

## Doorkijk venster door Kannikar Sukserree

Dit rijkelijk gedecoreerde project bestaat uit drie elementen, de buitenkaart met een uitgeknipte ovale passe-partout, een binnenkaart met de ingekleurde tulp en een extra binnenkaart van gekleurd perkamentpapier.

### Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

Pergamano

Gekleurd perkamentpapier

Ciseleerpen hockeystick

Perforeerpen 5-naalds

Perforeerpen bloem

Grid diagonaal

Dorso groen

Dorso olie

plus

Kleurpotloden

### Zo maakt u de buitenkaart met het uitgeknipte ovaal

Stap 1: Trek het hele patroon over met wit potlood.

Stap 2: Draai het perkamentpapier om en dorseeer aan de achterzijde met dorso groen het deel rondom het ovaal en wrijf het uit met dorso olie. Ciseleer de bladeren en kleine steeltjes met ciseleerpen extra kleine kogel.

Stap 3: Draai het perkamentpapier weer om en perforeer diep aan de voorzijde met perforeerpen bloem, volgens patroon.

Stap 4: Perforeer ondiep langs de binnenkant van het ovaal met perforeerpen 5-naalds, ciseleer het vervolgens volgens patroon A. Perforeer nogmaals met perforeerpen 5-naalds en draai de pen van links naar rechts zodat de gaatjes iets langer worden en het makkelijker te knippen is. Knip volgens knippatroon.

### Zo maakt u het kantwerk op het inlegvel

Stap 5: Leg de kaart met de goede kant boven op de grid diagonaal (positie grid: horizontaal).

Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel volgens grid patroon 1.

Stap 6: Draai de grid met het perkamentpapier nog steeds bevestigd om en perforeer het patroon met perforeerpen 1-naalds groot.

Stap 7: Haal het perkamentpapier van de grid. Ciseleer met perforeerpen 1-naalds groot de lijntjes volgens grid patroon 1.

Stap 8: Knip alles uit volgens knippatroon en vouw de kaart langs de vouwlijn.

### Ingekleurde tulp

Stap 9: Trek het hele patroon met wit potlood over op gewoon perkamentpapier.

Stap 10: Kleur alle delen apart in:

De tulp – geel, rood en donkerrood.

De bladeren – donkerblauw, donkergroen, lichtgroen/geel, heel weinig donkerrood.

Het lint – donkerblauw en lichtblauw.

Kleine bloemetjes – oranje in de bloemhartjes.

Stap 11: Ciseleer het hele ontwerp met schaduwpenen, kogelpennen en de hockeystick ciseleerpen.

Stap 12: Knip een extra binnenkaart van een vel gekleurd perkamentpapier op maat. Knip het deel met de ingekleurde tulp op maat van het ovaal. Bevestig het op het inlegvel zodat het precies achter het ovaal van de buitenkaart valt.

## **Afwerken**

Stap 13: Bevestig het inlegvel achter het voorblad van de buitenkaart en bevestig de binnenkaart in de buitenkaart met dotjes perga glue.

## Wonderlijk goud door Julie Roces

Degene onder u die van ciseleren houden zullen meteen verliefd worden op dit prachtige ontwerp.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

**Pergamano**

Perforeerpen pijl

Grid diagonaal

*plus*

¼“ lint

Plak strass steentjes

### Overtrekken

Trek het hele ontwerp over met een omsteekpen en witte inkt of gebruik een wit potlood.

### Ciseleren

Ciseleer met de verschillende kogel ciseleerpennen, de omtreklijnen, narcissen en andere bloemmotiefjes aan de linkerkant van het patroon. Ciseleer het kantmotief aan de rechterkant van het patroon met verschillende maten kogelpennen.

### Perforeren

Perforeer all delen ‘A’ met grid diagonaal en perforeerpen pijl. Perforeer met perforeerpen 2-split het kantwerk, kijk daarvoor goed naar de kleurenafbeelding als extra leidraad. Perforeer met perforeerpen 4-naalds langs de kaartomtrek en ook de lintsleufjes zoals aangegeven in de gearceerde vlakken op het patroon.

### Knippen

Knip de 2-split en 4-naalds perforaties uit.

### Afwerken

Breng kleine plak strass steentjes aan op de bloemhartjes. Rijg twee stukjes zijdelint door de sleufjes langs het bloemenmotief van de kaart. Bevestig een dubbele gekleurde kaart in de buitenkaart.

## Een mooi begin door Dorothy Holness

Deze verjaardagskaart kan op verschillende manieren uitgewerkt worden, Dorothy heeft ervoor gekozen het eenvoudig te houden met ciseleertechnieken die ook voor een beginner geschikt zijn.

### Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

**Pergamano**

Multi grid 05

*plus*

Plaksteentjes

### Overtrekken

Trek met wit potlood het ontwerp over en markeer de hoekjes van de kaderomtrek met een witte stip. Ciseleer de kaderranden aan de achterzijde met een liniaal en ciseleerpen kleine kogel.

### Ciseleren

Ciseleer het ontwerp met ciseleerpennen grote, kleine en extra kleine kogel. Ciseleer de kleine bloemetjes tussen het grid werk eerst voordat u de lijnen maakt, u kunt ze uit de losse hand ciseleren of met behulp van multi grid 05. Ciseleer een wens naar keuze met ciseleerpen extra kleine kogel.

### Inkleuren

Kleur de kaderrand en het kader met de wensgroet met een dorso krijtje en wrijf de kleur uit met dorso olie of een ander middel naar keuze.

### Afwerken

Vouw het perkamentpapier langs de vouwlijn en bevestig hierin een gekleurde binnenkaart. Bevestig het achterblad met dun dubbelzijdig plakband aan de achterzijde van de kaart en breng hierop een randsticker aan. Snij de kaarten recht af langs de omtrek. Werk de kaart verder af met parel plaksteentjes.

## Diamanten jubileum postzegel door Mary E. Price

Dit witwerk project, ter herdenking aan het diamanten jubileum van de 'Queen of England', is geïnspireerd door een afbeelding die in veel landen van het Britse rijk op een postzegel is verschenen.

### Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

#### **Pergamano**

Ciseleerpen hockeystick

*plus*

Zilverkleurige brads

Lint

### Overtrekken

Trek met een omsteekpen en witte inkt de omtreklijnen van het gezicht en de gezichtskenmerken over. Om er zeker van te zijn de dunst mogelijke lijn te krijgen tekent u met de achterkant van het nibje. Trek met wit potlood de rest van het patroon over.

