

De herfstkabouter door Bruno Piechota

Dit fantastische werkstuk kan gebruikt worden als een staand project met een kaarthouder.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Ciseleerpen hockeystick

Fantasie of oranje papier

Tinta goud inkt

plus

Klein penseel

Overtrekken

Bevestig het oranje perkament op het patroon. Trek de hele afbeelding over met een omsteekpen en witte inkt. Neem een vel gewoon perkament papier en bevestig het op het kabouter patroon, trek alle vier de delen over met witte inkt.

Ciseleren

Ciseleer eerst alle delen op het oranje perkament (aan de achterkant) met een kleine ciseleerpen. Creëer schaduwen rond de bladeren met ciseleerpen hockeystick. Bewerk dan op het gewone perkament papier de kabouter delen met ciseleerpen hockeystick.

Perforeren

Werk op de voorkant van het oranje perkament. Perforeer alle lijnen zoals te zien op het patroon met perforeerpen 2-naalds. Perforeer de kabouter niet.

Knippen

Knip alle geperforeerde punten op het oranje perkament uit met een schaar. Gebruik een hobbymes om alle kabouter delen uit te knippen. Trek de geschulpte rand over en knip hem uit op de kleur achtergrond van uw keuze en knip dan een ovaal stuk kaart uit (10cm diameter), dit kan wit zijn of een kleur die past bij uw achtergrond.

Afwerking

Schilder de halve cirkels langs de buitenste rand met tinta goud inkt. Stel de kabouter samen (in numerieke volgorde) met een transparante siliconen lijm. Laat het ongeveer 12 uur drogen. Als het eenmaal droog is bevestigt u hem op het oranje perkament. Bevestig het oranje perkament op het ovaal en dan de geschulpte rand.

Helder schijnend door Ruth Venables

De perforaties in het gridwerk van deze pompoenlantaarn laten het licht doorschijnen wat een in het oog springend project om met Halloween neer te zetten oplevert.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Perforeergrid recht

Perga glue

plus

Oranje perkament

Eén kleine brad

2mm cirkel pons

Nachtlampje op batterijen

Overtrekken

Bevestig het perkament op het patroon met plakband en trek de omtrek van de twee ontwerpen over met wit potlood.

Ciseleren

Gebruik een ciseleerpen extra kleine kogel om alle witte potlood lijnen te ciseleren (behalve de strookjes). Plak het perkament vast op het grid recht en ciseleer het patroon over de segmenten volgens het schema.

Perforeren

Laat het perkament op de grid. Draai de grid om en perforeer het patroon volgens het schema. Verwijder het perkament van de grid en perforeer de bovenste en onderste rand van de lantaarn met perforeerpen 2-naalds. Perforeer ook langs alle gezichtstrekken.

Knippen

Gebruik een perkamentschaar om tussen de 2-naalds perforaties. Gebruik een gewone schaar om langs de rest van de lijnen te knippen.

Afwerking

Gebruik perga-glue om de grootste stroken rond het midden van de pompoen te lijmen. Pons een cirkel van 2mm aan de bovenkant van elk segment en gebruik een brad door de gaatjes om de bovenkant van de pompoen samen te brengen. Lijm de stroken op elkaar aan de onderkant van de pompoen.

Schattig in roze door Julie Rocés

Volg de ciseleer instructies om dit prachtige witwerk ontwerp te maken.

Benodigdheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Perforeerpen 2-naalds

Perforeerpen vier in vier

Multi grid 19, diagonaal

Multi grid 24, diagonaal fijn

plus

Roze lint

Roze vellum of roze perkament papier

Overtrekken

Bevestig een vel perkament op het patroon en trek over met wit potlood of een omsteekpen en inkt.

Ciseleren

Ciseleerpen het hele kant patroon met verschillende maten ciseleerpen kogel.

Punteren

Punter de hartvormige delen "S" met perforeerpen 1-naalds.

