

Alle machtig prachtig door Gail Sydenham

De immer populaire ontwerpster Gail Sydenham heeft deze mooie kaart voor alle gelegenheden ontworpen. De buitenkaart is van gewoon perkamentpapier en de binnenkaart is van groen perkamentpapier en verder afgewerkt met een extra binnenkaart van wit kaartkarton.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Pergamano

Perkamentpapier lichtgroen

Perga colours exclusief (PCE)

plus

Groen lint

Overtrekken

Trek het randontwerp en de vouwlijn over met wit potlood.

Schilderen

Schilder het bloemenontwerp direct vanaf het patroon zonder over te trekken met PCE stiften.

Gebruik nrs. 1, 2 3 en 7 voor de krokussen, nrs. 18 en 19 voor de schutbladen en nrs. 2 en 20 voor de bladeren. Laat dit goed drogen.

Ciseleren

Ciseleer het geschilderde motief met alle beschikbare ciseleerpennen. Ciseleer de rand met ciseleerpen spits.

Perforeren (Ondiep)

Bevestig de binnenkaart in de buitenkaart en perforer met perforerpen 2-naalds langs de kaartontrek (door 4 lagen).

Perforeren (Diep)

Perforeer de 2-naaldsperforaties nogmaals.

Knippen

Knip de buiten en binnenkaarten uit.

Afwerken

Vouw de kaarten en rijg de binnenkaarten langs de vouwlijn in de buitenkaart met borduurgaren. Ik heb nog een extra binnenkaart van wit kaartkarton bevestigd voor extra stevigheid. Werk de kaart verder af met een strik in de rechterbovenhoek

Hibiscus door Julie Roces

De ervaren perkamentkunst liefhebbers zullen de uitdaging van dit bloemontwerp zeker waarderen.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Sepia inkt (optioneel)

Perforeerpen halve cirkel

plus

Kleurpotloden

Roze vellum

Regenboogpapier

Kaartkarton

Overtrekken

Zet een vel gewoon perkamentpapier op het patroon vast en trek de kaartomtrek, het ovaal en het bloemenmotief over met een omsteekpen en witte inkt. U kunt de hibiscus eventueel ook overtrekken op een apart stukje perkamentpapier en een ovalen passepartout uit de kaart knippen.

Inkleuren

Aan de voorzijde van het perkamentpapier. Trek de hibiscus over met sepia inkt of kleur de bloemen in met de volgende kleuren: een licht roze tint voor de basislaag op de bloemblaadjes en breng vervolgens een donkerdere tint roze aan over de basislaag. Breng een geel-oranje kleur aan bij het bloemhartje en laat deze langzaam overlopen in een donkerdere tint oranje over de eerste laag heen; gebruik geel voor de stampers en verschillende tinten groen voor de bladeren.

Ciseleren

Ciseleer met verschillende formaten kogel ciseleerpennen, het bloemenmotief rondom het ovalen kader. Het ovaal zelf kunt u punteren of ciseleren.

Perforeren

Perforeer de omtrek van het voorblad met perforeerpen halve cirkel volgens patroon. Als u een kaart met een ovalen passepartout wilt maken, perforeer dan ook langs de binnenzijde van het ovaal met perforeerpen 2-naalds.

Knippen

Knip de halve cirkel perforaties uit. Knip eventueel ook de 2-naaldsperforaties uit.

Afwerken

Vouw een stukje roze vellum en regenboogpapier dubbel en snij ze iets groter dan de buitenkaart uit. Gebruik het roze vellum om de regenboogkleuren van de achtergrond te verzachten en de kleuren van de Hibiscus beter uit te laten komen. Bevestig beide binnenkaarten in de buitenkaart. U kunt eventueel nog een extra binnenkaart van kaartkarton in de kaart bevestigen voor extra stevigheid.

Lekker knabbelen door Patricia Vachon

Zoals in het bekende kinderversje, daar komt een muisje aangeslopen zo in jouw nekje gekropen.

Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

Pergamano

Ciseleerpen hockeystick

Grid fijne maas

Multi grid nr. 11

Dorso krijtjes

plus

Faber Castell kleurpotloden

4 brads

Gekleurd kaartkarton

Overtrekken

Zet het perkamentpapier vast op het patroon. Trek het ontwerp over met zwarte en witte inkt.

Perforeren

Perforeer de kaartomtrek met perforeerpen 2-naalds. Perforeer de twee hoekmotieven met perforeerpen 1-naalds op de grid fijne maas.

Ciseleren

Ciseleren het tarwe takje, de bladeren en het muizenhoofdje. Ciseleer de bloemen in de vier hoeken met multi grid 11 en perforeer een gaatje in de bloemhartjes.

Inkleuren

Kleur de muis aan de voorzijde met kleurpotloden. Dorseeer de achterzijde met dorso groen rondom de muis. Wrijf de kleur uit met een keukenpapiertje en dorso olie van de rand naar het midden toe.

Knippen

Knip de hoekmotieven voorzichtig uit.

Afwerken

Bevestig het werkstuk op een zwarte kaart en zet het met brads in de hoeken vast.

Bloemen en kantwerk door Christine Coleman

Deze prachtige kaart combineert fijn kantwerk met mooie bloemen.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

PCA

Grote rechte flexiduo grid

plus

Faber Castell kleurpotloden

Gekleurd kaartkarton

Grid werk

Maak het grid werk langs de rand van de kaart met een grote rechte grid en perforereer met perforereerpen 1-naalds groot. Leg het project na het perforeren goed op het patroon en kleur de hyacint volgens de instructies hieronder.

Ciseleren

Ciseleer de omtreklijn en de hartmotiefjes in het grid werk met ciseleerpen extra kleine kogel, met ciseleerpen grote kogel 3mm in de hartjes, rechthoekjes en stipjes.

Inkleuren

Begin met violet (138) voor de omtreklijnen en de schaduw delen. Kleur in de donkere delen met licht ultramarijn (140) over de violet (138) laag en met hemelsblauw (146) in de lichtere delen. Vergeet niet delen open te laten voor de lichtaccenten, wrijf de kleuren vervolgens op met wit (101).

De meeldraden zijn ingekleurd met crème (102) en ivoor (103), waarbij crème (103) gebruikt is voor het toevoegen van een beetje contrast. Kleur de bladeren en de steel met meigroen (170), chroomgroen (174) en crème (102). Draai het werkstuk om en kleur met lichtkarmijn (127) in de donkere delen en breng wat accenten aan op de bladeren en de steel.

Ciseleren

Ciseleer de lichte delen heel licht met een geschikte kogel ciseleerpen.

Knippen

Knip de grid perforaties volgens patroon.

Afwerken

Ciseleer de vouwlijn met ciseleerpen grote kogel 3mm en een liniaal en rijg met borduurgaren een binnenkaart naar keuze in de buitenkaart.