### Ciseleren

Ciseleer het ontwerp heel licht met een ciseleerpen hockeystick of extra grote kogel zodat het iets witter wordt. Dit dient langzaam gedaan te worden en in lagen zodat u diepte en de contouren van het gezicht kan creëren. Neem hier de tijd voor en laat het perkamentpapier rusten tussen de ciseleerlagen in. Accentueer de wangen, kin, neus en de nek om het meer vorm te geven. Ciseleer het haar en de jurk met ciseleerpen grote kogel. Ciseleer de accenten van het haar, de jurk, de ogen en mond langzaam met steeds kleinere kogelpennen. Ciseleer de kleine details in het haar met een ciseleerpen spits. Ciseleer de omtreklijnen van het kroontje licht met ciseleerpen spits. Ciseleer met ciseleerpen kleine kogel de pareltjes in de boven- en onderrand en punter vervolgens met perforeerpen 1-naalds alle motiefjes en de strook tussen de twee parelranden. Ciseleer de oorbel en de ketting met ciseleerpen kleine kogel en punter dan met een spitse pen de bovenkant van de oorbel en alle delen van de ketting. Ciseleer de landsymbolen, de tekst en de cijfers op de gebruikelijke wijze. Vergeet niet de potloodlijnen aan de voorzijde weg te gummen.

**Top Tip.** Het viel mij op dat de voorzijde van het perkamentpapier vrij glanzend werd. Eventueel heeft dit te maken met het opbouwen van het ciseleerwerk in meerdere zachte lagen. Neem een stevige zachte ondergrond en leg dit onder het perkamentpapier. Kies voor het verwijderen van het glanzende effect een zachte witte gum.

### Perforeren en knippen

Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de omtrek en knip het uit.

## Afwerken

Neem een donkere dubbele kaart en zet het perkamentdeel in de hoekjes hierop vast met kleine vierkante zilverkleurige brads, draai deze iets zodat het net diamantjes lijken. Breng in het midden van de kruismotiefjes op het kroontje vierkante strass plaksteentjes aan. Werk de kaart verder af met een lintje met een zilverkleurig randje.

## Middleton doosje door Lyn Selby

Dit project is ontworpen voor bij de ingang van het hobby gedeelte van de Middleton Chrysanten en Plantaardige producten beurs. Dit doosje bevat grid werk, lintsleufjes en 3D-bloemen.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

**Pergamano**

Ciseleerpen spits

Multi grids 4 en 13

Perga kit of perga glue

*plus*

Gekleurd perkamentpapier

Puntschaartje of perga cutter

Lint

Kraaltjes

Ponsen: bloemen en bladeren

### Binnendoos

#### Overtrekken

Trek het binnendoosje over met drie lange zijden, een boven- en onderkant in een lange aaneengesloten strook met zij- en hoekflapjes aan beide zijdes (zie patroon).

#### Knippen

Knip het met een gewone schaar of hobbymesje uit langs de omtrek.

#### Afwerken

Ciseleer de vouwlijnen en vouw de zijdes scherp tegen elkaar zodat er een doosje ontstaat. (U heeft hierbij geen lijm nodig omdat het bij elkaar gehouden wordt door de buitendoosje.)

### Buitendoos

#### Overtrekken

Trek met potlood de vouwlijnen en omtrek over van het buitendoosje, ook de 4e zijde (deze staat niet op het patroon vanwege de afmeting). U dient het patroon schuin onder het perkamentpapier te leggen zodat het goed past, dit helpt u ook verder met het grid werk

#### Grid werk

Ciseleer, perforeer en knip het grid motief volgens het voorbeeld.

Met multi grid 4 maakt u de rechte omtreklijnen en lintsleufjes en met multi grid 13 maakt u de ronde flapjes en motiefjes op de zijkanten. De plaats waar u het bloemmotief ciseleert op de zijkanten (tussen de lintsleufjes) is afhankelijk van de plek waar u het strikje bevestigt. (Ze hoeven alleen maar gemaakt te worden op de plaatsen waar het lintje in de doos komt).

## **Perforeren**

Als u de voorkeur heeft voor het knippen van een nette kartelrand, perforeer de gaatjes dan nogmaals diep.

## **Knippen**

Knip de omtrek, lintsleufjes en kruisjes uit met een puntschaartje of perga cutter.

## **Afwerken**

Ciseleer alle vouwlijnen met een kogelpen en liniaal, vouw vervolgens alle vouwlijnen naar binnen. Eventueel kunt u de flapjes nog vastzetten met dubbelzijdig plakpand maar dat is niet nodig omdat het lint de zijkanten en flapjes bij elkaar houden. Rijg het lint door de sleufjes. Bepaal of u het strikje op één van de zijkanten wilt hebben of dat u het in een hoekje wilt bevestigen (zie voorbeeld). Vouw de halve cirkels in de juiste volgorde om zodat ze in elkaar schuiven. Eventueel kunt u ook de tegenovergestelde flapjes omvouwen en deze met een lintje door één van de uitgeknipte kruisjes in het midden aan elkaar vaststrikken.

U kunt de bovenkant van het doosje versieren met uitgeponste 3D-bloemen en geciseleerde bloemen en bladeren naar keuze en verder afwerken met kraaltjes en plaksteentjes.



## Middleton doosje door Lyn Selby

Dit project is ontworpen voor bij de ingang van het hobby gedeelte van de Middleton Chrysanten en Plantaardige producten beurs. Dit doosje bevat grid werk, lintsleufjes en 3D-bloemen.

### Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

**Pergamano**

Ciseleerpen spits

Multi grids 4 en 13

Perga kit of perga glue

*plus*

Gekleurd perkamentpapier

Puntschaartje of perga cutter

Lint

Kraaltjes

Ponsen: bloemen en bladeren

### Binnendoos

#### Overtrekken

Trek het binnendoosje over met drie lange zijden, een boven- en onderkant in een lange aaneengesloten strook met zij- en hoekflapjes aan beide zijdes (zie patroon).

#### Knippen

Knip het met een gewone schaar of hobbymesje uit langs de omtrek.

#### Afwerken

Ciseleer de vouwlijnen en vouw de zijdes scherp tegen elkaar zodat er een doosje ontstaat. (U heeft hierbij geen lijm nodig omdat het bij elkaar gehouden wordt door de buitendoosje.)

### Buitendoos

#### Overtrekken

Trek met potlood de vouwlijnen en omtrek over van het buitendoosje, ook de 4e zijde (deze staat niet op het patroon vanwege de afmeting). U dient het patroon schuin onder het perkamentpapier te leggen zodat het goed past, dit helpt u ook verder met het grid werk

#### Grid werk

Ciseleer, perforeer en knip het grid motief volgens het voorbeeld.

Met multi grid 4 maakt u de rechte omtreklijnen en lintsleufjes en met multi grid 13 maakt u de ronde flapjes en motiefjes op de zijkanten. De plaats waar u het bloemmotief ciseleert op de zijkanten (tussen de lintsleufjes) is afhankelijk van de plek waar u het strikje bevestigt. (Ze hoeven alleen maar gemaakt te worden op de plaatsen waar het lintje in de doos komt).

## **Perforeren**

Als u de voorkeur heeft voor het knippen van een nette kartelrand, perforeer de gaatjes dan nogmaals diep.

## **Knippen**

Knip de omtrek, lintsleufjes en kruisjes uit met een puntschaartje of perga cutter.