Perforeren

Gebruik perforeerpen 2-naalds om de linker en rechter buitenste randen van het middelste kant motief te perforeren. Perforeer langs de kaartrand met perforeerpen vier in vier. Perforeer de delen A volgens grid patroon A met multi grid diagonaal en perforeerpen 1-naalds. Perforeer de delen B volgens grid patroon B met multi grid diagonal fijn en perforeerpen 1-naalds.

Knippen

Knip de 2-naalds perforaties en de vier in vier perforaties uit.

Afwerking

Knip een stuk roze vellum op de maat van het grijze gedeelte in het patroon. Breng dit roze vellum aan achter het middelste kant

motief zoals aangegeven door de grijze arcering. Bedek de buitenste randen van het roze vellum met een roze lint. Bevestig de afgewerkte kaart op het achter inlegvel van uw keuze en bevestig beide vellen met een bijpassen roze lint.

In de knip door Patricia Vachon

Verstopt binnen deze witwerk envelop zit een sachet lavendel.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

PCA

Perforeerpen 4-naalds groot

Pergamano

Perforeerpen bloem

Perforeerpen pijl

Grid recht

Grid fijne maas

Multi grids 5 en 14

plus

Lint

Doorzichtig organza

Lavendel

Overtrekken

Om de tasvorm te maken moet u het patroon twee keer overtrekken, dus begin met het bevestigen van een vel perkament op het patroon en trek dan over met wit potlood of witte inkt.

Ciseleren

Gebruik ciseleerpennen hockeystick en kogels om de grote en kleine krullen te ciseleren. Vergeet niet dat dit werkstuk twee kanten heeft dus u moet voorzichtig zijn bij het ciseleren en ervoor zorgen dat iedere zijde identiek is. Gebruik grids 5 en 14 om de bloemen te ciseleren.

Perforeren

Bewerk delen A en B op uw respectievelijke grids. Perforeer langs elke blauwe lijn met perforeerpen 4-naalds en perforeer langs de buitenste rand van elk deel met perforeerpen 2-naalds.

Knippen

Knip uit zoals getoond op grid B, langs de buitenkant en binnen elke 4-naalds perforatie.

Afwerking

Tussen de twee vellen perkament zit een zakje lavendel die gemaakt is van gekleurde tule. Gebruik het patroon om het zakje te maken en stik de zijden aan elkaar voordat u hem vult met lavendel. Stik aan elkaar aan de bovenkant.

Plaats het lavendel zakje tussen de twee geciseleerde vellen en gebruik dan een bijpassend gekleurd stuk lint om door de sleufjes langs de buitenkant te vlechten. Rond het lint vlechten af door een mooie strik te maken.

Droogbloemen door Marcia Wood-Krentz

Deze afbeelding werd gemaakt met droogbloemen die op vellum werden bevestigd met een eenvoudige perkamenten kant rand. Dezelfde rand staat ook goed als mooie lijst voor 3D werkstukken of foto's en kan breder gemaakt worden door meer patroonrijen toe te voegen.

Benodigdheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Wit Kant vellum

Multi grid 2

Perga soft

Perga glue

plus

Droogbloemen

Diep fotolijstje

Perforeren

Leg multi grid 2 op een perforermat en bevestig het perkament op de grid. Perforeer het patron met perforerpen 1-naalds.

Ciseleren

Draai de grid om (met het perkament er nog op) en leg op een ciseleermat en ciseleer de omtrek van de peervormen met ciseleerpen fijne spit. Verwijder het perkament van de grid en ciseleer de peervormen met ciseleerpen grote kogel. Als u het heeft laten rusten herhaalt u het ciseleren met ciseleerpen kleine kogel. Werk de omtrekken netjes af indien nodig met ciseleerpen kleine kogel of fijne spits.

Knippen

Leg het perkament op een perforermat en perforeer de gaten diep. Knip langs de buitenste rand.

3D Object

Knip een stuk vellum op de gewenste grootte en gebruik lijm of dubbelzijdig plakband om uw 3D object op het plaatje te bevestigen. (In dit geval heb ik droogbloemen gebruikt).