Prachtig Gedorseerd door Aileen Childs

Door de regenboogkleuren van het kader springt de witte pauw er helemaal uit.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

PCA

Spitse ciseleerpen

Schaduw ciseleerpen

Grote sun ciseleerpen

Grote diagonale flexiduo grid

plus

Faber Castell kleurpotloden

Acrylverf

Gekleurd kaartkarton

Grid werk

Markeer met een gewoon potlood het beginpunt van het grid werk en perforeer de rand met perforeerpen 1-naalds groot op de grote diagonale grid volgens patroon. Ciseleer het patroon met ciseleerpen kleine kogel.

Overtrekken

Leg het perkamentpapier terug op het patroon en zet het vast. Trek met wit potlood, het kader, de pauw en de bloemen over. Met zwarte inkt de stelen. Trek de gridlijnen op de vleugels over met wit potlood zodat het beter zichtbaar is als de achterzijde wordt gekleurd.

Inkleuren

Plak het kader af met schilderstape en kleur diagonale lijnen met kleurpotloden, wrijf dan de kleuren voorzichtig uit met een apart stukje keukenpapier voor elke kleur. Ik heb de kleuren mauve (249), Pruisisch blauw (246), licht geraniumrood (121) en smaragd groen (163) gebruikt.

Ciseleren

Ciseleer met een liniaal en ciseleerpen kleine kogel de omtreklijnen van het kader en de pauw. Ciseleer de nek en het hoofd met de schaduw ciseleerpennen, de lijntjes van de kroon met een spitse ciseleerpen. Ciseleer met ciseleerpen sun, de bloemhartjes, het kroontje van de pauw en het oog.

Grid werk

Leg het perkamentpapier precies op de gridlijnen van de diagonale grid, zet het vast en perforeer volgens voorbeeld. Ciseleer met ciseleerpen grote sun in G1 en punter delen S.

Verloofd door Mary G. Kerr

Dit mooie ontwerp bestaat uit witwerk, dorseren en knipwerk. De tekst op de kaart kan worden aangepast zodat het een geschikte trouwkaart wordt.

Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

Pergamano

Perkamentpapier fuchsia

Ciseleerpen hockeystick

Dorso krijtjes, levendige kleuren

Tinta pearl rood inkt

Perga glue

plus

Roze plakpareltjes 5mm

Goudkleurige gel pen

Omsteekpen

Overtrekken

Zet een stukje gewoon perkamentpapier vast op het patroon en trek het ontwerp over met wit potlood. Trek de gouden ringen over met een goudkleurige gel pen, met tinta pearl rood en een omsteekpen de tekst.

Ciseleren

Ciseleer de omtreklijnen en het hart met ciseleerpen grote kogel. Ciseleer de strik met ciseleerpennen hockeystick en kleine kogel. Ciseleer de ringen met ciseleerpen grote kogel.

Perforeren

Perforeer diep met perforeerpen 2-naalds volgens patroon, zie ook de kleurenafbeelding, perforeer niet langs de kaartomtrek.

Dorseren

Dorseer achter het hart met dorso roze en blauw.

Knippen

Knip alle 2-naaldsperforaties uit met een puntschaartje.

Afwerken

Vouw een vel fuchsia perkamentpapier dubbel en bevestig het met verwijderbaar plakband in de buitenkaart. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de kaartomtrek (door 4 lagen) en knip deze perforaties uit met een puntschaartje. Bevestig de binnenkaart in de buitenkaart met een dotje perga glue.

Groetjes door Tina Cox

Deze kaart is gemaakt van gewoon en roze perkamentpapier. Alle delen, behalve het ronde bloemenlabel, zijn gemaakt van gewoon perkamentpapier het ronde bloemenlabel is gemaakt van roze perkamentpapier.

Het kleine vlindertje wordt niet eerst overgetrokken maar direct geschilderd vanaf het patroon.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Pergamano

Perforeerpen 4-naalds

Perforeerpen hoek

Perga colours exclusief (PCE)

Rond penseel nr. 2

Afscheurpalet

Tinta wit inkt

Tinta special gold inkt

Perga glue

plus

Roze perkamentpapier

Ciseleermat

Perforeermat

Knipmatje en hobbymesje

Brads

Strass steentjes

Lintje

Overtrekken

Trek met wit potlood en een liniaal de kaartonttrek over. Trek met tinta special gold alle bloemhartjes, krullen, in de vierkantjes en driehoekjes, de druppels rondom het kantwerk, tekst en vlinder over. Trek met tinta wit de bloemblaadjes, cirkels rondom het kantwerk, cirkels en druppels op de twee ronde labels over.

Perforeren (ondiep)

Perforeer ondiep met perforeerpennen hoek en 4-naalds volgens patroon.

Schilderen

Het schilderen van het vlindertjes. Breng de kleuren van de PCE aan op het afscheurpalet (PCE 4, 5, 6), neem deze kleuren op met het penseel. Begin met de lichtste kleur (PCE 4) en schilder een lichte basislaag op alle vleugels, ga verder met de veertjestechniek en schilder een volgende laag in een iets donkerdere kleur (PCE 6) en vervolgens met de donkerste kleur (PCE 5), maak steeds kortere lijntjes met iedere kleur.

Schilder het vlinderlijfje, bloemhartjes, driehoekjes rond de binnenkant van het vierkant en de druppels rondom het kantwerk met tinta special gold. Kleur de bloemblaadjes op de buitenkaart aan

de achterzijde met PCE 6 en de bloemblaadjes op het ronde label aan de voorzijde met tinta wit. Schilder de tekst aan de voorzijde met PCE 6.

Ciseleren

Ciseleer alle witte en goudkleurige omtreklijnen met ciseleerpen spits en ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel de bloemhartjes, de witte bloemen op het ronde label en de druppelmotiefjes rondom het kantwerk. Met ciseleerpen kleine kogel de driehoekjes aan de binnenzijde van het vierkant, de cirkels rondom het kantwerk en de vleugels van de grote vlinder.

Perforeren (diep)/Knippen

Perforeer het kantwerk nogmaals met perforeerpennen 4-naalds en hoek.

Perforeer met perforeerpen 2-naalds in de druppelmotiefjes op het grote ronde label en langs de kaartomtrek, langs de drie ronde labels en de twee vlinders. Knip alle perforaties uit met een puntschaartje of perga cutter.

Afwerken

Snij een binnenkaart van roze perkamentpapier op maat (14x14cm). Zet het werkstukje hierop vast met brads. Leg de ronde labels en vlinders als volgt op elkaar: de kleine geschilderde vlinder op de grote geciseleerde vlinder, die op het ronde label met de tekst, dan op het ronde bloemenlabel en vervolgens op het grote ronde label met de schulprand. Bevestig dit in zijn geheel in het vierkant van de kaart. Werk de kaart verder af met strass steentjes en lintjes.