## **Afwerken**

Ciseleer alle vouwlijnen met een kogelpen en liniaal, vouw vervolgens alle vouwlijnen naar binnen. Eventueel kunt u de flapjes nog vastzetten met dubbelzijdig plakpand maar dat is niet nodig omdat het lint de zijkanten en flapjes bij elkaar houden. Rijg het lint door de sleufjes. Bepaal of u het strikje op één van de zijkanten wilt hebben of dat u het in een hoekje wilt bevestigen (zie voorbeeld). Vouw de halve cirkels in de juiste volgorde om zodat ze in elkaar schuiven. Eventueel kunt u ook de tegenovergestelde flapjes omvouwen en deze met een lintje door één van de uitgeknipte kruisjes in het midden aan elkaar vaststrikken.

U kunt de bovenkant van het doosje versieren met uitgeponste 3D-bloemen en geciseleerde bloemen en bladeren naar keuze en verder afwerken met kraaltjes en plaksteentjes.

# Klimmende Lathyrus door Christine Coleman

Aan de hand van Christine's stap voor stap uitleg maakt u zelf deze mooie ingekleurde afbeelding.

## Benodigheden

De basisbenodigheden en:

### PCA

Micro sun ciseleerpen

Kleine sun ciseleerpen

Grote rechte flexiduo grid

*plus*

Faber Castell kleurpotloden

Splender Blender potlood

## Inkleuren

Leg een A4 vel perkamentpapier op het patroon van de Lathyrus en kleur het (zonder eerst over te trekken) volgens de kleuren van de voorbeelden. Zorg ervoor dat u altijd kleurt met hele scherpe punten en hele lichte potloodstreken maakt. Overlap de kleur met de lichtere kleur voor een mooie vervloeiing en breng geen kleur aan op de witte lichtaccenten. Gebruik een splender blender potlood, ook met lichte potloodstreken, zodat de kleuren zich mooi vermengen. Breng ter afwerking mauve (249) aan op de donkerste delen en slijp de punt tot een hele scherpe punt voor het intekenen van de nerven. Kleur de bloemen en bladeren volgens voorbeeld. Ciseleer de lichte delen met ciseleerpen grote kogel.

## Grid werk

Maak het raamwerk op een apart stukje perkamentpapier met behulp van de grote rechte grid en perforerpen 1-naalds groot.

## Overtrekken

Trek de omtreklijnen licht over met wit potlood en maak het ontwerp er omheen. Gum de potloodlijnen uit.

## Ciseleren

Ciseleer met de kleine en grote sun ciseleerpennen tussen het grid werk, volgens voorbeeld. Ciseleer de rest van het patroon met ciseleerpen kleine kogel.

## Knippen

Knip de achthoekjes in de binnen- en buitenrand uit met een puntschaartje of perga cutter.

## Afwerken

Verwijder het overtollige perkamentpapier en leg het raamwerk op de afbeelding van de lathyrus en zet het vast met kleine brads alvorens u het inlijst.

## Abstracte bladeren door Alison Yeates

Een samenstelling van bloemen en bladeren geweven tussen een rand van kantwerk maakt dit ontwerp geschikt voor alle gelegenheden.

### Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

#### **PCA**

Micro sun ciseleerpen

Kleine sun ciseleerpen

Fijne rechte flexiduo grid

#### **Pergamano**

Tinta inkt bladgroen

Multi grid 04

*plus*

Groen kleurpotlood of olie pastelkrijtje

Reukloze terpentine

Kleine strass steentjes

### Overtrekken

Trek het gehele ontwerp over met een omsteekpen en groene inkt.

### Inkleuren

Breng een groene laag aan de achterzijde aan met kleurpotlood of olie pastelkrijtje (ga niet over de bloemen en blad motieven) en wrijf de kleur uit.

### Ciseleren

Ciseleer de bloemen, bladeren, stipjes en vlinders met alle beschikbare kogel ciseleerpennen.

### Grid werk

Leg het perkamentpapier op de fijne grid (of multi grid 04) en perforeer de rand volgens patroon met perforeerpen 1-naalds.

### Ciseleren

Ciseleer zon motiefjes in het grid werk met ciseleerpennen micro en kleine sun.

### Knippen

Knip de perforaties tot kruisjes en knip de kaart uit langs de omtrek. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de delen die over het grid werk vallen en knip deze perforaties uit.

## Afwerken

Rijg het werkstuk met transparant borduurgaren op een stukje groen kaartkarton en bevestig het vervolgens op een stukje spiegelkarton en dan op een gewone dubbele kaart. Breng in de bloemhartjes en op de vlindervleugels kleine steentjes aan.

## Bloemen in witwerk door Mary G. Kerr

Deze mooie witwerk bloemen zijn omringd met prachtig knipwerk, die zeker een leuke uitdaging zal zijn voor diegene onder u die graag perforaties knippen.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

#### **PCA**

Medium sun ciseleerpen

#### **Pergamano**

Perkamentpapier bordeaux

Ciseleerpen hockey stick

Perforeerpen halve cirkel

Multi grid 4

Perga glue

#### *Plus*

Kaartkarton donker bordeaux

Puntschaartje of perga cutter

Dubbelzijdig plakband

Figuurschaar

### Overtrekken

Trek met wit potlood het hele patroon over.

### Ciseleren

Ciseleer aan de achterzijde van het werkstuk met ciseleerpen kleine kogel de vierkante omtreklijnen en de boog in het midden van het ontwerp. Ciseleer met ciseleerpennen extra kleine kogel, kleine kogel en spits de motiefjes tussen het grid werk, cirkels om maan motiefjes en halve cirkel perforaties volgens patroon. Ciseleer de bloemen, stelen en bladeren met ciseleerpen hockeystick, laat het papier rusten en ciseleer nogmaals met ciseleerpennen kleine kogel en extra kleine kogel. Ciseleer de bloemhartjes met een spitse ciseleerpen.

### Perforeren

Leg het werkstuk op de grid en perforeer en ciseleer volgens patroon. Perforeer met perforeerpen halve cirkel ondiep langs de kaartomtrek. Na het ciseleren, perforeer nogmaals diep op een dikkere perforeermat met perforeerpen 1-naalds. Perforeer in de maan motiefjes met perforeerpen 2-naalds.

### Knippen

Knip alle halve cirkel perforaties, grid perforaties en maan perforaties met een puntschaartje. Gum de nog zichtbare potloodlijnen weg.

## Afwerken

Zet een vel perkamentpapier bordeaux vast op het patroon van de binnenkaart, perforeer ondiep op een dun knipmatje met perforeerpen halve cirkel. Ciseleer tussen de perforaties zoals aangegeven op het patroon, perforeer nogmaals diep op een dikke perforeermat met perforeerpen 1-naalds. Knip alle halve cirkel perforaties met een puntschaartje. Vouw de kaart en bevestig het in de buitenkaart met perga glue. Vouw een stukje bordeaux kaartkarton en knip het met een figuurschaar op maat zodat het in de binnenkaart past. U kunt eventueel een wensgroet naar keuze toevoegen door deze over te trekken met wit potlood en vervolgens te ciseleren met ciseleerpennen grote en kleine kogel.

# Liefelijke Tulpjes door Narumi Okanishi

Hier ziet u een stijlvol kaartontwerp die mooi grid werk combineert met sierlijk ingekleurde tulpjes.