Afwerking

Bevestig het vellum met het 3D object op een gekleurd stuk kaartkarton en bevestig dan de perkamenten kant rand met naald en onzichtbaar garen. Werk het af door het in het diepe lijstje te plaatsen.

Paars bloemetje door Christine Coleman

Dit klassieke kaartontwerp is er eentje die geschikt is voor allerlei gelegenheden.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

PCA

Grid recht groot

Ciseleerpen grote zon

plus

Faber Castell polychromos potloden

Kleuren

Begin met de bloemen de kleuren die grijs zijn op het patroon. Leg uw perkament op het patroon en begin met de donkerste kleur in fijne halen aan te brengen, werk dan naar de lichtste kleur toe voor de accenten. Ik zou twee of drie verschillende tinten doen. Als het eenmaal gekleurd is, mengt u ze.

Gebruik de donkerste kleur om de nerven aan te brengen.

Ik heb de volgende kleuren gebruikt voor de bloemen: 137 blauwpaars, 136 donkerpaars, 139 lichtpaars en 101 wit. Voor de bladeren heb ik gebruikt: 267 dennengroen, 168 aardegroen gelig, 171 lichtgroen, 205 cadmium geel citroen en 103 ivoor.

Overtrekken

Trek de rest van het ontwerp over met wit potlood.

Ciseleren

Ciseleer het stuk op de gebruikelijke wijze.

Gridwerk

Gebruik grid recht groot en ciseleerpen 1-naalds groot om het patroon langs de drie zijden te bewerken.

Ciseleren

Ciseleer de lijnen in het gridwerk met ciseleerpen middelgrote kogel, de rand met ciseleerpen grote zon en de stippen in het midden van elke zonafdruk met ciseleerpen middelgrote kogel.

Knippen

Gebruik een schaar of pincetschaar om langs het gridwerk te knippen zoals getoond.

Afwerking

Ril een vouwlijn over het midden van het perkament, vouw het dubbel en stik een bijpassend inlegvel vast.

Loop naast me door Jo Whight

Asymetrische witwerk Chinese lantaarns omlijsten dit prachtige citaat van Albert Camus. Deze wens is ideaal voor een vriend en is passend voor zowel mannelijke en vrouwelijke ontvangers. Het kan ook verandert worden naar iets meer persoonlijks voor u of zelfs een citaat wat steun geeft aan een vriend in nood.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Bruin perkament

Zes gouden kralen

Doorzichtig draad

Lichtbak

Overtrekken

Trek het hele randontwerp over op gewoon perkament met wit potlood.

Ciseleren

Ciseleer de Chinese lantaarns met uw volledige reeks ciseleerpennen om vorm en definitie. Effen witte geciseleerde krullen moeten de laatste ciseleerlaag complementeren om de grijze gedeeltes effen te maken.

Gridwerk

Bevestig het overgetrokken perkament op een grid normal of groot en perforeer volgens patroon waarbij u ervoor zorgt dat de buitenste lijnen gelijklopen met uw grid. Perforeer ook de binnenste rand waar toepasselijk. U ziet dat de Chinese lantaarns de rand doorbreken, hier moet u met perforeerpen 2-naalds groot uit de losse pols perforeren.

Perforeren

Gebruik perforeerpen 2-naalds om langs de Chinese lantaarns te perforeren en de binnenrand waar passend. Perforeerpen 2-naalds groot wordt gebruikt om consistentie tussen de grid en perforaties uit de losse pols te krijgen.

Knippen

Knip de perforaties waar aangegeven en knip het perkament langs de Chinese lantaarns weg.

Afwerking

Kopieer of trek het citaat over en gebruik uw light box om het citaat op het gekleurde perkament over te trekken. Trek het over op de doffe kant van het gekleurde perkament omdat de glanzende kant de neiging heeft om de inkt te weerstaan. Als u geen light box heeft plak dan de twee lagen stevig op elkaar en plak het op een zoning raam. Wanneer u deze method gebruikt is het misschien gemakkelijker om het eerst licht met wit potlood over te trekken voordat u de inkt gebruikt op een vlak oppervlak.