Klaprozen tafereeltje door Mari Francis

De heldere kleur van de wilde klapproos wordt nog eens versterkt door het witte kader. Als u het werkstuk inlijst heeft u het hele jaar door een beetje de zomer in huis.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Pergamano

Perforeerpen vijf in een cirkel

Multi grid nr. 4

plus

Aquarel potloden

Rond penseel nr. 2

Grid werk

Maak eerst het grid werk volgens patroon. Haal het perkamentpapier van het patroon en perforeer ondiep met perforeerpen vijf in een cirkel volgens patroon. Ciseleer eerst met ciseleerpen kleine kogel een stipje tussen de perforaties voordat u diep perforeert. Ciseleer en knip de rest van het grid werk volgens patroon.

Top Tip

Neem voordat u begint aan een ingewikkeld grid werk patroon even de tijd om het goed te bestuderen. Er is altijd een soort centraal punt/patroon waar de rest omheen is gemaakt. Bekijk waar dit punt is en dan heeft u de basis gevonden waaruit u kan gaan werken. In dit project is het basispatroon de vierkantjes die steeds herhaald worden, plus de kruisjes ertussenin. Maak eerst één lijn van dit stukje en voeg daarna de kruisjes aan de boven- en onderkant toe. Perforeer tot slot de 4-naalds en 2-naalds piramide ertussen. Door het patroon in vlakken te verdelen is het ook vaak makkelijker om het patroon te voltooien.

Klaprozen

Zet het perkamentpapier opnieuw vast op het patroon met het motief in het midden van het grid werk. Trek de omtrek van het klaprozen ontwerp over met een hele dunne (0,05 of 0,01) watervaste zwarte fineliner of gebruik hiervoor een omsteekpen met zwarte inkt. Wees voorzichtig bij het overtrekken, maak hele dunne en fijne lijnen. Trek de rechte lijnen van het kader over met een wit potlood.

Inkleuren

Kleur de klaprozen met aquarelpotloden. Ik heb hiervoor gebruikt, donker-, medium en lichtrood, oranje en paars voor de bloemen. Licht-, medium- en donkergroen voor de stelen en bladeren. Pas in eerste instantie de droge techniek toe om kleur aan te brengen op het ontwerp, gebruik hier voldoende kleur voor en in lagen van verschillende tinten, meng de kleuren vervolgens met een vochtig penseel. Gebruik niet te veel water omdat het papier anders zal gaan bobbelen, gewoon net voldoende om de kleuren egaal in elkaar te laten overlopen en het 'korrelige' effect weg te halen. U zult erachter komen dat door het aanbrengen van een klein beetje water op de droge kleur de kleuren dieper en levendiger zullen worden, dit maakt de klaprozen veel realistischer. Breng zwarte meeldraden aan op de bloemhartjes van de klaprozen als het schilderwerk goed is opgedroogd, gebruik hiervoor een omsteekpen en zwarte inkt.

Top Tip

Voeg een paar druppeltjes tinta pearl inkt aan het water toe als u de aquarelpotloden gaat mengen. Dit geeft een mooie glans op het schilderwerk.

Ciseleren

Om de klaprozen en bladeren een beetje vorm te geven ciseleert u heel licht aan de achterzijde. Punter tussen de dubbele kaderlijnen en rondom de klaprozen.

Afwerken

Snij een vierkant stukje lichtgekleurd kaartkarton op maat en bevestig het achter het vierkant in het midden van de kaart. Bevestig het geheel vervolgens op contrasterende kleuren kaartkarton.

Prinses van het bal door Ann Hubbard

Als u een liefhebber bent van schilderen en grid werk dan zult u deze kaart zeker leuk vinden.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Pergamano

Multi grid nr. 3

Multi grid nr. 12

Multi grid nr. 26

Perga colours exclusief (PCE)

Perga liners

Tinta sepia inkt

Tinta geel inkt

Tinta oranje inkt

Tinta pearl wit inkt

plus

Oranje perkamentpapier

Vellum zwart

Goud Spiegel kaartkarton

Strass steentje

Overtrekken, inkleuren en schilderen

Trek met wit potlood de omtreklijnen van de kaart over op gewoon perkamentpapier. Trek het gezicht en de nek over met tinta sepia en tinta geel gemengd. Trek de jurk over met tinta oranje. Kleur aan de voorzijde met perga liners, met B10 het gezicht en wrijf de kleur uit. Schilder de ogen met A1, A3, A5 en A17. Breng aan de achterzijde een heel klein beetje B11 aan voor de wangen en wrijf uit. Draai het werkstuk om en kleur de haren met de droge techniek met B2, B3 en B8. Schilder de jurk met tinta pearl wit en PCE 2 en 17.

Ciseleren

Ciseleer volgens grid patroon en knip het uit.

Perforeren

Perforeer ondiep met perforeerpen half vierkant en ciseleer de stipjes tussen de perforaties.

Perforeer nogmaals en knip de perforaties uit.

Grid werk

Ciseleer met multi grid nr. 3 de krulmotieven op het perkamentpapier. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de kaartomtrek en knip de kaart uit langs deze perforaties. Leg het eerste inlegvel (perkamentpapier verloop oranje) op multi grid 12 met de lichte zijde naar boven en ciseleer, perforeer en knip volgens patroon. Leg het tweede inlegvel (vellum zwart) op multi grid 26, ciseleer, perforeer en knip volgens patroon.

Afwerken

Bevestig de inlegkaarten in de buitenkaart met dubbelzijdig plakband of rijg ze met borduurgaren in elkaar. Breng een klein strass steentje aan tussen de geciseleerde krulmotieven volgens kleurenvoorbeeld.

Vergeet me niet door Katie Johnson

Bent u een verjaardag vergeten? Stuur diegene dan deze prachtige vergeet me niet verjaardagskaart en laat weten dat u ze niet bent vergeten!

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

PCA

Ciseleerpen schaduw

Ciseleerpen mini schaduw

Fijne diagonale flexiduo grid

Pergamano

Tinta groen inkt

Tinta bladgroen inkt

Tinta blauw inkt

Tinta violet inkt

Tinta geel inkt

Tinta oranje inkt

Tinta zwart inkt

Tinta pearl blauw inkt

Rond nr. 2 Kolinsky penseel

plus

3D-lijm

Overtrekken

Zet het perkamentpapier met verwijderbaar plakband vast op het patroon. Trek met een omsteekpen en tinta blauw inkt de bloemblaadjes over. Trek de binnenstip van de bloemhartjes over met tinta zwart. Met tinta oranje de omtrek van de bloemhartjes, met bladgroen de bladeren, met tinta pearl blauw de tekst en met een scherp wit potlood de rest van het patroon.