## Benodigdheden

De basisbenodigdheden en:

### **Pergamano**

Ciseleerpen hockey stick

Perforeerpen sterpunt

Multi grid 19

Tinta wit inkt

Perga liners

Dorso krijtjes (levendige kleuren)

Rond penseel

*plus*

Blauwe binnenkaart

Figuurschaar

## Overtrekken

Trek met tinta wit het onderste deel van het ontwerp over. Trek met wit potlood de zijlijnen, ovaal en het ontwerp in het midden over.

## Dorseren

Dorseer achter de bloemen met dorso geel, blauw, lichtblauw en rood.

## Inkleuren

Kleur de bloemen, bladeren en lintjes aan de voorzijde van het perkamentpapier in. Gebruik hiervoor de volgende kleuren.

Rode bloem: rood (A12) en zwart (A3). Gele bloem: geel (A19) en bruin (A17).

Bladeren: Olijfgroen (A16), blauw (A4), bruin (A17) en zwart (A3).

Lint: Lichtblauw (A5), blauw (A4) en zwart (A3).

## Ciseleren

Ciseleer de bloemen en bladeren met ciseleerpen hockeystick. Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel tussen de sterpunt perforaties.

## Grid werk

Ciseleer de stipjes in delen A aan de achterzijde met ciseleerpen extra kleine kogel op multi grid 19.



## **Perforeren**

Perforeer met perforeerpen 2-naalds de vlakjes in het onderste deel van het ontwerp. Perforeer met perforeerpen 3-naalds langs de omtrek van het ovaal. Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel tussen de perforaties en perforeer nogmaals diep met perforeerpen 3-naalds.

## **Knippen**

Knip de 2-naalds en sterpunt perforaties uit.

## **Afwerken**

Vouw de kaart langs de vouwlijn en bevestig hierin een blauwe binnenkaart. Knip de binnenkaart op maat met een figuurschaar.

## Wapperende waaier door Amanda Dray

Een ontwerp met eenvoudige ciseleer-, perforer- en kniptechnieken. Deze decoratieve waaier kunt u inlijsten of voor een bijzondere gelegenheid als klein geschenkje versturen.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Schaartje of perga cutter

Viltstiften

Goudkleurige gel pen

Gekleurd kwastje

Verwijderbaar plakband

### Overtrekken

Bevestig een vel perkamentpapier op het patroon. Trek alle bloemblaadjes en bladeren over met wit potlood of inkt. Trek de ribben van de waaier over met een middenbruine viltstift. Trek met een goudkleurige gel pen de twee buitenste ribben, de binnenrand van de waaier en de bloemhartjes over.

### Inkleuren

Kleur de ribben aan de achterzijde van het perkamentpapier met drie verschillende tinten bruin, werk van donker naar licht om diepte te creëren.

### Ciseleren

Blijf aan de achterzijde werken en ciseleer met ciseleerpen kleine kogel alle bloemblaadjes en puntjes van de blaadjes.

### Perforeren

Perforeer tussen de ribben aan de onderzijde van de waaier en langs de omtrek van de waaier.

### Knippen

Knip de delen tussen de ribben uit en knip de waaier uit langs de omtrek.

### Afwerken

Perforeer een kleine cirkel aan de onderzijde waar de ribben van de waaier elkaar overlappen en knip het uit zodat er een gaatje ontstaat. Rijg het kwastje door het gaatje en zet het aan de achterzijde van de waaier vast met een klein dotje perga glue.

## Fris en Vrolijk door Ruth Venables

Deze kaarten met hun vrolijke kleuren en grote cijfers zijn perfect te gebruiken voor de verjaardag van een kind. Ze zijn ingekleurd met viltstiften en afgewerkt met een mooie witte kantrand.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

#### **Pergamano**

Perforeerpen 5-naalds

plus

Viltstiften

Gekleurde brads

### Overtrekken

Zet het perkamentpapier met verwijderbaar plakband vast op het patroon en trek met zwarte inkt het gehele patroon over (behalve de streepjeslijnen van de rechthoek). Neem een cijfer naar keuze en trek deze over in het midden van het kleinere vierkant.

### Inkleuren

Kleur de motiefjes in met viltstiften, doe dit aan de voorzijde van het perkamentpapier.

### Perforeren

Perforeer ondiep met perforeerpen 5-naalds langs de omtrek van het vierkant. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de binnenkant van de omtrek van het cijfer.

### Ciseleren

Ciseleer cirkeltjes om en om de 5-naaldsperforaties volgens patroon.

### Nogmaals perforeren

Perforeer de 5-naaldsperforaties nogmaals diep, en draai de pen van links naar rechts in de perforaties waar de cirkels omheen zijn geciseleerd.

### Knippen

Knip beide vierkanten uit langs de 5-naaldsperforaties met een puntschaartje of een perga cutter. Knip de 2-naalds perforaties aan de binnenzijde van de cijfers uit.

### Afwerken

Vouw een dubbele kaart van gekleurd kaartkarton en bevestig beide vierkanten met een brad in elke hoek van het kleinere vierkantje op de kaart.

## Een stukje Brazilië door Carla Prediger

Zoals in alle traditionele Braziliaanse ontwerpen is ook dit werkstuk uitgewerkt met niet meer dan een perforeren 1-naalds en een selectie van de kogel ciseleerpennen.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

**PCA**

Sun ciseleerpen

Rechte grid

*plus*

Tekststickers

Bloemenpons

### Grid werk

Begin met het bevestigen van een vel perkamentpapier op de grid. Werk het ontwerp volgens patroon uit met perforeren 1-naalds.

### Ciseleren

Ciseleer de omtreklijnen met ciseleerpen extra kleine kogel en ciseleer vervolgens met ciseleerpen kleine kogel de rest van het patroon. Ciseleer met ciseleerpen ster extra motiefjes tussen de grid perforaties.

### Knippen

Knip met een puntschaartje of perga cutter de perforaties volgens patroon tot kruisjes en knip de kaart uit langs de omtrek.

### Afwerken

Ik heb gebruik gemaakt van een aantal bloemenponsen voor de bloemdecoratie in het midden en toen de kaart verder afgewerkt met een gekleurde binnenkaart en een tekststicker.

# De paarse tulp door Christine Coleman

Dit project bevat veel grid werk en heeft een nostalgische uitstraling.

## Benodigheden

De basisbenodigheden en:

### PCA

Micro sun ciseleerpen

Grote rechte flexiduo grid

plus

Faber Castell kleurpotloden

Zest-it of reukloze terpentine

## Overtrekken

Bevestig het perkamentpapier op het patroon en trek de krullen, schulprand en omtreklijnen over met een wit potlood.

## Inkleuren

Kleur het ontwerp in met donkerpaars, mauve, lavendel en wit. Kleur in lichte lagen, begin met de donkerste kleur en werk zo door naar de lichtste kleuren breng wit aan voor de lichtaccenten. Draai het werkstuk om en kleur met groen kleurpotlood rond de contouren van de krullen en wrijf de kleur uit met zest-it of reukloze terpentine.

