grille diagonale, percez tous les points noirs avec votre poinçon une aiguille puis ciselez les points gris avec votre stylo bille extra fine. (les points rouges sont des points de références, ne pas les perforer).

### Perforer (léger)

En suivant le patron A, travaillez avec le poinçon demi-cercle.

### Ciseler

Ciselez les lignes noires à l'intérieur des perforations demi-cercle (patron A) avec votre stylo bille extra fine et les petits cercles avec un stylo petite bille.

### Perforer (profond)

Avec un poinçon une aiguille large, percez tous les gros points noirs en suivant le patron A. Reprendre les perforations demi-cercle une seconde fois suivant le patron A.

### Découper

Découpez les parties grises, le long des lignes noires et les perforations une aiguille large.

### Finitions

Assemblez l'ombrelle en suivant les illustrations.



## Encadre-le ! Par Christine Coleman

Ce cadre relativement simple est un parfait modèle pour débutant.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **PCA**

Stylo pour ciselage petit soleil

Stylo pour ciselage grand soleil

Grille droite large flexiduo

*Plus*

Carte de fond velours

Petites attaches parisiennes

### Tracer

Tracez tout le dessin avec un crayon blanc.

### Ciseler

Ciselez légèrement toutes les lignes avec un stylo micro bille. Utilisez un mini shader pour ciseler les formes de pétales dans les diamants. Avec un stylo bille moyenne, re-ciselez par-dessus le ciselage du micro bille, en faisant très attention à ne pas créer une double ligne. Utilisez votre stylo grand soleil dans le centre des formes de pétales et votre petit soleil là où indiqué. Effacez toute trace visible de crayon.

### Travail de grille

Déposez votre parchemin sur la grille droite large et perforez deux rangées autour des bords du cadre. Utilisez les ciseaux pour découper le parchemin inutile.

### Perforer/découper

Utilisez le poinçon bordure fin pour perforer le cadre intérieur et l'intérieur des formes de diamant. De nouveau, utilisez les ciseaux pour découper et retirer le parchemin inutile. Découpez autour de la bordure.

### Finitions

Attachez sur une carte velours avec des attaches parisiennes.

## La fleur du mois de mars : la jonquille (narcisse)

La fleur du mois de mars est la jonquille ; une plante fleurie à bulbe avec des pétales jaunes. Dans cet atelier, j'ai tracé quatre fleurs en or puis je les ai mises en couleur avec les feutres et les crayons avant de les sublimer avec une bordure de dentelle.

### Matériel nécessaire

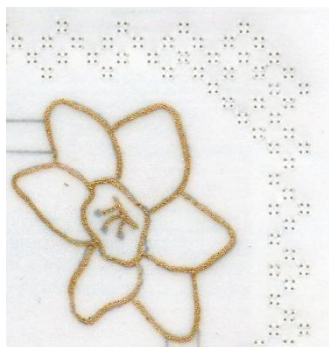
Votre trousse de base, plus :  
Feutres jaune et orange et des crayons  
Encre or et porte plume

### Tracer

Tracez les fleurs en or sauf les points au bout des étamines. Utilisez le crayon blanc pour tracer les doubles lignes entre les fleurs.

### Perforer

Sur un tapis de perforation fin , utilisez le poinçon quatre aiguilles pour perforer la bordure de dentelle autour du patron de fleur.



Cette image vous montre le traçage en or et la pré-perforation.

### Ciseler



Les points dans la dentelle ont été ciselés puis la première couche de la fleur a été appliquée avec un stylo grosse bille.



La seconde couche de ciselage a été travaillée avec un stylo bille moyenne.



Voici enfin la dernière couche achevée avec un stylo petite bille.

## Mise en couleurs



Colorez l'arrière des fleurs complètement avec un feutre.



Retournez le travail et avec un crayon bien aiguisé, dessinez des traits courts et longs dans la partie non ciselées des fleurs.

## Piquetage

Ciselez légèrement entre les doubles lignes avec votre stylo bille extra large sur l'arrière puis piquez avec un poinçon une aiguille. Placez un morceau de toile Aimeri sous le parchemin, ceci vous aidera à obtenir un piquetage plus blanc, piquez doucement pour éviter de faire de gros trous dans le parchemin.

## Re-perforer

Re-perforez la dentelle de contour avec votre poinçon quatre aiguilles, cette fois sur une tapis épais. Glissez un morceau de papier de couleur sous votre parchemin vous aidera à ne pas déchirer accidentellement.

## Petits points

Les points sur l'extrémité des étamines ont été réalisés avec de l'encre or et le stylo petite bille. Quand les points sont secs, les ciseler sur l'arrière avec votre stylo petite bille.

## Découper

Avec des ciseaux ou des pincettes cutter, découpez les croix et les encoches dans la dentelle ainsi que le contour extérieur des perforations.



Cet exemple montre les points à l'or au centre des fleurs, le piquetage entre les doubles lignes et la découpe de la bordure de dentelle.

## Finitions

Montez la carte terminée sur une carte et la fixer avec des brads dans les encoches de la bordure.



La carte terminée avec les brads dans les encoches du contour en dentelle.

