

## Promenade en hiver par Gail Sydenham.

La bordure en multi grille autour de cette carte sur le thème de la neige a été travaillée à la perfection et colle parfaitement avec le thème de la carte.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Stylo crosse de hockey

Poinçon étoile

Poinçon 5 pointes en cercle

Encre Tinta noire

Perga liners

Crayons dorso (couleurs vives)

Multi grille n° 30

*Plus*

Papier parchemin noir

Paillettes

### Tracer

Utilisez l'encre noire pour tracer les arbres, les réverbères et le texte. Tracez la neige, les oies et les lignes de bordure avec un crayon blanc.

### Mise en couleur

Avec l'encre noire, tant sur l'avant que sur l'arrière du papier parchemin, colorez les réverbères, les arbres et l'herbe. Assurez vous d'appliquer un minimum de 3 couches de couleur, rien de moins sinon l'effet sera inégal. Colorez les pieds et les becs des oies avec Pergaliner ou un crayon jaune orange de votre choix.

### Perforer (léger)

Travaillez autour de la bordure avec le poinçon étoile et à l'intérieur avec le poinçon 5 en cercle et quatre aiguilles.

### Travail de grille

Fixez votre parchemin à la grille et ciselez la bordure.

### Ciseler

Ciselez les oies et la neige avec votre crosse de hockey. Utilisez le stylo petite bille pour les détails de la neige, sur les branche et les flocons. Travaillez les perforations étoile avec le stylos fin.

### Perforer (profond)

Repiquez dans les mêmes perforations avec les mêmes outils.

## **Dorser**

Dorsez à l'arrière du papier avec le bleu clair, bleu foncé, jaune et violet.

## **Découper**

Découpez la bordure et les perforations quatre aiguilles en croix.

## **Finitions**

Pliez le parchemin en deux et ajoutez un encart plié, coudre les deux ensemble avec un fil à broder et terminez avec un nuage de paillettes sur les branches, les centres neigeux et les centres des perforations 5 aiguilles.

## Suspensions décoratives par Dorothy Holness

J'ai travaillé ces décorations sur du papier parchemin ordinaire, cependant, elles seront tout aussi jolies dans des couleurs vives et vibrantes.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **PCA**

Grille fine A4 alvéole

*Plus*

Papier parchemin de couleur

Perforatrice circulaire 1 ¼ ( plus ou moins 3cm)

Colle PVA extra forte

Colle pailletée et irisée (en option)

Fil de couture fin (blanc, argent ou or)

Le papier parchemin ordinaire et de couleur peuvent être vaporisés et pailletés des deux côtés avant de commencer le travail. Les pièces peuvent être cousues ensembles ou collées le long des bords.

### Dessin 1

Tracez le dessin 5 fois avec un crayon blanc et ciselez toutes les lignes avec un stylo petite bille. Ciselez les points et percez les zones en couleur. Découpez les pièces avec des ciseaux. Pliez chaque pièce le long de la ligne de pliure et collez ou cousez les côtés ensembles avec un fil fin. Les bords peuvent être perforés pour plus de facilité pour la couture. Avant de finaliser le collage ou la couture, passez un fil au centre du sujet sur lequel vous pourrez ajouter des perles si vous le souhaitez. Pincez les hauts ensembles et cousez ou collez. Des points de colle irisés peuvent être ajoutés au centre de chaque pièce si vous le souhaitez.

### Dessin 2

En suivant le diagramme, avec la grille PCA, ciselez et percez le motif 5 fois. Pliez chaque pièce en deux et cousez ou collez les ensemble le long des bords, au travers des perforations, en insérant un fil de suspension avant de joindre les bords complètement.

### Dessin 3

Perforez 20 cercles, marquez les trois lignes en triangle et ciselez des petits points autour des bords. Sur la grille PCA, ciselez les petits flocons dans un triangle en suivant le diagramme. Pliez chaque pièce le long des trois lignes. Le haut et le bas de la décoration sont formés chacun de 5 pièces, avec une pointe de triangle en haut et les deux pièces de côté collées à la pièce adjacente . J'ai utilisé de la colle PVA le long des bords. Collez un fil de suspension à la partie supérieure. Joindre les pièces restantes pour former la section centrale, en les collant aux parties supérieures et inférieures avec les pointes des triangles pointant alternativement vers le haut et le bas.

## La nativité dans une pomme de pin par Alison Yeates.

Le piquetage ajouter le givre dans une scène d'hiver et la nativité nous rappelle qu'une nouvelle vie vient des graines des arbres.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### PCA

Poinçon poire ou poinçon goutte Pergamano

Poinçon demi-carré fin ou poinçon demi-carré Pergamano

*Plus*

Crayons polychromos Faber Castell

Fluide de mélange

Encre sépia

### Tracer

Avec l'encre sépia et un porte plume, tracez les personnages de la nativité, l'étoile et les lignes de bordure. Tracez les étoiles dans la bordure avec un crayon blanc.