## Ciseleren

Ciseleer de lichte delen van het ontwerp met ciseleerpen grote kogel (licht). Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel de omtreklijnen van alle krullen en ciseleer met ciseleerpen micro sun willekeurig in de krullen. Ciseleer de rechte omtreklijnen met ciseleerpen kleine kogel en een liniaal. Ciseleer de schulprand met ciseleerpen grote kogel en ciseleer sterretjes met de micro sun ciseleerpen in de puntjes van de schulprand motiefjes.

## Grid werk

Leg het perkamentpapier op de grote rechte grid en perforer met perforerpen 1-naalds groot ieder gaatje volgens patroon in delen 'G'.

## Afwerken

Ciseleer de vouwlijn met ciseleerpen kleine kogel en een liniaal. Vouw de kaart en rijg een binnenkaart naar keuze in de kaart.

# Decoratieve Vlinder door Nadine Godwin

De complexe knipwerk delen maakt dit witwerk project een echte uitdaging.

## Benodigheden

De basisbenodigheden en:

**Pergamano**

Perforeerpen 2-split

Perforeerpen 3-naalds

Perforeerpen ster

Multi grid 4

## Overtrekken

Bevestig het perkamentpapier op het patroon en trek met witte inkt het hele patroon inclusief de vlinders over.

## Ciseleren

Draai het werkstuk om en ciseleer alle overgetrokken lijnen met ciseleerpen extra kleine kogel. Ciseleer de binnendelen van het patroon met ciseleerpennen kleine kogel en grote kogel (voor de grotere vlakken). Ciseleer stipjes langs de omtrek van het kader (u kunt hiervoor ook een rechte grid gebruiken). Ciseleer met ciseleerpen ster de B delen op de vleugels van de vlinder. Ciseleer met ciseleerpen kleine kogel, de witte stipjes langs de rand van de vlindervleugels, met ciseleerpen extra kleine kogel uit de losse hand de voelsprietten van de vlinder aangegeven met D. Punter het vlinderlijfje gemarkeerd met C.

## Perforeren

Perforeer de delen in de rand met een perforeerpen 2-split of 2-naalds, perforeer ook de vlindervleugels volgens patroon. Perforeer deel A met perforeerpen 3-naalds volgens patroon A. Perforeer in de hoekjes van het kader kleine vierkantjes volgens patroon E.

## Knippen

Knip alle perforaties inclusief de kleine vierkantjes in de hoekjes uit, met een puntschaartje of perga cutter.

## Afwerken

Bevestig de twee vlinderdelen op elkaar met perga glue en laat dit goed drogen alvorens u het in het midden van het ontwerp bevestigt. Bevestig het werkstukje op een gekleurde dubbele kaart en werk het af met stickerranden langs de omtrek.

## Workshop: Een trouwkaart met knipwerk door Josie Davidson

Naar aanleiding van een vraag in de 'Vraag het Josie' rubriek van vorige maand heb ik een kaart ontworpen met verbindingslijntjes voor u om mee te oefenen. Probeer de verbindingslijntjes te knippen volgens de uitleg en kijk of u het werkstuk kan maken zonder een lijntje te breken! Ik heb een simpele kaart gemaakt met ciseleer- en knipwerk en ter afwerking een organza lintje langs de vouwlijn aangebracht. Maar u kunt natuurlijk ook de strik, bellen, bloemen en bladeren in 3D uitwerken of het ontwerp inkleuren, of glitter of strass steentjes aanbrengen.

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

Organza lint

Glue dots

### Overtrekken

Trek met wit potlood het hele patroon over.

### Ciseleren

Ciseleer het ovale ontwerp met ciseleerpen kleine kogel en de tekst met ciseleerpen extra kleine kogel. Ciseleer de kaartomtrek met ciseleerpen kleine kogel.

### Punteren

Punter met perforerpen 1-naalds tussen de dubbele omtreklijnen van het ovaal.

### Perforeren

Perforeer alle delen 'X' met de fijne perforerpen 2-naalds.

### Knippen

Knip de perforaties uit met een puntschaartje of perga cutter.

### Afwerken

Ciseleer de vouwlijn met ciseleerpen kleine kogel, vouw dan de kaart en bevestig hierin een binnenkaart, laat genoeg ruimte over voor het bevestigen van het lintje. Perforeer door alle lagen met de grote 2-naalds perforerpen langs de kaartomtrek en knip de kaarten uit. Breng een lintje aan met glue dots.

## Vraag het aan Josie

*Bent u in de perkamentkunst weleens tegen iets aangelopen dat u niet goed begrijpt? Heeft u een specifieke techniek uitgeprobeerd die niet lukte? Heeft u zichzelf ooit afgevraagd of u een grote of kleine kogel ciseleerpen moet gebruiken?*

*Als u hierop met ja kan antwoorden of als u een vraag heeft, stel die dan aan onze alleswetende deskundige.*

*Wie weet wordt uw vraag en het antwoord wel geplaatst in het volgende nummer. U kunt Josie een e-mail sturen op: [Josied57@googlemail.com](mailto:Josied57@googlemail.com) of schrijf naar het adres op pagina twee.*

Beste Josie,

Ik kom op verschillende perkamentkunst galerijen vaak prachtige werkstukken tegen met veel knipwerk, wat ik mij altijd afvraag is hoe ze deze zo kunnen knippen zonder de verbindingslijntjes te breken.

Christine Watson, Norwich, Norfolk

*Hallo Christine*

*Als u verbindingslijntjes gaat perforeren dan hoeft u niet precies op de lijn te perforeren maar juist een klein stukje ervan af. Doe dit aan beide zijdes en probeer de perforaties zoveel mogelijk recht te houden zodat het stevig blijft en meer stabiliteit heeft. Leg een stukje gekleurd kaartkarton onder het perkamentpapier zodat u niet door het perkamentpapier gaat met uw 2-naalds perforerpen. Begin altijd met het knippen van een heel deel, draai het werk rond en knip dan de tegenovergestelde zijde van het verbindingslijntje dat al is geknipt, als u het op deze manier doet en de andere knipdelen voor het laatst bewaard dan zal het perkamentpapier minder snel buigen en het verbindingslijntje dus ook minder snel breken. Begin altijd met knippen in het midden van het verbindingslijntje (afbeelding 1) en werk naar links, ga dan terug naar het midden en knip de rechterkant (afbeelding 2). Omdat het perkamentpapier nog steeds vast zit aan de buitenrand zal het steviger vast blijven zitten. Houdt uw vinger onder het verbindingslijntje tijdens het knippen om het perkamentpapier recht te houden. Draai uw schaartje (en niet het perkamentpapier) zodat er niet te veel druk op het verbindingslijntje ontstaat. Als u een deel heeft waarvan bij twee of meer verbindingslijntjes ook de andere zijde geknipt moet worden knip dan weer vanuit het midden zoals eerder beschreven maar laat dan een hoekje vast zitten voor de stevigheid en knip die als laatste uit (afbeelding 3).*

*Mocht er onverhoopt toch een verbindingslijntje breken dan kunt u dit vastlijmen met secondelijm, dit is vrijwel niet zichtbaar. Het makkelijkst in gebruik zijn de lijm flesjes met een kwastje erin.*



## Bruidsklokken door Mary Mellado

Probeer deze eens te maken .... Bedoeld als een trouwkaart, maar ook te gebruiken voor een jubileum of zelfs voor Kerstmis!