Schilderen

Schilder de bloemhartjes met een rond nr. 2 Kolinsky penseel en tinta geel. Schilder de bloemblaadjes met tinta blauw en tinta violet, neem met de helft van het penseel tinta blauw op en heel weinig tinta violet met het puntje van het penseel (neem niet voor alle bloemblaadjes violet op het penseel, zo krijgt het geheel wat meer contrast). Schilder de bladeren met tinta groen.

Grid werk

Leg het werkstuk op de fijne diagonale flexi duo grid en perforere delen A volgens patroon A.

Ciseleren

Ciseleer het grid werk met ciseleerpen kleine kogel op een ciseleermat volgens voorbeeld. Ciseleer de bladeren met ciseleerpen schaduw en de bloemblaadjes met een mini schaduw ciseleerpen. Ciseleer met ciseleerpen kleine kogel, de schulprandjes, kaartranden, bloemhartjes en tussen de bloemblaadjes.

Perforeren

Perforeer langs de kaartomtrek met perforerpen 2-naalds groot.

Knippen

Knip de kaart uit langs de 2-naaldsperforaties en knip de grid perforaties voorzichtig uit.

Afwerken

Bevestig het geheel op een dubbele gekleurde kaart met 3D-lijm.

Kies maar uit door Carla Prediger

Hier zijn drie prachtige boekenleggers die zeer geschikt zijn voor de halfgevorderde perkamentkunst beoefenaars.

Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

PCA

Ciseleerpen Ster

Grote diagonale flexiduo grid

plus

Plak strass steentjes

Brads

Gekleurd kaartkarton

Werkwijze

Bevestig het perkamentpapier op de grid met dubbelzijdig plakband of zet het vast met kopspelden. Perforeer met perforeerpen 1-naalds groot volgens patroon.

Ciseleer met de ciseleerpennen kleine en grote kogels volgens het voorbeeld en patroon. Werk het ontwerp af met ciseleerpen ster rond de rand.

Knip de boekenlegger uit met een puntschaartje of perga cutter en bevestig het op een stukje gekleurd kaartkarton met gekleurde brads.

Versiering

Er zijn ontelbaar veel mogelijkheden om de boekenleggers te versieren. Ik heb een combinatie van teksten, goudkleurige stickers, sjablonen en ponsjes gebruikt. U kunt ook teksten aanbrengen met witte of goudkleurige inkt.

Meer cirkels door Alison Yeates

Dit hippe kleine kaartje is gemaakt met een selectie van meernaalds perforeerpennen.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

PCA

Fijne 8-naalds perforeerpen

Pergamano

Perforeerpen amandel

Perforeerpen hartje

Perforeerpen bloem

Perforeerpen 4-naalds

Perforeerpen 5-naalds

plus

Stiften

Donkergrijs spiegel kaartkarton

Plakparel

1. Perforeer het patroon met de verschillende perforeerpennen op een dunne perforeermat.
2. Kleur de zes hartjes met stiften en stardust gel pennen.
3. Ciseleer de amandel motiefjes en gekleurde hartjes; rond het stipje tussen de 4-naalds perforaties; in de 8-naaldsperforaties.
4. Perforeer nogmaals alle perforaties (*misschien vindt u het makkelijker dit met een 1-naalds perforeerpen te doen*).
5. Knip de zes ongekleurde hartjes; langs de kaartomtrek; in de 8-naaldsperforaties; en de amandel perforaties volgens voorbeeld.
6. Draai met een perforeerpen 5-naalds in de 4-naaldsperforaties.

7. Naai het perkamentpapier vast op een stukje donkergrijs spiegel kaartkarton en zet het vervolgens vast op rood kaartkarton en een dubbele witte kaart. Vouw de middelste bloemblaadjes iets omhoog.

Perfekte plooien door Josie Davidson

Laat uw werk eruit springen door de toevoeging van prachtige details op uw kaarten zoals geciseleerde plooien en randen.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

PCA

Kleine sun ciseleerpen

plus

Plakpareltjes

Overtrekken

Bevestig het perkamentpapier op het patroon. Trek het hele ontwerp over met wit potlood.

Ciseleren

Begin met het ciseleren van de plooien op de handtas. De voorste plooien worden aan de achterzijde van het werkstuk licht geciseleerd en de delen daartussen worden licht geciseleerd aan de voorzijde (hierdoor krijgen de plooien meer diepte en lijkt het realistischer). Sommige delen worden helemaal niet geciseleerd dit zijn de delen waar er schaduw is.

Begin met ciseleerpen grote kogel en ciseleer de plooien heel licht. Draai het werk om en ciseleer de delen tussen de plooien aan de voorzijde, ook weer met ciseleerpen grote kogel. Ciseleer met ciseleerpen grote kogel 3mm aan de achterzijde de plooien op de schoenen. Gebruik steeds kleinere kogels om het ciseleerwerk witter te maken en meer diepte te creëren aan de voor- en achterzijde. Ciseleer de omtrek van de schoenen en de handtas met ciseleerpen extra kleine kogel. (De lijnen van het handvat van de tas worden ook licht geciseleerd). Ciseleer de schulprandjes met ciseleerpen grote kogel 3mm en ciseleer zonnnetjes in de schulpjes met ciseleerpen sun, ciseleer tot slot een stipje in de zonnnetjes met ciseleerpen extra kleine kogel. De omtrek van de kaart wordt geciseleerd met ciseleerpen grote kogel en de vouwlijn met ciseleerpen kleine kogel. Ciseleer willekeurige kleine 'krabbelijntjes' op de hakken, de neuzen van de schoenen en op het handvat van de tas. Ciseleer de puntjes van de hakken helemaal wit met ciseleerpen kleine kogel.

Punteren

Ciseleer licht met ciseleerpen grote kogel tussen de bovenrand van de tas en punter dit deel met perforeren 1-naalds. Tik licht met perforeren 1-naalds op een stevige ondergrond aan de achterzijde van het werkstuk om kleine witte stipjes te maken.

Afwerken

Vouw de binnen- en buitenkaart. Perforeer met perforerpen 2-naalds groot langs de omtrek (door 4 lagen) en knip deze perforaties met een puntschaartje of perga cutter. Breng de pareltjes aan op de schoenen en het handvat van de tas.

Top Tip: Als het ciseleerwerk er een beetje streperig uitziet ga er dan nog een keer met een grotere kogelpen overheen; hierdoor verdwijnen ook de grijze delen.