### Mise en couleur

Avec les crayons polychromos, coloriez la pomme de pin avec brun Van Dyke (176) et sépia foncé (175) dans les interstices. Appliquez terre d'ombre (180), nougat (178), sépia foncé (175) et blanc dans chaque portion, en estompant avec le blanc et vous référer à la photo pour placer les couleurs claires dans chaque section. Coloriez la branche en utilisant différentes tonalités de brun pour le bois et sur les épines de pin utilisez vert sapin (267), vert de mai (170) et blanc. Ajoutez quelques épine de pin supplémentaires sur l'arrière du parchemin.

### Perforer

Travaillez la bordure intérieure avec votre poinçon poire ou goutte et la bordure extérieure avec un poinçon demi-carré fin ou un demi-carré.

### Dorser

Sur l'envers du parchemin utilisez le vert sapin (267), colorez autour de la ligne de la bordure intérieure fondre avec votre fluide de mélange.

### Ciseler

Ciselez dans les parties claires dans le bas de la pomme de pin, les étoiles, les lignes entre les perforations demi-carré et la scène de la nativité.

### Piqueter

Travaillez les parties claires dans le haut de la pomme de pin et autour de certaines épines de pin.

## Découper

Découpez l'intérieur des perforations goutte, l'intérieur des trois perforations des demi-carré et la bordure extérieure.

## Finitions

Déposez sur une carte pailletée, une carte vert dégradé et une carte miroir argentée. Attachez le parchemin avec des attaches parisiennes dans chaque angle. Ajoutez des petits strasse entre les perforations goutte et appliquez un peu de colle pailletée selon votre goût.

## Carte de Noël au rouge gorge par Mary G.Kerr

Cette carte avec un rouge gorge, tout comme le dessin principal, comporte plusieurs épaisseurs, elle comprend de la couleur, du ciselage, de la découpe et est mise en valeur par des bordures de dentelle.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Papier parchemin vert mousse

Poinçon demi-carré

Poinçon petite étoile

Crayons dorso (couleurs vives et naturelles)

Encre tinta irisée rouge

Perga glue

*Plus*

Crayons de couleur

Pinceau rond Da Vinci n°2

### Tracer

Maintenir en place le papier parchemin ordinaire sur le modèle puis tracez la première et la seconde couche ainsi que le houx avec le crayon blanc.

### Ciseler

Retournez le parchemin et ciselez les contours des deux couches et du houx avec un stylo petite bille. Ciselez entre les perforations demi-carré et travaillez les éléments avec un stylo petite bille. Utilisez votre stylo étoile pour ciseler le contour du cercle de la couche 1 (comme indiqué sur le modèle). Ciselez l'arrière du rouge gorge et la branche avec un stylo bille extra large pour donner du volume. Sur l'envers, tracez de fines lignes sur le poitrail de l'oiseau avec un poinçon 1 aiguille ou un scribe.

### Perforer

Maintenir la couche 2 au patron et percez les éléments de la bordure avec le poinçon demi-carré. Perforez légèrement le contour, ciselez entre les perforations puis re-perforez profondément cette fois.

Maintenir la couche 1 sur le patron et percez le contour de la même façon que précédemment, ciselez entre les perforations puis re-perforez profondément.

### Dorser

Dorsez derrière le rouge gorge avec un vert clair de la gamme naturelle et le bleu foncé de la gamme vive, et fondez avec le fluide de votre choix.

### Mise en couleur

Maintenez le papier sur le patron et avec les crayons B, coloriez l'oiseau très légèrement pour réaliser une base de couleur légère. Avec des crayons bien aiguisés repassez sur la base avec des lignes fines, en suivant la forme de l'oiseau. Puis avec des couleurs concordantes de type A (crayons aquarellables), repassez de nouveau sur le dessin en lignes fines, mais avec le pinceau n° 2 légèrement humidifié sur une éponge.

## Découper

Découpez les contours et l'intérieur des perforations avec vos ciseaux pour parchemin.

## Le houx

Perforez les parties intérieures avec votre poinçon deux aiguilles profondément, puis maintenez à un morceau de papier parchemin vert mousse. Perforez le contour au travers des deux épaisseurs. Découpez toutes les perforations avec les ciseaux et fixez les deux morceaux ensemble en plaçant des petits points de perga glue dans la bordure avec un cure dent. Peindre les baies avec un pinceau et l'encre irisée rouge.

## Finitions

Pliez la couche 2 sur la ligne de pliure. Placez un morceau de papier parchemin vert mousse à l'arrière et fixez avec un adhésif repositionnable. Perforez le contour avec le poinçon demi-carré légèrement, puis re-perforez profondément avec le même outil ou un poinçon 1 aiguille. Découpez comme indiqué dans le diagramme de coupe. Répétez la même chose pour la couche 2. Fixez les quatre couches ensemble avec un adhésif double face et maintenir le houx sur la partie haute de la couche 2 avec perga glue.

## Noël blanc par Bruno Piechota

Cette carte-scène requiert le support d'une carte pour compléter le travail de découpe autour de la bordure.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Poinçon croix

Poinçon demi-carré

Encre tinta blanche

Crayons dorso (couleurs vives)

Huile dorso

*Plus :*

Encart de couleur

Attaches parisiennes de couleur

### Tracer

Placez votre parchemin sur le patron, le fixer avec un adhésif léger ou des épingles. Une fois bien maintenu en place, utilisez l'encre blanche pour tracer le motif au centre.