### Benodigheden

De basisbenodigheden en:

**Pergamano**

Ciseleerpen ster

Ciseleerpen wielkje

Grid diagonaal

*plus*

Platte parel

### Overtrekken

Bevestig gewoon perkamentpapier op het patroon en trek het hele ontwerp over met wit potlood of witte inkt. Ciseleer alle overgetrokken lijnen met ciseleerpen spits.

### Ciseleren

Met ciseleerpen grote kogel of hockeystick ciseleer de strik, ovaal en klepels. Ciseleer de bloemen, bladeren en krulmotieven in het kader met ciseleerpen grote kogel 3mm.

### Grid werk

Perforeer het deel tussen de bloemdecoraties met de grid diagonaal.

### Afwerken

Bevestig een gekleurde binnenkaart met dubbelzijdig plakband in de buitenkaart. Perforeer met perforeerpen 2-split langs de vlakken in het midden en langs de omtrek. Knip de kaarten uit langs deze perforaties en breng een platte parel aan.

# Terug naar de basis door Josie Davidson

## Beginners Patroon Twee

Bent u een beginner in de perkamentkunst? Weet u niet precies waar u moet beginnen of welke materialen u nodig heeft? In de komende maanden willen wij u graag aansporen deze mooie hobby eens uit te proberen met het gebruik van een minimum aan materialen.

Met dit patroon leert u de basistechnieken van het ciseleren en hoe u dit effect kan bereiken. De ciseleerpennen die ik hierbij heb gebruikt zijn onderdeel van de basismaterialen die noodzakelijk zijn voor het beoefenen van de perkamentkunst.

## Benodigheden

Gewoon perkamentpapier

Wit potlood

Ciseleerpen kleine kogel

Ciseleerpen grote kogel 3mm

Ciseleerpen grote kogel 4,5 mm

Ciseleermat

Metalen liniaal

Gum

Verwijderbaar plakband

Knipmat

Hobbymesje

Gekleurd kaartkarton

## Overtrekken

Begin met het bevestigen van het perkamentpapier op het patroon met verwijderbaar plakband. Ik leg het perkamentpapier altijd plat op het patroon en zet het dan met twee stukjes plakband vast aan één zijde, zo ontstaat er een soort scharnier en kunt u het perkamentpapier makkelijk even optillen om te controleren of u bijvoorbeeld alles heeft overgetrokken.

Trek het gehele ontwerp over met wit potlood en gebruik een liniaal voor mooie rechte lijnen.

## Ciseleren

Haal het perkamentpapier van het patroon en leg het met de goede kant naar beneden op de ciseleermat. Begin met het ciseleren van de grote bloemblaadjes van de bloem door de ciseleerpen grote kogel licht tegen de rand van het bloemblaadje te drukken en met weinig druk richting het bloemhartje te bewegen, probeer in dezelfde beweging de druk te verminderen totdat de ciseleerpen het perkamentpapier niet meer raakt. Hiermee verkrijgt u een hele lichte geciseleerde lijn op het perkamentpapier. Zet de ciseleerpen iets naast de zojuist geciseleerde lijn en herhaal dezelfde beweging, doe dit over het gehele bloemblaadje totdat het hele bloemblaadje licht geciseleerd is. Ciseleer de bladeren op dezelfde wijze van het puntje van het blad richting de steel. Wanneer u gebogen delen ciseleert let er dan op dat u altijd met de vorm meegaat, als u in rechte lijnen ciseleert krijgt u een onnatuurlijk effect.

## Tweede bloemblaadje

Zodra u de eerste ciseleerlaag heeft voltooid, gaat u weer terug naar het eerste bloemblaadje dat u heeft geciseleerd. Ciseleer deze met ciseleerpen grote kogel 3 mm op precies dezelfde wijze als u heeft gedaan met de grote kogel. U zult zien dat de geciseleerde delen nu witter worden. Oefen niet teveel druk uit anders drukt u door het papier heen, het is veel gemakkelijker heel veel lichte lijnen te ciselere dan te proberen het witter te maken door te hard op de ciseleerpen te drukken.

Mochten er streperige gaten ontstaan tussen de geciseleerde lijnen dan kunt u hier nogmaals met de grote kogel overheen gaan, uiteindelijk zal het dan mooi in elkaar overvloeien. Het doel is een egaal wit deel te verkrijgen die langzaam vervaagt tot de kleur van het onbewerkte perkamentpapier, daarom is het ook belangrijk de ciseleerpen langzaam omhoog van het perkamentpapier te bewegen zodat er geen strak einde aan de ciseleerlijn ontstaat maar juist een zachte rand.

Soms willen we juist een mooie dichte lijn, zoals aangegeven op de kaart langs de randjes van de achterste bloemblaadjes, de stelen en de kaartomtrek. De verschillende diktes van de lijnen verkrijgt u door verschillende maten ciseleerpennen te gebruiken. Om een dichte lijn te ciselere, ciseleert u heel licht een lijn en gaat u er minstens 3 maal heen en weer overheen (als u grotere kogelpennen gebruikt vaker). Ook hier is het belangrijk dat u dit zo licht mogelijk doet, door hard te drukken kan het perkamentpapier scheuren of barsten. Het is beter om meerdere lichte lijnen te ciselere dan twee of drie hele zware lijnen. De geciseleerde lijnen rondom de achterste bloemblaadjes zijn gemaakt met ciseleerpen grote kogel 3mm.

De bloemhartjes van de bloemen hebben geciseleerde stipjes rondom. Het ciselere van een stipje doet u door het deel eerst van boven naar beneden te ciselere, vervolgens hetzelfde deel van links naar rechts voordat u een ronde beweging maakt om het stipje rond te maken. Door het op deze manier te doen voorkomt u dat er een grijs stipje in het midden van de witte stip verschijnt. De stipjes rondom het bloemhartje zijn geciseleerd met ciseleerpen kleine kogel.

## Laatste ciseleerlaag bloemblaadje en blad

Voor het afmaken van de bloemblaadjes en bladeren en een mooie egale witte kleur te krijgen ciseleert u met ciseleerpen kleine kogel op dezelfde wijze als met de andere kogelpennen, maar deze keer ciseleert u ook de middennerf van de bladeren. Nogmaals met lichte ciseleerstreken, probeer niet te ciselere met één zware ciseleerlijn. De puntjes van de bladeren kunt u nog witter maken met ciseleerpen kleine kogel en de zijrandjes van de bloemblaadjes kunt u ook nog extra accenten geven op deze manier. De stelen van de bloemen worden op dezelfde wijze geciseleerd als de randjes van de achterste bloemblaadjes alleen gebruikt u hiervoor ciseleerpen kleine kogel. Als de randjes van de bloemblaadjes er een beetje 'gerafeld' uitzien, ciseleer dan licht rond de omtrek langs de rand van de bloemblaadjes met ciseleerpen grote kogel. Dit zal het netter maken, probeer alleen bij te werken om het netter te maken en geen lijn te ciselere.