Voorbeeld 1

De plooien op de handtas zijn licht geciseleerd met ciseleerpen grote kogel en de plooien op de schoen zijn licht geciseleerd met ciseleerpen grote kogel 3mm

Voorbeeld 2

De plooien op de handtas zijn geciseleerd met ciseleerpen grote kogel 3mm. De omtreklijnen van de schoen zijn geciseleerd met ciseleerpen extra kleine kogel en de plooien op de schoen zijn geciseleerd met ciseleerpen kleine kogel.

Voorbeeld 3

De plooien op de handtas zijn geciseleerd met ciseleerpen kleine kogel en de lijntjes aan de onderzijde van de plooien zijn geciseleerd met een ciseleerpen spits. De omtreklijnen van de tas zijn geciseleerd met ciseleerpen extra kleine kogel. De plooien op de schoen zijn geciseleerd om het nog witter te maken met ciseleerpen kleine kogel en de potloodlijnen zijn verwijderd.

Voorbeeld 4

De afbeelding hieronder laat een close-up zien van de 'krabbellijntjes' die met de spitse pen zijn gemaakt, en de plooien op de kaart.

Vraag het Josie

Beste Josie,

Ik zou graag plooitjes willen toevoegen aan mijn werkstuk, maar na verschillende pogingen ondernomen te hebben krijg ik het toch maar niet onder de knie. Kan jij me uitleggen hoe dit precies in zijn werk gaat?

Groetjes,

Beryl, Blyth, Northumberland

Hallo Beryl

Het belangrijkste is het zo echt mogelijk te laten lijken, hopelijk zal de workshop van deze maand jou helpen de plooien veel makkelijker te kunnen ciselieren! Er moet steeds met een kleinere kogel

ciseleerpen gewerkt worden en de witheid dient geleidelijk opgebouwd te worden, laat tegelijkertijd sommige delen ongciseleerd zodat er een schaduw valt onder de plooiën.

Speciaal voor jou door Christine Coleman

Begin met grid werk. Ciseleer de stipjes met ciseleerpen kleine kogel op de grote rechte grid draai dan de grid met het perkamentpapier om en perforeer de gaatjes met perforeerpen 1-naalds groot.

Benodigheden

De
basisbenodigheden
en: **PCA**
Sun ciseleerpen
Grote rechte flexi duo
grid plus
Faber Castell kleurpotloden
Gekleurd kaartkarton

Inkleuren

Kleur direct op het perkamentpapier vanaf het patroon, gebruik de kleuren ultramarijn (120), hemelsblauw (146) en wit (101). Begin met de donkerste kleur voor de schaduw delen en breng dan hemelsblauw (146) en wit (101) aan voor de lichtaccenten. Kleur de meeldraden met lichtoranje (113), Napelsgeel (185) en crème (102). De bladeren en stelen zijn ingekleurd met aarde groengeel (168), Napelsgeel (185) en crème (102).

Draai het werkstuk om en voeg roodpaars (135) in de schaduw delen toe en breng een klein beetje aan op de puntjes van de bloemblaadjes.

Ciseleren

Ciseleer de lichte delen met een geschikte kogel ciseleerpen en ciseleer met ciseleerpen sun tussen het grid werk. Ciseleer de bloemblaadjes met ciseleerpen grote kogel 3mm.

Knippen

Knip het grid werk volgens knippatroon.

Afwerken

Ciseleer de vouwlijn met een liniaal en ciseleerpen grote kogel 3mm. Rijg een binnenkaart naar keuze in de buitenkaart.

Mooi en levendig door Tatsue Shibata

Parchment Craft magazine blijft u projecten van over de gehele wereld brengen, zie hier een mooie bloemenkaart ingestuurd door Tatsue Shibata, een talentvolle perkamentkunst beoefenaar uit Japan.

Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

Pergamano

Ciseleerpen hockeystick

Tinta wit inkt

Tinta roze inkt

plus

Gekleurd perkamentpapier

Strass plaksteentjes

Overtrekken

Bevestig een vel gewoon perkamentpapier op het patroon en trek het binnenste rechthoekige kader over met wit potlood. Trek het buitenste rechthoekige kader over op een vel gekleurd perkamentpapier met een mengsel van wit potlood en roze inkt.

Ciseleren

Ciseleer, zowel op het gewone vel perkamentpapier als de gekleurde, met ciseleerpennen extra kleine kogel, kleine kogel en hockeystick sommige bloemmotiefjes en de schulprandjes.

Perforeren

Bevestig het vel gewoon perkamentpapier op het patroon met verwijderbaar plakband. Perforeer met perforeerpen 4-naalds volgens patroon.

Afwerken

Perforeer het gekleurde vel met perforeerpen 2-naalds langs de omtreklijnen, en knip deze perforaties uit. Bevestig het gewone perkamentpapier met dubbelzijdig plakband op het gekleurde perkamentpapier.

Een engel waakt over me door Roselyne Rivierre

Een prachtig witwerk project met een engelachtige in het middelpunt.

Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

PCA

Grote rechte flexiduo grid

Perga glue

plus

Velours kaartkarton

Overtrekken

Bevestig het perkamentpapier op het patroon en trek het gehele ontwerp over met wit potlood.

Ciseleren

Haal het perkamentpapier van het patroon en ciseleer alle details, omtreklijnen en de tekst aan de achterzijde met ciseleerpen kleine kogel. Ciseleer het engeltje en de motiefjes in de rand met de kogel en schaduw ciseleerpennen naar eigen keuze. Ciseleer deel A met de grote rechte grid. Verwijder de nog zichtbare potloodlijnen.

Perforeren

Perforeer de rand met perforeerpen 1-naalds en perforeer deel A met de grote rechte grid.

Afwerken

Knip een stukje gekleurd en een stukje velours kaartkarton op maat en bevestig het werkstuk hierop.

Dame met bloemenhoed door Mary Mellado

Een mooie dame omringd met perforaties vormt de basis van deze kaart die geschikt is voor alle gelegenheden.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Pergamano

Ciseleerpen hockeystick

Ciseleerpen wielkje

Grid fijne maas

Rechte grid

Diagonale grid

Perga liners

Tinta wit inkt

Tinta goud inkt

Tinta zwart inkt

Tinta sepia inkt

plus

Klein bloemenponsje

Regenboog kaartkarton

Overtrekken

Trek de omtrek van de kaart en het ovaal over met tinta goud. Meng tinta sepia en tinta geel en trek hiermee het haar, het gezicht en de armen over. Met tinta wit de hoed en de jurk. Trek de bovenste oogleden en ogen over met tinta zwart. Trek de rand van de hoed over met wit potlood.

Inkleuren

Kleur aan de achterzijde van het ontwerp met perga liners of kleurpotloden. Met B10 het gezicht, nek en arm, B8 voor het haar en B11 voor de wangen. Draai het perkamentpapier om en gebruik B13 voor het haar, B12 voor de ogen en B11 voor de lippen.