### Dorser

Utilisez le bleu foncé sur l'arrière, à l'intérieur de l'ovale et fondre la couleur avec l'huile dorso.

### Ciseler

Ciselez tout le motif. Utilisez un stylo petite bille pour les demi cercles à l'extérieur de l'ovale et une bille extra fine pour les étoiles.

### Perforer

Fixez le parchemin sur la grille et ciselez la bordure suivant les patrons A-F. Avant de commencer, assurez-vous que le parchemin est correctement aligné.

### Mise en peinture

Une fois la perforation terminée, peignez toutes les pointes de perforation sur l'avant du cadre avec la tinta blanche.

### Re-perforer/découper

Avant de découper, re-perforez tous les points, il est possible que l'encre blanche obstrue quelques trous.

### Finitions



Collez votre réalisation sur une carte pliée en deux avec des attaches parisiennes. J'ai choisi d'utiliser une carte bleue car l'effet est très beau pour le fond en couleur.

## Loin dans une crèche par Carla Prediger

Une crèche est l'image ou le symbole qui montre sans aucun doute qu'il s'agit des célébrations de Noël. D'ordinaire mes cartes ne sont composées que de travail en blanc, mais lorsque je pense à Noël, l'image qui me vient à l'esprit ne comporte pas uniquement du noir et du blanc. Elle a aussi beaucoup de rouge et de vert. J'espère que vous apprécierez et que vous essayerez de faire cette carte.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### PCA

Stylo pour ciselage soleil

Grille droite large

*Plus*

Crayons aquarellables

Encart de couleur

### Travail à la grille

Fixez un morceau de parchemin à la grille et utilisez votre poinçon une aiguille large pour réaliser toutes les perforations.

### Mise en couleur

Retirez le parchemin de la grille et travaillez sur l'avant du parchemin en utilisant les crayons rouge et vert pour colorier le houx et les baies.

### Ciseler

Avec vos stylos à bille fine et medium, cisez les parties indiquées sur la photo en couleur (ci-dessous) et votre stylo soleil pour remplir la bordure.

### Découper

Découpez les croix avec précaution ainsi que l'excédent de papier autour de la bordure.

### Finitions

Tracez et remplissez l'image à l'encre noire. J'ai relevé le sol et le l'auréole avec de l'encre argent avant de fixer le parchemin sur une carte pliée.

## Des paillettes partout par Josie Davidson

La neige a recouvert les sapins et des flocons ornent cette carte tout en délicatesse.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

**Pergamano**

Grille n°24

*Plus*

Stylo gel

Paillettes ultra fine

Points de colle Didi

### Tracer

Tracez tout le dessin avec un crayon blanc.

### Travail à la grille

Fixez le motif tracé sur le parchemin en position paysage et utilisez votre stylo bille extra fine dans les parties A et B par l'arrière du travail. Retournez le travail et percez les parties A et B avec votre poinçon une aiguille.

NB : on peut réaliser ceci de deux façons, soit vous retournez la grille avec le papier fixé dessus et vous percez l'arrière, soit vous retirez le papier de la grille réalignez les points et percez sur l'avant du parchemin.

### Ciseler

Utilisez votre stylo petite bille pour ciseler toutes les lignes du dessin, les doubles lignes de bordure et la ligne de pliure.

### Perforer

Travaillez autour des parties C avec un poinçon deux aiguilles.

### Découper

Découpez les parties perforées A et B en suivant le guide de découpage et le long des perforations deux aiguilles.

### Finitions

Remplir l'intérieur de toutes les doubles lignes avec de la glue et saupoudrez de paillettes. Pliez la carte en deux et ajoutez un encart de votre choix. Découpez le contour de la carte avec un cutter de précision et une règle.

**Les flocons** Ceux-ci peuvent être réalisés dans des chutes de papier parchemin. Ciselez les flocons en suivant le modèle. Retournez et percez avant de découper. Donnez du relief au dessin en ajoutant un jet de paillettes avant de les coller sur la carte.

## Boules de Noël à la grille par Kay James

Cette offre saisonnière représente un travail de grille dans des boules et une décoration colorée avec des crayons miscibles.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Poinçon lune

Poinçon demi-carré

Multi grille n° 4

Pinceau kolinsky n°2

*Plus*

Crayons polychromos Faber Castell

Encart de couleur

### Tracer

Fixez le parchemin au dessin et tracez les lignes de bordure, les boules et les flocons avec un crayon blanc.

### Mise en couleur

Toujours sur l'avant du parchemin, coloriez les feuilles de houx avec vert de mai (170), terre verte jaune (168), vert opaque (174), les baies avec rouge foncé (225) rouge violet (194) et un point de noir (199). Les pommes de pin avec or vert (268) sienne brûlée (283) et noir (199). Les fleurs avec ivoire (103), vert de mai (170), jaune cadmium (107). Les feuilles du pin avec le vert sapin (267) et le ruban avec le rouge foncé (225), garance foncée (142) et mauve (249). Utilisez les crayons en couches puis avec le pinceau et les feutres, appliquez un peu de couleur dans les parties foncées.