Een mooi wit ciseleer resultaat bereikt u door het perkamentpapier een tijdje te laten rusten (twee uurtjes of een nachtje) de vezels van het perkamentpapier zullen terugveren en u zult zien dat u het nogmaals kan ciselere en zo een witter resultaat verkrijgt.

## Afwerken

Ciseleer de kaartonttrek en de kaderlijnen met ciseleerpen grote kogel en een liniaal. Ga een aantal keer heen en weer over de lijnen, probeer het niet in één zware ciseleerlijn te maken. De vouwlijn (aangegeven als stippellijn op het patroon) wordt geciseleerd met ciseleerpen kleine kogel, hierdoor is het makkelijker het perkamentpapier te vouwen.

Bevestig een binnenkaart naar keuze in de kaart met dubbelzijdig plakband of rijg ze in elkaar met borduurgaren, knip de kaarten op maat met een hobbymesje of snij apparaat.

## **Pergamano website**

De website [www.pergamano.com](http://www.pergamano.com) is onlangs gewijzigd naar de online winkel. De site met het forum, galerijen en nieuwsberichten is te bereiken via de knop 'Pergamano nieuws en forum' in de linker bovenhoek. Er opent zich dan een nieuw scherm met de bekende website.

De website [www.pergamano.com](http://www.pergamano.com) geeft u de beste informatie over het assortiment en leverbaarheid van Pergamano producten! Let wel op, wanneer de website aangeeft dat een product niet voorradig is, zou een winkel het wel nog kunnen hebben.

Pergamano nieuws en forum geeft u allerlei informatie over de hobby en het bedrijf in het algemeen. Zo vindt u hier aankondigen en verslagen van beurzen en evenementen van Pergamano en haar erkend docenten. U kunt deelnemen aan de gesprekken op het forum en er worden regelmatig gratis patronen gepubliceerd.

Hier kunt u overigens ook ideeën en klachten aan Pergamano schrijven. Hebt u een wens voor een nieuw product? Laat het ons weten!! Wij horen graag van de hobbyisten wat ze leuk zouden vinden om te gebruiken. Dit kan een nieuw kleur perkamentpapier zijn, maar bijvoorbeeld ook een idee voor een nieuw ontwerp perforeerpen. Alle ideeën zijn welkom!

Kortom een leuke site voor elke perkamentkunst liefhebber!

## **Hobby Salon Mechelen**

Dit najaar organiseren worden weer de Belgische Perga Doe Dagen georganiseerd tijdens de Hobby Salon Mechelen te België. Naast een reguliere verkoopstand kunt u ook gedurende alle vijf de beursdagen demonstraties van docenten uit diverse landen in Europa bewonderen.

Hobby Salon Mechelen  
19 t/m 23 september 2012  
Nekkerhal te Mechelen (BE)  
[www.hobbysalon.be](http://www.hobbysalon.be)

## **PAGINA 2**

Patroon project Hiskia Wittenaar  
Patroon project Anja Bakker Zandoogje

## **PAGINA 3**

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Hiskia Wittenaar

## **Hibiscus**

### **Benodigde materialen**

- perkamentpapier: gewoon (61406) robijnrood (61611)
- perforerpennen: golf (10227), sterpunt (10236), 1-naalds (10241), 1-naalds groot (10229)
- ciseleerpennen: spits (10031), extra kleine kogel (10071), kleine kogel (10011), grote kogel (10021), schaduw 0,8mm (10003), ster 2mm (10022)
- puntschaartje exclusief (11311)
- dubbelzijdig plakband

### Algemeen

De kaart is gemaakt van gewoon perkamentpapier met een inlegvel van perkamentpapier robijn rood..

### Overtrekken

Met wit potlood: het gehele patroon.

### Perforeren (ondiep)

Met perforerpennen golf en sterpunt: cirkel in voorblad volgens patroon.

### Ciseleren

Met ciseleerpen spits: alle lijnen en bogen behalve bloemmotieven. Met ciseleerpennen schaduw 0,8 mm, 1 mm, kleine kogel, extra kleine kogel, spits: bloemen en bladeren. Met ciseleerpen extra kleine kogel: tussen naaldperforaties volgens patroon. Met ciseleerpennen grote kogel, kleine kogel, extra kleine kogel en ster 2mm: tussen dubbele booglijnen, booglijnen en rondjes volgens voorbeeld.

### Perforeren (diep)

Met perforerpennen golf en sterpunt: nogmaals volgens patroon. Perforeer met 1-naaldspen: tussen boogjes voorblad en langs omtrek kaart.

### Punteren

Met perforerpen 1-naald groot: tussen booglijnen volgens patroon.

### Knippen

Knip 1-naalds perforaties tussen boogjes uit.

### Afwerken

Vouw de kaart en plak tijdelijk een vel robijn rood perkamentvel in de kaart en perforeer nogmaals door drie lagen langs omtrek kaart. Knip perforatie langs kaart en inlegvel uit. Bevestig het inlegvel met dubbelzijdig tape in de kaart.

### **PAGINA 4**

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Anja Bakker

## Zandoogje

### Benodigde materialen

- perkamentpapier: cacao (61622), zuurstokroze (61620), vanille (61621), gewoon (61406)
- wit kaartkarton
- wit papier
- multi grid 28 (31465)
- clear stempel butterfly kisses (41921)
- ciseleerpennen: spits (10031), extra kleine kogel (10071), kleine kogel (10011), grote kogel (10021)
- perforeerpennen: 1-naalds groot (10229), 2-naalds (10261)
- perga colours exclusief (21431)
- bruine stempelinkt
- 4 witte brads
- transparante glitterstickers: rondjes, randen
- foamblokjes

### Algemeen

De buitenkaart is van perkamentpapier cacao en de binnenkaart van wit kaartkarton. De kaart heeft 2 extra voorbladen. Voorblad 1 is van perkamentpapier zuurstokroze en voorblad 2 van perkamentpapier vanille. 3-D element, gemaakt van gewoon perkamentpapier: vlinder.

#### Stap 1

Stempel de vlinder. Ciseleer met ciseleerpennen grote kogel, kleine kogel, extra kleine kogel en spits: stippen op vlinder. Schilder aan achterzijde met PCE 19. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de omtrek en knip de vlinder langs de perforaties uit.

#### Stap 2

Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel en perforeer met perforeerpen 1-naalds groot en multi grid 28 op perkamentpapier zuurstokroze (ciseleer op gladde zijde): volgens patroon. Knip de perforaties volgens knippatroon.

#### Stap 3

Snij een dubbele kaart van perkamentpapier cacao en wit kaartkarton van 13 x 13 cm. Bevestig de witte kaart in de cacao kaart met dubbelzijdig plakband. Zet het perkamentpapier zuurstokroze met brads vast op de kaart. Bevestig een stukje perkamentpapier vanille op wit papier (beide 6,4 x 6,4 cm). Zet dit vast op de kaart. Bevestig de vlinder met foamblokjes op de kaart en werk de kaart af met de transparante glitterstickers.