Ciseleren

Ciseleer de buitenste ovaal van de kaart met ciseleerpen hockeystick of grote kogel.

Perforeren

Perforeer op een rechte grid delen 1 en 5, 2 en 3 en 6 en 7. (volgens patroon). Perforeer delen 4 en 8 op de fijne rechte grid. Ciseleer het motief op de kraag en de mouwen met de diagonale grid. Ciseleer het lijfje van de jurk met ciseleerpen wielje.

Afwerken

Knip de rand van de hoed uit en ciseleer het licht met ciseleerpen hockeystick om het een beetje vorm te geven. Draai het om en kleur het in met wit potlood, trek de twee vingers op de hoedrand over en kleur ze aan de achterzijde met B10 bevestig het vervolgens voorzichtig op de kaart met een dotje perga glue. Breng uitgeponste bloemetjes aan op de rest van de hoed en eventueel nog één op de kraag.

Knip en vouw een binnenkaart van regenboogpapier op maat en bevestig het in de kaart met dubbelzijdig plakband. Perforeer de kaartontrek met perforerpen 2-split (door 4 lagen) en knip of druk de kaart uit langs deze perforaties.

Bamboe Decoratie door Sandy Fang

Dit stijlvolle Chinese ontwerp, bestaande uit twee lagen, bevat een prachtige bamboe geschilderd met inkt en meernaalds perforaties.

Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Pergamano

Ciseleerpen ster (2mm)

Perforeerpen 4-naalds

Perforeerpen 5-naalds

Tinta inkt goud

Perga glue

plus

Groen perkamentpapier

Bijpassend decoratiepapier

Overtrekken

Trek over met tinta goud inkt, de bamboe bladeren, stelen en gebogen omtreklijnen op de bovenste laag en de krulmotieven op de onderste laag.

Punteren

Haal het perkamentpapier van het patroon en punter de krulmotieven met perforeren 1-naalds.

Perforeren (Ondiep)

Perforeer de twee lagen volgens patroon met perforeren 4-naalds en 5-naalds volgens patroon.

Ciseleren

Ciseleer met ciseleerpen kleine kogel, stipjes tussen de 4-naalds en 5-naaldsperforaties en ciseleer de bladeren en stelen van de bamboe. Breng extra accenten aan met ciseleerpen ster.

Perforeren (Diep)

Perforeer de onderste laag met perforeren 4-naalds, en dan nogmaals de 5-naaldsperforaties draai hierbij de perforeren van links naar rechts zodat de gaatjes iets uitrekken. Perforeer de gebogen omtreklijnen nogmaals met perforeren 2-naalds.

Knippen

Knip de 4-naaldsperforaties, de buitenste 2-naaldsperforaties en de 5-naaldsperforaties uit.

Afwerken

Bevestig de bovenste laag met perga glue op de onderste laag, en zet het vervolgens vast op een bijpassend achterblad van decoratief kaartkarton.

Terug naar de basis door Sue McGuirk

Patroon voor beginners nummer 5: Kantrand accenten

Benodigdheden

Wit potlood

Kleine sun ciseleerpen

Perforeerpen 2-naalds

Perforeerpen 4-naalds

Perforeerpen druppel

Metalen liniaal

Puntschaartje of perga cutter

Overtrekken

Wrijf de achterzijde van het perkamentpapier in met een drogerdoekje voordat u begint met ciseleren.

Zet het perkamentpapier vast op het patroon met verwijderbaar plakband. Leg het perkamentpapier en het patroon op een stevige ondergrond en trek het gehele ontwerp van de kaart over met wit potlood. Controleer of u alles heeft overgetrokken door een stukje donkergekleurd kaartkarton tussen het perkamentpapier en het patroon schuiven, hierdoor ziet u direct welke delen u eventueel heeft overgeslagen.

Perforeren (Ondiep)

Leg het perkamentpapier en patroon (nog steeds vastgeplakt aan elkaar) op een perforermat en perforer alle zwarte stipjes op het patroon ondiep met de juiste perforerpennen. Als u met de perforerpennen werkt houdt u de pen recht op het perkamentpapier en duwt u de pen zachtjes maar stevig omlaag zodat de naalden iets door het perkamentpapier heen gaan. Als u in deze fase te diep perforert dan bestaat er een kans dat het perkamentpapier zal scheuren bij het ciseleren. Zorg ervoor dat u de druppel perforerpen goed neerzet op het papier, hou altijd in gedachte dat hoe meer naalden de perforerpen heeft des te lastiger het is om een rechte lijn te maken, neem hier dus voldoende tijd voor, het is niet erg als het iets afwijkt. U kunt nu het perkamentpapier van het patroon losmaken door het plakband te verwijderen.

Ciseleren

De rode cirkels in het midden van de kaart geven aan waar geciseleerd wordt met de sun ciseleerpen. Leg het perkamentpapier met de goede zijde naar beneden op een stuk stevig karton of een dunne rubberen mat en zet de sun ciseleerpen op de overgetrokken cirkels.

Duw de ciseleerpen omlaag en beweeg hem van boven naar beneden en van links naar rechts.

Leg het perkamentpapier op de ciseleermat, werk nog steeds aan de achterzijde, ciseleer met een metalen liniaal en ciseleerpen grote kogel 3mm de rechte lijnen van de rand. Beweeg de ciseleerpen van het ene uiteinde van de lijn naar het andere uiteinde in één vloeiende beweging. Herhaal dit een aantal keer, net zolang tot het perkamentpapier wit wordt. Ciseleer de rest van de overtreklijnen ook met ciseleerpen grote kogel 3mm. Ciseleer de kleine cirkels in de kantrand en de druppel motiefjes egaal wit. Draai het perkamentpapier om zodat de goede zijde boven ligt en bekijk goed of alles geciseleerd is.

Als er nog potloodstrepen zichtbaar zijn dan kunt u deze nu weghalen met een normale gum. Laat het perkamentpapier een half uurtje rusten.

Daarna kunt u nogmaals met ciseleerpen kleine kogel over al het ciseleerwerk die u eerder heeft gemaakt ciseleren. U hoeft de motiefjes van de sun ciseleerpen niet nogmaals te ciseleren.

Perforeren (Diep)

Leg het perkamentpapier op een perforermat en perforer nogmaals met de perforerpennen de eerder gemaakte perforaties, alleen deze keer duwt u de pennen zo diep mogelijk door het perkamentpapier. Leg uw vingers dicht bij de perforerpen op het perkamentpapier als u met perforerpen druppel perforert, meernaalds perforerpennen hebben de neiging aan het perkamentpapier te trekken als u de pen er weer uit haalt. Let er ook op dat u de perforerpen recht

houdt en niet schuin, anders krijgt u geen mooie ronde gaatjes. Perforeer de buitenrand van de kantrand met perforeerpen 2-naalds.