### Perforer (léger)

Perforez légèrement les bords de chaque boule avec un poinçon lune. Travaillez autour de la bordure avec le poinçon demi-carré.

### Ciseler

Avec un assortiment de stylos, ciselez les feuilles de houx, les fleurs, les baies, les pommes de pin et le ruban. Ciselez les flocons et les perforations demi-carrées. Suivre les patrons de grille, percez et ciselez les boules. Ciselez les perforations lune puis les lignes de points.

### Découper

Avec les ciseaux pour parchemin ou les pincettes, découpez les perforations des boules. Découpez les perforations demi-carrées sur les bords de la carte.

## **Finitions**

Pliez le parchemin sur les lignes de pliure et insérer une carte de couleur avant de les coudre ensemble.

## **Un vœu pour Noël par Mary E. Price**

Faites votre choix, une carte peut figurer soit un petit garçon soit une petite fille faisant un vœu sur l'étoile de Noël, ce qui ne requiert qu'une simple coloration aux crayons et un peu de paillettes.

## **Matériel nécessaire**

Votre trousse de base, plus :

### **Pergamano**

Poinçon 5 en cercle

Perga liners

Encre tinta argent

Entre tinta blanche

*Plus*

Stylo colle Sakura

Liquide de mélange

Paillettes

Poudre à embosser

Pistolet à air chaud

## **Tracer**

Tracez le bord extérieur de la carte avec le crayon blanc et l'image complète avec le garçon ou la fille avec l'encre blanche.

Tracez l'étoile avec l'encre argent. Le texte peut être tracé ou rempli avec l'encre tinta argent ou bien tracé avec le stylo colle sakura quickie puis embossée à chaud avec la poudre d'embossage et le pistolet à air chaud. Si vous choisissez la seconde méthode, marquez la position du texte avec un crayon blanc et ajoutez la colle pour l'embossage à chaud en dernier.

## **Perforer (léger)**

Utilisez le poinçon 5 pointes en cercle pour perforer où indiqué.

## **Dorser**

Sur l'arrière du parchemin, masquez les bords du motif et colorez le centre avec un crayon miscible bleu pâle et fondez avec le liquide de mélange. Ajoutez une couche de crayon noir sur la fenêtre, brun sur le montant de la fenêtre et bleu foncé sur le mur qui jouxte la fenêtre.

## **Mise en couleur**

Pour les deux versions, ajoutez du crayon jaune pour les cheveux et une couleur chair où la peau est visible.

Ajoutez du rouge pour la chemise de nuit de la fille, le ruban et les chaussons, du vert pour le pyjama du garçon et du brun pour les chaussons.

## Ciseler

Utilisez un stylo pour ciseler tous les contours, y compris les lignes droites autour du dessin et les bords de la carte. Ciselez légèrement les rideaux pour créer des plis et faire de même pour la chemise de nuit de la fille. Ciselez les bords de sa chemise ou les bande blanche sur le pyjama du garçon avec un stylo petite bille et utilisez le poinçon 1 aiguille pour ajouter des détails dans les cheveux. Avec un stylo petite bille, ciselez les points autour de l'ourlet, du bandeau, et des attaches du rideau. Utilisez un poinçon 1 aiguille pour ciseler les pompons sur les chaussons de la fille. Utilisez un stylo étoile pour réaliser un motif de fond sur la chemise de nuit de la fille et un stylo grosse bille pour ciseler les rayons de lumière de l'étoile.

## Plus de couleur

Ajoutez un peu plus de couleur sur l'avant du parchemin, là où c'est nécessaire, plus particulièrement sur les rideaux pour donner d'avantage de profondeur.

## Re-perforer

Utilisez un poinçon 5 pointes en cercle pour re-perforer les précédentes perforations et les découper en étoile.

## Finitions

Ajoutez un point de colle avec le stylo colle, au centre de l'étoile et sur les points réalisés dans les rideaux. Laissez la colle devenir transparente, puis ajoutez des paillettes holographiques, retirer l'excès en balayant doucement.

## Solution alternative pour l'embossage du texte à chaud

Si vous choisissez d'ajouter un texte de cette manière, replacer le motif sur le patron et tracer avec précaution le texte avec le stylo colle. Laissez la colle devenir transparente, puis recouvrir de poudre d'embossage argent. Retirez l'excédent et chauffez doucement avec un pistolet à air chaud.

**Top astuce** : chauffez depuis l'arrière du parchemin pour éviter que la poudre ne s'envole.

Complétez la carte avec un encart bleu foncé, la couleur apparaîtra au travers des perforations en étoiles. Si vous trouvez que le papier parchemin a tendance à se désolidariser de la carte, fixez le avec un micro point de double face derrière les attaches du rideau.