In deze kaart is gebruik gemaakt van de drie nieuwe kleuren effen perkamentpapier:

Perkamentpapier cacao (61622)

Perkamentpapier zuurstokroze (61620)

Perkamentpapier vanille (61621)

## **PAGINA 6**

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Jannie van Schuylenburg

### **Cadeaukaart**

Dit patroon geeft aan beide zijden van het voorblad een vlinder zonder gebruik van lijm. Tussen de kaart en de vlinder kun je iets stoppen, b.v. een labeltje met een boodschap of geld.

### **Algemene vouwbeschrijving van de vlinder:**

#### Stap 1

Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel op de **goede kant** het rechte kruis (horizontale en verticale streep-lijn). Ciseleer op de **achterkant** het schuine kruis (schuine streep-stip-lijnen langs de vlinder) (tekening 1). **LET OP** dat je bij het schuine kruis niet door de ondervleugels ciseleert.

#### Stap 2

Leg de vlinder met de goede kant naar boven. Vouw de vlinder op de horizontale ciseleerlijn en weer terug. Vouw ook de verticale ciseleerlijn en weer terug.

Keer de vlinder om met de achterkant naar boven. Vouw de diagonale ciseleer lijnen en weer terug.

**LET OP** dat je de vleugels niet vouwt (tekening 2).

#### Stap 3

Laat het patroon met de achterkant naar boven voor je liggen en breng de twee zijkanten naar de lijn in het midden (tekening 3). Vouw het model plat. Beide vlinders liggen nu op elkaar met driehoekjes ertussen.

#### Stap 4

Vouw de voorste vlinder over de middenlijn voorzichtig naar links en doe dit ook aan de achterkant (tekening 4 en 5). Er is links en rechts een halve vlinder ontstaan.

### **Kaart met bewerkt ovaal.**

#### **Benodigde materialen**

- Perkamentpapier: zuurstokroze (61620), groene stip (61619), butterfly kisses (92592), flex (61450)
- Designpapier: butterfly kisses (62591)
- Multi grid: 32 (31441), 33 (31442)
- Ciseleerpennen: spits roestvrijstaal (10032), extra kleine kogel roestvrijstaal (10072), schaduw 0,8 (10003),
- Ciseleermat A5+ (31415),
- Perforeerpen: 2-naalds (10261),
- Perforeermat A5 (31419),
- Puntschaartje edelstaal (11321),
- Wit potlood (29204),
- 4 roze brads, 4 groene brads



- Groen organza lintje 40 cm
- Snijmat
- Hobbymesje
- Liniaal

### **Werkbeschrijving:**

#### Stap 1

Teken op perkamentpapier groene stip de kaart met ovaal voorblad volgens het patroon. Perforeer het voorblad en knip het uit.

#### Stap 2

Snij van perkamentpapier zuurstokroze een rechthoek van 11,8 x 15,3 cm. Snij van perkamentpapier flex een rechthoek van 11,5 x 15 cm. Ciseleer hierop een kader met ciseleerpen extra kleine kogel en bewerk de hoeken met behulp van multi grid 33. Bevestig beide rechthoeken met 4 roze brads aan de binnenkant van de kaart.

#### Stap 3

Ciseleer op perkamentpapier flex een ovaal met behulp van multi-gid 33 volgens voorbeeld. Gebruik de schaduwpen voor het scaduwciseleren. Perforeer langs de vlinderrand met perforeerpen 2-naalds en knip het uit. Bevestig het ovaal met 4 groene brads op het voorblad.

#### Stap 4

Teken op zuurstokroze perkamentpapier met wit potlood het vlinderpatroon (tekening 1) over. Ciseleer beide vlinders, grijs gedeelte, met behulp van grid 32. Perforeer de omtrek van vlinders en knip ze langs de perforaties en rechte lijnen uit. Vouw het vlinderpatroon volgens de algemene vouwbeschrijving.

#### Stap 5

Snij twee lijnen van 2,7 cm lang vlak naast elkaar op de voorkant van de kaart, zodat een bredere snede ontstaat. De onderkant van de snijlijn is ook de onderkant van het lijf van de vlinder. Schuif een vlinder voorzichtig bewegend door de snede totdat de voorkant van de kaart tussen de beide vlinders zit (tekening 6). Vouw daarna voor- en achterkant weer open. Aan beide zijden is een vlinder. Strik een sierlintje om de vouw van de kaart.

## **PAGINA 7**

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano<sup>®</sup> docente Mieke Sprenger

### **Boekenlegger en onderzetter met viooltjes**

#### Benodigdheden

- perkamentpapier (61406)
- perkamentpapier zuurstokroze (61620)
- perforeerpen: 2-naalds (10261), 3-naalds (10281), half vierkant (10214)
- ciseleerpen: kleine kogel (10011), grote kogel (10021)

- tinta bladgroen (21213)
- perga liners (21452)
- boekenleggerhoesje (41174)
- onderzetter (41401)

### Algemeen

Het voorblad van de boekenlegger en de onderzetter zijn gemaakt van gewoon perkamentpapier, de achterbladen van perkamentpapier zuurstokroze.

### Stap 1

Trek over met wit potlood: bloemen, alle rechte lijnen. Met T bladgroen: blaadjes, stelen, groene delen knopjes, kleine boogjes tussen witte delen in bloemhartjes.

### Stap 2

Inkleuren met perga liners. B1: kleine witte delen in bloemhart. B8 en B9: klein geel deel in bloemhart. B7 en B6: klein groen deel boven groen boogje in bloemhart (zie kleurenafbeelding). B1 en B5: bloemblaadjes en knopjes. B2, B6, B7: blaadjes, stelen en groene delen bloemknopjes.

### Stap 3

Perforeer ondiep met perforeerpen half vierkant: volgens patroon. Ciseleer met ciseleerpennen kleine kogel en grote kogel: bloemen, blaadjes. Met ciseleerpen kleine kogel de ruitvormen, tussen half vierkant perforaties volgens patroon.

### Stap 4

Perforeer diep met perforeerpen 2-naalds: tussen ruitvormen volgens patroon. Met perforeerpen half vierkant diep in perforaties. Met perforeerpen 3-naalds: in middelste half vierkant perforatie (kleine draaiende beweging maken). Knip 2-naaldsperforaties tussen ruitvormen uit. Knip 3-naaldsperforaties uit. Knip omtrek langs buitenste half vierkant perforaties uit

### Stap 5

Snij het achterblad van perkamentpapier zuurstokroze op maat. Bevestig deze met dubbelzijdig plakband achter het voorblad.

Deze ontwerpen zijn gemaakt voor:

Boekenleggerhoesjes (41171) en Onderzetters (41401) Heel leuk om cadeau te geven met uw eigen projecten er in gestoken!

### **PAGINA 8**

Patroon project Mieke Sprenger boekenlegger en onderzetter

### **Winkels**