Knippen

Knip de 4-naaldsperforaties tot kruisjes en sleufjes volgens knippatroon (zie ommezijde). Knip de kaart langs de 2-naaldsperforaties uit met een puntschaartje of perga cutter.

Afwerken

Vouw de kaart langs de vouwlijn. Vouw een stukje wit kaartkarton op maat als binnenkaart en bevestig een stukje gekleurd papier op het voorblad van de binnenkaart. Zet de binnenkaart in de buitenkaart vast met een dun reepje dubbelzijdig plakband aan de achterzijde naast de vouwlijn.

Het knippen van 4-naaldsperforaties tot kruisjes

Speciale perkament schaatjes hebben hele dunne gebogen punten. Voor het beste resultaat houdt u het schaatje iets schuin op het perkamentpapier en steekt u de puntjes in de perforeergaatjes. Draai het schaatje iets naar links terwijl u knipt (naar rechts als u linkshandig bent), hiermee maakt u het 'V' vormpje waar de perkamentkunst zo bekend om staat.

- 1) Stel u voor dat de gaatjes genummerd zijn zoals hier aangegeven. Insert de gaatjes zijn genummerd zoals hier aangegeven.
- 2) Steek de puntjes van het schaatje in gaatjes 1 en 2 en knip.
- 3) Draai het perkamentpapier een kwartslag naar links, steek het schaatje in gaatjes 2 en 3 en knip.
- 4) Draai het perkamentpapier nogmaals een kwartslag naar links, steek het schaatje in gaatjes 3 en 4 en knip.
- 5) Draai het perkamentpapier voor de laatste keer nogmaals een kwartslag naar links, steek het schaatje in gaatjes 4 en 1 en knip.
- 6) Een heel klein stukje perkamentpapier zal er in het midden vanzelf uitvallen.

Pergamano News: Augustus

Komt u ons ook opzoeken dit najaar op een van onderstaande beurzen?

9 september

Pergamano open dag Uithoorn (NL)

Na het succes van de eerste open dag in februari, organiseren we 9 september de tweede open dag in Uithoorn. Naast de winkel en koopjeshoek kunt u diverse workshops volgen en zal master teacher Linda Williams uit Groot Brittannië haar nieuwste boek demonstreren en signeren!

U kunt zich opgeven voor de open dag via www.pergamano.com.

19 t/m 23 september

Hobby Salon Mechelen / Belgische Perga Doe Dagen (BE)

Diverse erkend Pergamano docenten uit binnen- en buitenland demonstreren gedurende alle beursdagen de perkamentkunst.

Locatie: Nekkerhal, Mechelen

Openingstijden: dagelijks van 10.00 tot 18.00 uur

Toegang: €8,50

Meer informatie: www.hobbysalon.be

19 t/m 21 oktober

Creaweekend Gorinchem met demonstraties van erkend Pergamano docenten (NL)

Locatie: Evenementenhal Gorinchem

Openingstijden: dagelijks van 10.00 tot 17.00 uur

Toegang: €7,-

Meer informatie: <http://www.evenementenhal.nl/gorinchem>

25 t/m 28 oktober

Creativa Nantes (FR)

Locatie: Parc des Expositions de la Beaujoire

Openingstijden : dagelijks van 10.00 tot 19.00 uur

Toegang : €6,50

Meer informatie: <http://www.creavenue.com/creativa/nantes>

31 oktober t/m 4 november

Kreadoe Utrecht (NL)

Locatie: Jaarbeurs Utrecht

Openingstijden: dagelijks van 10.00 tot 17.00 uur

Meer informatie: www.kreadoe.nl

8 t/m 11 november

Hobbycrafts Birmingham (UK)

Locatie: NEC, Birmingham

Openingstijden: dagelijks van 9.30 tot 17.30 uur (zondag 17.00 uur)

Toegang: £9.-

Meer informatie: www.ichf.co.uk

Patroon project Zeehondje

Ontwerp en uitvoering: Master teacher Gerti Hofman

Zeehondje

Benodigde materialen:

- perkamentpapier (61406)
- wit papier
- Tinta wit (21201)
- perga colours exclusief (21432)
- ciseleerpennen: grote kogel 3mm (10021), kleine kogel (10011), extra kleine kogel (10071), spits (10031), extra kleine kogel rvs (10072), spits rvs (10032)
- perforeerpennen: 1-naalds (10241), hoek (10230)
- dorso krijtjes levendige kleuren (21443)
- multi grid 32 (31441)
- wit parelmoer metallic borduurgaren
- borduurnaald

Algemeen

De buitenkaart en de eerste binnenkaart zijn gemaakt van gewoon perkamentpapier. De kaart heeft een tweede binnenkaart van wit papier (deze kaart wordt recht af gesneden).

Stap 1

Trek over met wit potlood: vouwlijn, diagonale lijnen op kaart. Met T wit: dubbele rechthoekige kaderlijnen en omtreklijn.

Stap 2

Schilder met perga colours exclusief. Met PCE11: omtrek zeehondje (fijne lijntjes), omtrek oogjes, donkere delen neus. Met PCE2: (fijne lijntjes) gelige schaduw delen zeehondje onder en achter de kop, achterlijfje, achter en op voorkant poot. Met PCE11 en PCE20 gemengd: fijne stipjes neus, grotere stippen naast neus, donkere lijntjes om ogen, snorharen, plukje bij wenkbrauwen. Met PCE19: ogen (laat glimvlekje open). Met PCE20: pupillen (laat glimvlekje open). Met PCE 11: stipjes op neus, korte en lange lijntjes op lijf en kop zeehondje. Met T wit: glimvlekje ogen, enkele lijntjes tussen snorharen. Met PCE13 en weinig PCE11: sneeuw.

Stap 3

Trek over met wit potlood op voorzijde voorblad eerste binnenkaart: kaderlijnen, omtreklijn.

Dorseer met dorso donkerblauw op voorzijde voorblad eerste binnenkaart: lucht achter zeehondje binnen kader, linker bovenhelft tussen omtreklijn en kader (kader blijft wit). Met dorso lichtblauw op voorzijde voorblad eerste binnenkaart: rechter onderhelft tussen omtreklijn en kader.

Stap 4

Ciseleer met ciseleerpen spits of perforeerpen 1-naalds en liniaal: rechte kaderlijnen, omtreklijn, diagonale lijnen. Met ciseleerpen grote kogel: tussen dubbele kaderlijnen (heel licht). Ciseleer met multi grid 32 en ciseleerpen grote kogel, kleine kogel en extra kleine kogel RVS: stippen tussen diagonale lijnen.