## Poinsettia bleu par Julie Roces

Cette magnifique pièce imaginaire représente un merveilleux de bordure de houx.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### **Pergamano**

Papier parchemin bleu océan

*Plus*

Ruban ou cordelette

### Tracer

Fixez votre papier parchemin ordinaire au patron et tracez tous les éléments de la bordure ovale au porte plume et à l'encre blanche. Vous pourrez tracer les fleurs des poinsettias et les feuilles séparément si vous souhaitez des éléments 3D pour la carte. De la même façon, tracez la fleur de poinsettia à l'intérieur de l'ovale. Tracez le reste du dessin sur le papier bleu océan en incluant l'ovale.

### Ciseler

Ciselez la bordure rectangulaire avec un stylo grosse bille. Ciselez la fleur de poinsettia et les feuilles avec les stylos petite, moyenne et grosse bille.

### Piqueter

Piquetez la bordure ovale décorative à l'aide d'un poinçon 1 aiguille.

### Mise en couleur

Colorez les éléments tracés sur le papier parchemin bleu avec un crayon blanc.

### Perforer

Créez une ouverture au centre de la carte en perforant le contour intérieur de la bordure ovale avec un poinçon deux aiguilles. Évidez les trois motifs disposés sur le bas du cadre ovale. Avec le même poinçon deux aiguilles, percez autour de la bordure rectangulaire. Si vous réalisez des motifs en 3D, vous pouvez perforer autour des différentes pièces du poinsettia et des feuilles.

### Découper

Découpez toutes les perforations deux aiguilles. Pour le 3D, découpez le contour de tous les éléments avec vos ciseaux pour parchemin sans réaliser de perforation. Découpez le cadre ovale tracé sur le papier parchemin bleu avec des ciseaux ordinaires.

### Finitions

Disposez le papier parchemin bleu sous l'ouverture ovale et les alignez correctement avant d'appliquer la glue pour parchemin. Fixez le tout derrière la carte ciselée et alignez la bordure rectangulaire de la carte avec celle du patron. Assemblez les éléments 3D du poinsettia comme indiqué, et placez chaque pièce correctement avant d'appliquer des points de glue. Fixez la carte terminée sur un encart de papier de la couleur de votre choix et nouez les deux ensemble avec un ruban ou une cordelette.

## Une bannière de Noël par Helene Osborne

Un motif de dentelle pour orner une cheminée inusitée ou un mur.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### PCA

Grille droite large flexi duo

Poinçon octogone pour grille large

Poinçon octogonal

Poinçon deux aiguilles

#### Plus

Papier parchemin vert foncé

Pincettes ou ciseaux

Strass adhésifs ou perles

Perforatrice feuille de houx

Stylo gel or

Colle silicone

Colle PVA

Cordelette ou ruban

### Perforer

Avec votre grille large et le poinçon 1 aiguille, percez le dessin comme sur le modèle. Une fois complété, retournez le papier parchemin et l'aligner sur la grille, puis avec un vieux stylo de ciselage, ciselez les points comme sur le patron.

Il se peut que le papier bouge légèrement durant l'opération, alors vérifiez que vous êtes toujours aligné. Une fois ces parties complétées, placez le parchemin sur le patron et avec un crayon blanc, tracez les vœux.

### Ciseler

Avec différents stylos de ciselage, ciselez les points comme sur le patron, en travaillant dans un mouvement de haut en bas pour éviter un point noir dans le centre des points. Avec un poinçon une aiguille et une règle, joindre les points comme sur le patron. Pour piquer les lettres, utilisez votre tapis de ciselage et un stylos ou un scribe en travaillant de petites surfaces à la fois. Utilisez le stylo petite bille pour ciseler autour de la perforation centrale du poinçon 5 aiguilles (ceci rend plus facile l'application du stylo gel or)

### Re-perforer

Re-perforez tout le motif

### Découper



Avec les pincettes ou les ciseaux, découpez toute la dentelle en prenant soin de ne couper que les ponts les plus long des perforations octogone d'abord, (cela évite au papier de se déchirer) (voir diagramme 1)

Les petits motifs de croix sont coupés de la même façon, partie longue d'abord, partie courte ensuite. (Voir diagramme 2). Les perforations 5 aiguilles sont coupées alternativement (voir diagramme 3). Découpez les bordures.

### **Papier parchemin coloré**

Placez le papier parchemin de couleur sur la grille (sur une table lumineuse si vous en avez une), piquez comme indiqué sur le patron.

Re-perforez profondément puis découpez avec des pincettes ou des ciseaux.

### **Construction**

Avec un stylo gel or, dessinez avec précautions entre les perforations 5 aiguilles à l'endroit des parties ciselées.

### **Décoration houx**

Avec un papier parchemin vert foncé, découpez soit à l'aide du patron soit avec une perforatrice. Vous aurez besoin de quatre feuilles de houx pour chaque fanion, 16 au total. Avec un poinçon une aiguille, marquez les nervure des feuilles. Collez deux feuilles ensemble tête bêche et collez trois gros strass ou perles. Laissez sécher. Pour créer l'attache, utilisez approximativement 30 cm de cordelette ou de ruban de votre choix, coudre les deux pièces ensemble en passant dans les trous de l'arrière vers l'avant. Nouez chaque extrémité, puis le tirer vers l'arrière bien en place. Utilisez de la colle PVA pour coller tout le nœud. Ajoutez la décoration de houx par-dessus la colle, pour cacher le nœud. Laissez bien sécher. Une fois la colle sèche, retournez la bannière et assurez vous que la cordelette est bien tirée, ajoutez une noisette de colle silicone pour maintenir la cordelette en place. Ceci maintien le tout bien en place. Laissez sécher avant usage.