## Demandez à Josie

Chère Josie,

Comment tenir mon poinçon quatre aiguilles/carré droit lors de la perforation au travers d'un patron ? j'ai beau commencer droit, il arrive souvent que les perforations devient ?

Cordialement

Jean, Whitby.

Bonjour Jean,

Avant de perforez le présent patron, réalisez quelques perforations avec votre poinçon dans la chute de papier, à l'extérieur de la bordure du projet. Vous pouvez également faire une marque au marqueur sur l'un des côtés des aiguilles, et utiliser cette marque comme repère pour utiliser toujours ce côté sur le haut du patron. Je trouve que l'utilisation d'une loupe qui grossi les aiguilles et les trous permet de s'aligner bien plus facilement.

Cordialement

Josie.

## Avec amour par Kannikar Sukseree

D'une dimension de 20 X 15cm, ce dessin se prête aussi bien à la réalisation d'une carte ou d'une décoration murale. Le travail de la grille peut être réalisé sur une easy grid maille fine.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Crosse de hockey

Poinçon flèche

Easy grille maille fine

Perga glue

*Plus*

Papier cartonné noir

**Étape 1** : placez un parchemin sur la grille, la maintenir avec de l'adhésif de masquage et des épingles.

**Étape 2** : utilisez le poinçon flèche pour perforer le modèle en suivant le patron.

**Étape 3** : retirez le parchemin perforé de la grille. Sur l'envers, ciselez entre les perforations suivant les indications du patron.

**Étape 4** : découpez avec des ciseaux pour parchemin.

**Étape 5** : tracez tout le dessin avec un crayon blanc sur une feuille à part.

**Étape 6** : commencez à ciseler la première couche avec un stylo bille extra large.

**Étape 7** : avec votre shader, crosse de hockey et stylos de ciselage, ciselez plusieurs couches, les unes par-dessus les autres. (Vos traits de ciselage devront raccourcir de plus en plus, vous devrez souligner les revers, les endroits où les pétales se chevauchent et les lumières).

**Étape 8** : laissez le motif ciselé reposer quelques heures avant d'appliquer la dernière couche, et de marquer la définition de chaque objet.

**Étape 9** : découpez la pièce terminée à dimension et l'insérer dans le travail de grille. Référez vous à la photo couleur. Pour achever la carte, pliez un morceau de papier cartonné et fixez le parchemin avec quelques points de colle. Vous pouvez également l'encadrer pour en faire une décoration murale.

## Félicitations par Kay James

Des connaissances en ciselage et perforation traditionnelle sont requises pour réaliser cette carte de célébration.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Papier parchemin flex

Stylo pour ciselage petite étoile

Poinçon lune

Poinçon demi cercle

Multi grille n°4

Multi grille n° 5

Multi grille n° 8

*Plus*

Papier parchemin de couleur

Tackye glue

Strass adhésifs

Perforatrice fleur

### Tracer

Fixez votre parchemin sur le dessin (couche avant) et tracez les lignes de la bordure, les colombes et la cage. Sur une feuille de parchemin séparée, tracer le cœur.

### Perforer (léger)

Perforez légèrement autour de la bordure de la pièce principale et du cœur avec le poinçon lune.

### Ciseler

En débutant avec votre shader le plus large, ciselez les colombes et le ruban. Ajoutez d'avantage de définition avec un petit shader, un stylo petite bille et bille extra fine. Ciselez la cage et les volutes. Utilisez la multi grille n°5 pour ciseler les fleurs. Ciselez les perforations demi-lune sur les deux parties de la carte ainsi que le cœur. Ciselez les plus petites fleurs sur la cage et à l'intersection des perforations lune autour de la bordure, utilisez pour se faire un stylo petite étoile. Utilisez la multi grille n°8 pour ciseler les minis cœurs.

### Perforer (profond)

Re-perforez les perforations lune. Suivez la grille de référence pour la perforation et ciselez la forme du cœur. Avec votre poinçon une aiguille, perforez autour des formes de diamants et les volutes sur la cage. Perforez les zones entre les barres avec un poinçon deux aiguilles. Sur le papier parchemin de couleur, perforez autour de la bordure avec un poinçon demi-cercle.

## Découper

Avec des ciseaux ou pincettes cutter, découpez autour des perforations lune, demi-cercle et deux aiguilles.

## Finitions

Tracez le texte avec un crayon blanc puis ciselez avec précaution. Insérez une carte multicolore dans le parchemin de couleur et coudre ensemble sur l'arête de pliure. Collez la partie avant sur l'avant du parchemin de couleur. Placez et fixez le cœur. Ajoutez des strass de couleur et des petites perforations de fleurs.



## Fille grec par Mary E. Price

Envoi de vœux depuis la Grèce....Cette carte se compose de deux couches, faites de parchemin toutes deux et représentant un cadre étroit que vous pouvez élargir à votre guise.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Stylo pour ciselage étoile 2mm

Stylo pour ciselage étoile 4mm

Crosse de hockey

Poinçon mini demi cercle

Poinçon demi cercle

*Plus*

Crayon gomme Derwent

Encart bleu

Encart blanc

Attaches parisiennes

### Couche de base

#### Tracer

Tracez tout le dessin avec un crayon blanc, en incluant les bords droits et la ligne de pliure.