Stap 5

Perforeer ondiep met perforeerpen hoek: langs kaartomtrek volgens patroon. Punter met perforeerpen 1-naalds tussen dubbele kaderlijnen. Ciseleer met ciseleerpennen spits en extra kleine kogel: tussen hoekperforaties volgens patroon.

Stap 6

Perforeer diep met perforeerpen 1-naalds de perforaties die zich niet aan de buitenrand bevinden. Snijd de tweede binnenkaart op maat (14,9 x 11 cm). Vouw de kaarten en rijg ze op de vouwlijn in elkaar met een borduurdraadje. Zet ze goed op elkaar vast met tape en perforeer diep met perforeerpen 1-naalds door alle vier de lagen in de buitenste perforaties. Knip de kaart langs de buitenste perforaties uit.

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Mieke Sprenger

Klaprozen

Benodigde materialen:

perkamentpapier (61406)

vellum zwart (62536)

tinta zwart (21202)

perga colours exclusief (21432)

ciseleerpennen: kleine kogel (10011), grote kogel (10021)

perforeerpennen: 4-naalds (10251), 2-naalds (10261)

organza lint oranje (60cm)

Algemeen

De buitenkaart is van gewoon perkamentpapier en de binnenkaart van vellum zwart.

Stap 1

Trek over met T zwart: het gehele patroon.

Stap 2

Schaduw ciselieren: met ciseleerpennen grote kogel en kleine kogel: bloemen, blaadjes (van buitenrand naar binnen werken). Met ciseleerpen grote kogel: bloemhart. Met ciseleerpen kleine kogel: stampers.

Stap 3

Inkleuren met perga colours exclusief. Aan achterzijde met dikke punt: met PCE23: bloemblaadjes. Met PCE1: bloemhartjes. Met PCE16: bladeren, stelen. Aan voorzijde met dunne punt: korte en langere lijnen naast elkaar op de donkere delen, waar niet geciseleerd is. Met PCE23: bloemblaadjes. Met PCE16: bladeren. Met PCE17: nerven.

Stap 4

Perforeer ondiep met perforeerpen 4-naalds: volgens patroon. Ciseleer met ciseleerpen kleine kogel: motiefjes tussen perforaties.

Stap 5

Perforeer diep met perforeerpen 4-naalds: nogmaals volgens patroon. Knip de 4-naaldsperforaties tot sleufjes. Rijg het organza lint door de sleufjes. Vouw de buitenkaart langs de vouwlijn en perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de kaartonttrek (door twee lagen). Knip de kaart langs deze perforaties uit. Vouw de binnenkaart en leg het onder het patroon (let wel op dat het vellum goed onder het patroon zit). Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de kaartonttrek (door twee lagen) en knip de kaart langs deze perforaties uit. Bevestig de binnenkaart met dubbelzijdig plakband in de buitenkaart. Bevestig de dubbele strik met een dotje perga kit.

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Anja Bakker

Zomerfantasie

Benodigde materialen:

perkamentpapier: gewoon (61406), abrikoosoranje (61594)

tinta zwart (21202)

perga colours exclusief (21432)

ciseleerpennen: kleine kogel (10011), grote kogel 3mm (10021), grote kogel 4,5mm (10098),

hockeystick (10001), ster 2mm (10022)

perforeerpen: amandel (10231)

paarse stickerrondjes

Algemeen

De buitenkaart is gemaakt van perkamentpapier gewoon en de binnenkaart van perkamentpapier abrikoosoranje.

Stap 1

Trek over met T zwart: vlinder, bloem, bladeren, krullijnen. Met PCE23 (met smalle punt): langs amandelperforaties, langs krullijnen. Met PCE10: langs voelsprietten vlinder.

Stap 2

Schilder met perga colours exclusief. Met PCE27, PCE14, PCE9, PCE10: bloem, vlinder. Met PCE1, PCE23: bladeren.

Stap 3

Perforeer ondiep met perforeerpen amandel: volgens patroon. Ciseleer met ciseleerpennen grote kogel 4,5mm, ciseleerpen grote kogel 3mm en ciseleerpen kleine kogel: bloem, vlinder, oranje motieven. Met ciseleerpen hockeystick: bladeren. Met ciseleerpen ster: volgens patroon.

Stap 3

Perforeer diep met perforeerpen amandel: nogmaals volgens patroon. Knip de amandelperforaties uit.

Stap 4

Zet met PCE23 een stip in de ster afdrucken. Vouw de binnen- en buitenkaart en snijd ze recht af. Bevestig ze met dubbelzijdig plakband in elkaar. Werk de kaart af met stickerrondjes.

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Gail Sydenham

Zomers landschap

Benodigde materialen:

perkamentpapier: gewoon (61406), regenboog pastel (61484)

wit kaartkarton

perga colours exclusief (21432)

ciseleerpennen: hockeystick (10001), spits (10031), kleine kogel (10011), grote kogel (10021), extra grote kogel (10099), ster 2mm (10022)

perforeerpennen: 1-naalds (10241), 2-naalds (10261), 4-naalds (10251), 5-naalds (10212)

groen gestreept lint

wit borduurgaren

borduurnaald

Algemeen

De buitenkaart is gemaakt van gewoon perkamentpapier en de binnenkaart van perkamentpapier regenboog pastel. De kaart heeft een extra binnenkaart van wit kaartkarton.

Stap 1

Trek over met wit potlood: kaartomtrek, rand, klaprozen, cirkel.

Stap 2

Schilder met perga colours exclusief. Met PCE16, PCE17, PCE18, PCE11: boombladeren. Met PCE19: boomstammen. Met PCE18, PCE11: struiken. PCE19: hek. Met PCE25, PCE26: klaprozen. Met PCE17, PCE20 gras, heggen. PCE1, PCE11: pad. Met PCE1, PCE27: velden. Met PCE18: heuvels.. Met PCE19: overstap.

Stap 3

Perforeer ondiep met perforeerpennen 4-naalds en 5-naalds: volgens patroon. Ciseleer met ciseleerpen spits: cirkel, cirkels en booglijnen rand. Met ciseleerpennen kleine kogel, ster en spits: tussen perforaties: volgens patroon. Met ciseleerpennen hockeystick, extra grote kogel, grote kogel, kleine kogel en spits: klaprozen.

Stap 4

Perforeer diep met perforeerpennen 4-naalds en 5-naalds: nogmaals volgens patroon. Perforeer met perforeerpen 1-naalds in middelste ster afdruk. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs omtrek voorbladen binnen- en buitenkaart. Knip 4-naaldsperforaties tot kruisjes. Knip voorbladen langs 2-naaldsperforaties uit en snijd achterbladen recht af.

Stap 5

Snijd extra binnenkaart op maat en rijg de kaarten op de vouwlijn in elkaar met een borduurdraadje.
Bevestig de strik aan de linker bovenzijde.