## Très facile et assez rapide par Alison Yeates

En voici une pour celles d'entre vous qui ont des tonnes de cartes à faire.

### Matériel nécessaire

Votre trousse de base, plus :

#### PCA

Grille droite large

Pergamano

Stylo pour ciselage roue

*Plus*

Crayons miscibles

Fluide de mélange

Lignes peel off (stickers contours)

Ruban

Strass

Attaches parisiennes

Encart de couleur ou carte miroir

### Tracer

Avec l'encre blanche et le porte plume ou le stylo gel blanc, tracez les mots. Utilisez un crayon blanc pour tracer la fleur et les deux lignes de bordure.

### Ciseler

Avec un outil scribe, travaillez les contours et les nervures des pétales et des feuilles. Ciselez les lignes en pointillé avec le stylo roue.

### Mise en couleur

Sur l'envers de la carte, coloriez les pétales et les fleurs et fondez avec votre fluide de mélange.

Retournez et ajoutez un peu de couleur foncée à chaque pétale et feuille proches du centre.

Retournez de nouveau pour fondre un peu de vert contre la ligne de bordure.

### Perforer

Placez le projet sur la grille en vous alignant avec les bordures de la carte. Perforez un rang de trou autour de la ligne extérieure. Découpez les trous et retirez la chute de papier.

### Finitions

Ajoutez des lignes « peel off » à l'intérieur de la ligne et des strass au centre de la fleur. Étendre sur une carte vert foncé et une carte miroir argent à l'aide d'attaches parisiennes ou de petits morceaux d'adhésif double face dans les angles camouflés par des strass.

## Retour aux bases : un groupe d'anges par Sue McGuirk

Le patron pour débutant n°8 et la première aventure dans la création de pièces 3D pour décorer l'arbre de Noël.

### Matériel nécessaire

Crayon blanc  
Stylo pour ciselage petite bille  
Stylo pour ciselage bille moyenne  
Stylo pour ciselage soleil moyen  
Poinçon 1 pointe large  
Poinçon deux aiguilles  
Poinçon quatre aiguilles  
Poinçon goutte  
Règle en fer  
Ciseaux pour parchemin ou pincettes  
Aiguille et fil blanc

### Tracer

Rappelez-vous de frotter l'arrière de votre papier parchemin avec une lingette pour sèche ligne car cela aide les outils de ciselage à mieux glisser sur la surface. Il est plus facile de le faire à ce stade qu'après avoir réalisé le piquage. Vous pouvez réaliser au moins 3 anges à partir d'une feuille de papier parchemin. Posez votre parchemin et patron fixés ensemble sur une surface ferme, et tracez tout le dessin avec le crayon blanc. Utilisez votre règle en fer pour tracer toutes les lignes droites. Vérifiez que tout est bien tracé en glissant un morceau de papier noir sous le parchemin, de cette façon vous verrez s'il manque quelque chose.

### Perforer (léger)

Placez votre parchemin et patron sur un tapis de piquage et utilisez les poinçons appropriés pour perforer légèrement tous les points noirs. Lorsque vous utilisez des poinçons, toujours les tenir à la verticale du parchemin et pressez doucement mais fermement pour que les aiguilles ne fassent que perforer le parchemin. Si vous percez trop profondément à ce stade, le danger c'est que vous risquez de déchirer le parchemin au ciselage. Vous pouvez à présent séparer le parchemin du patron.

### Ciseler

Sur l'arrière du papier parchemin, utilisez la règle en fer et votre stylo bille moyenne pour ciseler toutes les lignes droites. Glissez l'outil d'un bout à l'autre de la ligne dans un seul mouvement fluide. Répétez l'opération plusieurs fois, juste assez pour que le parchemin « vire » au blanc. Toujours avec la bille moyenne, cisez le reste des motifs tracés exceptés les formes en « S », pour celles-ci, utilisez le stylo petite bille. Cisez en blanc les points et les ovales autour des perforations quatre aiguilles et l'intérieur des perforations goutte. Utilisez le stylo soleil le long de l'ourlet de la robe. Retournez le

parchemin sur l'avant et vérifiez que tout est bien ciselé. Utilisez un crayon gomme pour effacer les lignes sur les ailes. Les lignes rouges sur le patron indiquent que les plis sont faits à l'avant et si vous ne les gommez pas, elles vont virer au noir au moment du ciselage. Laissez le parchemin reposer environ ½ heure. A votre retour, repassez le ciselage avec un stylo muni d'une plus petite bille. Ce qui signifie que vous devrez utiliser la petite bille pour le ciselage blanc et la bille extra fine pour le reste du motif. Sur l'avant du parchemin, cisez chaque ligne en alternance (indiquées sur le patron en rouge) sur les ailes. Ceci empêche les ailes de s'incurver en arrière.