**Top astuce:** si vous trouvez plus facile de tracer les fins détails avec l'encre, après ciselage, l'encre blanche peut être gommée à l'aide d'un crayon gomme Derwent pour lui donner un aspect plus doux. Assurez-vous d'être sur une surface bien dure avant de gommer le tracé.

#### Ciseler

Utilisez au choix la crosse de hockey ou un stylo bille large pour créer la première couche de ciselage. Augmentez graduellement le niveau de blancheur là où nécessaire en utilisant des stylos à bille plus petites et ajoutez des détails dans les plis de la robe, le haut de la robe et les cheveux. Utilisez un poinçon une aiguille pour ajouter de fines lignes dans les cheveux et pour piquer le cœur des fleurs. Ciselez la ligne de pliure avec un stylo petite bille et une règle.

#### Découper

Découpez les bords droits à l'aide d'un cutter et d'une règle.

## Tracer

Tracez les bords et la ligne de pliure avec un crayon blanc.

## Ciseler

Ciselez les bords et la ligne de pliure avec un stylo petite bille et une règle.

## Perforer et découper

Perforez le bord intérieur du cadre avec un poinçon deux aiguilles (dans les angles) et le poinçon demi-cercle et mini demi-cercle comme indiqué sur le modèle. Ciselez l'intérieur des perforations demi-cercle avec un stylo étoile comme indiqué, avant de découper les perforations et retirer le panneau central. Perforez autour des trois bordures du cadre avec un poinçon deux aiguilles et découpez.

## Finitions

Positionnez délicatement la pièce de base à l'intérieur du cadre avec des attaches parisiennes décoratives placées aux endroits indiqués par un X dans chaque angle, maintenir les pièces ensembles. Assurez-vous que vos attaches aient une forme et une taille qui passe par-dessus le cadre pour le maintenir en place.

Ajoutez un encart de votre choix et placez le tout sur une double carte blanche .

## Les clés de la porte par Marilyn Pybus

Avoir 21 ans c'est un anniversaire charnière qui mérite une carte extraordinaire. Ce motif s'adapte aux filles comme aux garçons.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **PCA**

Stylo pour ciselage soleil moyen

Stylo pour ciselage grand soleil

Poinçon demi-cercle

Poinçon étoile (2mm)

Poinçon 4 aiguilles

Grille fine droite

#### **Pergamano**

Poinçon 5 aiguilles en cercle

Poinçon cœur

*Plus*

Pastels à l'huile

Fluide de mélange

Encart de couleur

Rubans

### Tracer

Tracez le contour de la bordure de la carte arrière, la bordure de la carte avant et les pièces en 3D avec un crayon blanc. Marquez le centre de la clé.

### Ciseler

Avec un stylo grosse bille, ciselez la clé. Avec un stylo petite bille, travaillez les lignes de contour de la clé, les chiffres, la carte et l'enveloppe. Utilisez un scribe pour ciseler le motif à l'intérieur des chiffres et le texte sur la carte. Utilisez votre stylo soleil sur la clé et les chiffres et ciselez des micros points dans les impressions soleil. Ciselez les festons autour des deux cartes festonnées avec un stylo petite bille.

### Perforer (léger)

A l'aide de la grille ou du patron, percez les croix. Utilisez le poinçon demi-cercle pour travailler les cœurs et le bord de la clé, les chiffres, l'enveloppe et la carte. Soyez délicate dans la perforation afin de ne pas couper (il s'agit d'un poinçon de découpe). Perforez avec le poinçon 3 aiguilles, le haut des festons et le « bouquet » de marguerites sur la carte avec le poinçon 5 aiguilles en cercle.

## Ciseler

Une fois perforés, cisez les points dans la bordure festonnée autour des cœurs avec votre scribe, les motifs des quatre pointes et les points dans les perforations 3 aiguilles.

## Perforer (profond)

Les cœurs et les carrés, les motifs 3 et 5 aiguilles en cercle. Travaillez autour de la bordure festonnée avec le poinçon 2 aiguilles et la partie longue de la clé.

## Dorser

Appliquez une couche de couleur sur la partie extérieure de la carte, et une teinte plus claire sur la bordure intérieure.

## Découper

Les cœurs, les croix et la bordure festonnées perforées avec le poinçon 2 aiguilles. Re-perforez la bordure festonnée sur une tapis fin et ceci retirera le papier en laissant un bord propre.

## Finitions

Faire des petits points et colorez certaines parties de la clé, la carte et du chiffre 21 avec de l'encre. Réalisez un nœud avec les trois couleurs de rubans de la carte principale. Attachez deux morceaux de rubans aux chiffres et les coller à la clé. Collez la clé sur la plus petite carte festonnée, en camouflant la colle derrière les parties ciselées par exemple. Appliquez un micro point de colle à l'enveloppe et à la carte pour les maintenir ensemble, puis les coller à la carte avec la clé. Collez les deux cartes festonnées ensemble en appliquant la colle aux mêmes endroits que la clé et l'enveloppe.