### **Perforer (profond)**

Transférez votre parchemin sur le tapis de piquage et re-perforez les trous faits précédemment avec vos poinçons, cette fois en enfonçant les aiguilles le plus loin possible. Utilisez le poinçon 1 aiguille large pour perforer un trou au centre de chaque motif soleil le long de l'ourlet de la robe. Pour finir, en commençant au col de la robe, utilisez un poinçon deux aiguilles pour perforer un rang de trous le long des pointillés rouges, à l'endroit où les ailes rencontrent la robe-il s'agit des trous de couture (voir exemple 3)

### **Découper**

Découpez toutes les perforations quatre aiguilles en croix. Découpez entre les perforations deux aiguilles sur le bord extérieur de l'ange en commençant et en finissant au cou. Utilisez vos ciseaux pour découper la tête de l'ange et la sortir du papier. Ne pas découper les perforations où se croisent les ailes (voir exemple 4).

### **Finitions**

Amenez les ailes ensemble au dos de l'ange et aligner les perforations de couture. Utilisez une aiguille et du fil blanc pour coudre les ailes ensemble avec un point arrière au niveau du cou et en travaillant un point droit jusqu'au bas des ailes (diagramme 1), puis retournez votre travail et coudre dans l'autre sens jusqu'au cou (la ligne bleue dans le diagramme 2), terminez par un point arrière. Coupez le fil près du parchemin. Ouvrir les ailes et les plier à plat le long de la couture.

## PCM Novembre

### Page 1

Dessin et création : professeur Pergamano certifié Nettie Kramer

Le Renne

#### Matériel nécessaire :

- Papier parchemin : ordinaire (61406), caramel (61612), velours rouge étoilé (61617)
- Papier blanc
- Tinta argent (21209)
- Perga liners (21452)
- Perga colours exclusive (21432)
- Stylos pour ciselage : stylos fin (10031), petite bille (10011), crosse de hockey (10001), grosse bille 3 mm (10021), grosse bille 4.5mm (10098)
- Poinçons : étoile (10236), mini demi-cercle (10237), 1 point large (10229), 2 aiguilles (10261)
- Strass
- Ruban rouge

#### Généralités

La carte extérieure est en papier parchemin ordinaire et l'intérieur en papier rouge velours étoilé. La carte comporte un feuillet rond supplémentaire à l'avant sur lequel est peint le motif. Au dos de ce feuillet se trouve un cercle de papier parchemin caramel et de papier blanc.

#### Étape 1

Tracez avec T argent : sur la feuille arrière de la carte : les contours, sur le feuillet supplémentaire avant : les doubles cercles, les lignes intérieures de l'étiquette. Avec PCE 15 (point fine) : les volutes, le contour de l'étiquette. Avec le crayon blanc : le texte.

#### Étape 2

Peindre avec les perga colours exclusive et perga liners : PCE11+PCE21 (mélangés), PCE19 : le renne. PCE19, PCE20 : les cornes. PCE20 : l'œil, le nez, les ombres des pattes. PCE11 : l'arbre, l'ombre de la neige, le toit, l'eau sous le pont. PCE21, PCE19 : la maison. PCE22 : légèrement derrière les fenêtres. PCE29, PCE15 : les feuilles de houx. PCE7, PCE26 : les baies. A1 : la neige, les points sur les baies. PCE20 : les points sur les baies. Coloriez avec B1 : le ventre et le cou du renne.

#### Étape 3

Piquetez entre les deux grands cercles avec le poinçon 1 aiguille. Perforez légèrement avec les poinçons étoile et demi-cercle selon patron. Ciselez avec la crosse de hockey : le renne, les feuilles de houx, la neige. Avec le stylo pour ciselage bille large 3mm : le pont, les baies, entre les doubles cercles. Avec le stylo bille large 4,5mm : l'arbre. Avec le stylo petite bille : les points dans les perforations demi-cercle sur l'arrière de la carte, ainsi que dans les perforations étoile, le texte. Avec le stylo stylos fin : dans les perforations demi-cercle sur le feuillet supplémentaire avant.

#### **Étape 4**

Perforez profondément avec le poinçon étoile et demi-cercle : à nouveau en suivant le patron. Avec le poinçon deux aiguilles : contour du feuillet intérieur. Découper le feuillet intérieur, le feuillet supplémentaire avant et le feuillet arrière de la carte le long de ces perforations.

#### **Étape 5**

Fixez ensemble le papier parchemin caramel, le papier blanc et le feuillet avant de la carte ensemble avec un adhésif repositionnable. Perforez avec le poinçon 2 aiguilles le long du contour et découpez les perforations. Découpez le côté gauche du papier caramel et blanc avec des ciseaux droits. Posez le feuillet supplémentaire sur le papier caramel, le papier blanc et le feuillet avant de la carte. Perforez des encoches avec le poinçon 2 aiguilles et les découper. Fixez ensemble le papier parchemin caramel et le feuillet avant de la carte avec un ruban. Fixez le feuillet intérieur dans la carte et terminez avec des strass.

(la bordure de la carte est faite avec le nouveau poinçon mini demi-cercle (10237))

#### **Page 2**

Patron du Renne

#### **Page 3**

Dessin et création : professeur Pergamano certifié Gail Sydenham

Boîte élégante

#### **Matériel nécessaire**

Papier parchemin : ordinaire (61406), arc en ciel (61484)

Patron de boîte (33356)

Tinta : sépia (21207), jaune (21204), or spécial (21211)

Pinta perla blanche (21501)

Perga liners (21452)

Stylos pour ciselage : stylos fin (10031), petite bille (10011), grosse bille (10021), grosse bille 4.5mm (10098), bille extra large (10099), crosse de hockey (10001)

Crayons dorsos, couleurs vives (21443)

#### **Généralités**

La boîte est réalisée en papier parchemin ordinaire (utilisation du patron). Un encart est réalisé en papier parchemin arc en ciel.

#### **Tracer**

Crayon blanc : tracez le patron de la boîte. T sépia+ T jaune mélangés (ratio : 1 :2) : détails du visage.

T or spécial : la ficelle du collier.

#### **Peindre avec perga liners**

B8, B12 : le chapeau. B11 : les roses. B15 : les feuilles. B11 : la robe, les lèvres. B4, B2, B1 : les yeux. A17, A18 : le chapeau. A5, A4, A3, A1 : les yeux. A12 : les lèvres, la robe, les roses. A18+A3 : les feuilles. A17 : les sourcils, les cils. A10 : le blush.

### **Dorser avec l'huile dorso**

Sur l'arrière : avec le crayon couleur rose : la peau.

### **Peindre avec la tinta perla**

Des petits points avec P perla blanc et un peu de perga liner A15 mélangés : le collier.

### **Ciseler**

Avec le stylo pour ciselage stylus fin : toutes les lignes de la boîte. Avec les stylos crosse de hockey, bille extra large, bille large 4.5mm, grosse bille et petite bille : le motif peint.

### **Découper**

Découpez la boîte avec des ciseaux droits.

### **Finitions**

Pliez la boîte le long des lignes de pliure, collez les ensembles avec perga glue. Collez un bouton blanc nacré sur le haut de la boîte, y attachez un ruban rouge et un nœud.

(êtes vous aussi enthousiaste à propos de cette boîte et aimez vous peindre ? Dans le M106 vous trouverez encore d'avantage de dessin d'élégantes ladies)

### **Page 4**

Disponible dès maintenant !!

- Papier parchemin renne (62594), 5 feuilles différentes dans un seul paquet.
- Papier décoré rennes (62595), 5 feuilles différentes dans un seul paquet.
- Multi grille 34 cristaux de glace (31443)
- Multi grille 35 Rennes (31444)
- Easy cartes 8 Noël (71008)
- Easy cartes 9 Cristaux de glace (71009)

### **Page 5**

Dessin et création : professeur Pergamano certifié Hiskia Wittenaar

De la fleur à la cosse

### **Matériel nécessaire :**

- Papier parchemin ordinaire (61406), vert mousse (61601)
- Tinta blanche (21201)
- Perga liners (21452)
- Stylos pour ciselage : stylus fin (10031), bille extra fine (10071), grosse bille (10021), bille extra grosse (10099), étoile 2mm (10022)

- Poinçons : demi-cercle (10209), mini demi-cercle (10209), demi-carré (10214), 1 aiguille (10241).

### **Généralités**

La carte est réalisée en papier parchemin ordinaire et l'encart est en papier parchemin vert mousse.

### **Étape 1**

Tracez avec le crayon blanc : les lignes droites. Avec T blanc : la cosse

### **Étape 2**

Peindre avec les perga liners. B1, A1, A16 : les fleurs blanches, les boutons. B15, B7, A16+A17 : les feuilles et les tiges. B9, B11, A20+A12 : le lampion, la cosse. A2+A20 : la fine nervure et l'ombre du lampion. A1 : la nervure centrale du lampion. A12+A20 : à l'arrière de la cosse (très léger).

### **Étape 3**

Perforez légèrement avec les poinçons demi-cercle, mini demi-cercle et demi-carré : selon le patron. Ciselez avec le stylos fin : les lignes droites. Avec le stylo bille extra fine : entre les perforations en suivant le modèle. Avec le stylo étoile : entre les perforations demi-cercle. Avec le stylo grosse bille et bille extra grosse : les fleurs, les feuilles. Avec le stylo bille extra fine : les nervures centrales du lampion et la cosse.

### **Étape 4**

Perforez profondément avec le poinçon demi-cercle, mini demi-cercle et demi-carré : de nouveau suivant le patron. Découpez les perforations suivant patron.

### **Étape 5**

Pliez la carte et fixez l'encart à l'intérieur, temporairement avec de l'adhésif repositionnable. Perforez de nouveau avec le poinçon 1 aiguille au travers des 3 épaisseurs le long du contour. Découpez la face avant, l'encart et la face arrière le long des perforations. Fixez l'encart à l'intérieur de la carte avec un adhésif double face.

(la bordure de la carte est réalisée avec le nouveau poinçon mini demi-cercle (10237))

### **Page 6**

Patron