Bevestig de rand lichtjes op het gekleurd perkament en stik het vast met kraaltjes en doorzichtig draad. Extra kralen kunnen toegevoegd worden in de ongeknippte 2-naalds perforaties als meer kralen mooier staan bij het geheel.

Alternatieve methodes

Gebruik gekleurd perkament naar keuze of u kunt het citaat direct van het patroon op gewoon perkament overtrekken. Als u gewoon perkament gebruikt wilt u misschien gouden of gekleurde inkt gebruiken om het interessanter te maken. Het is mogelijk om met behulp van een kopieermachine dit patroon een andere grootte te geven zodat het op grid fijn gemaakt kan worden.

Mooie, bijpassende schulpen door Ann Bowman

Een bijpassende kaart en envelop geschikt voor de meeste gelegenheden.

Benodigdheden

Uw basis pennenset plus:

PCA

Perforeerpen 2-naalds groot

plus

Sakura pen touch goud (0.7mm)

Stiften

Zwarte inkt

Regenboog papier

Water en keukenrol

De kaart maken

Overtrekken

Trek de vouwlijn en de rechte kanten van de kaart over met wit potlood. Trek de schulpen over met gouden pen en de bloemen, stelen en bladeren met zwarte inkt.

Ciseleren

Ciseleer op de achterkant de bloemblaadjes vanaf de randen met ciseleerpennen middelgrote en kleine kogel, de punten van de bladeren met ciseleerpen kleine kogel en achter de gouden schulpen ook met ciseleerpen kleine kogel. Ciseleer de bloemharten tot effen wit.

Kleuren

Nog steeds op de achterkant gebruikt u stiften om de bladeren groen te kleuren. Gebruik blauw (of de kleur van uw keuze) voor de bloemen. Kleur op de voorkant de bloemharten geel, maar pas op dat u niet te hart drukt en het ciseleerwerk plat drukt.

Afwerking

Voeg het regeboog inlegvel toe. Perforeer langs de geschulpte rand, door alle perkamentlagen en steek uw perforeerpen 2-naalds in op een dikke mat. Gebruik een schaar of pincetschaar om door de perforaties te knippen en door alle lagen. Snij de rechte kaartranden af met een hobbymes.

De envelop maken

Overtrekken, ciselieren en kleuren

Volgens de instructies voor de kaart.

Perforeren

Perforeer langs de rand en schulpen van de flap met perforerpen 2-naalds groot. Knip tussen de perforaties met een schaar of pincetschaar.

Afwerking

Gebruik een gewone schaar of hobbymes om het overage deel van de envelop uit te snijden. Ril de vouwlijnen aan de binnenzijde van de envelop en vouw voorzichtig in vorm. Zorg ervoor dat de zijkanten en bovenkanten exact passen (snij indien nodig de bovenkant wat af om de flap goed om te laten vouwen) voordat u het met sterk klevend plakband op de strookjes vastzet. Knip een stuk regenboog papier om in uw envelop te schuiven. Voor gebruik kan de flap vastgezet worden met kleine stukjes sterk klevend plakband achter de bloemen.

Informatiebalie

Josie's Top Tips

Winnaar

De top tip van deze maand komt van Zully Ansice die in Kent woont.

Ik zocht naar een alternatief voor dorso olie op de markt en gelukkigerwijze vond ik kokosolie. (Het wordt voornamelijk gebruikt voor het maken van zeep en badschuim). Deze geurige olie verwijdert ook witte inkt en tot op zekere hoogte ook zwarte inkt, maar ook andere kleuren. Een schone witte gum zal overgebleven olie vlekken van het perkament verwijderen.

Het wordt verkocht in Hobbycraft en er zijn ook andere geuren voor £3.99.

Bedankt voor deze tip Zully. Ik zal zeker wat van deze olie kopen als ik de volgende keer naar Hobbycraft ga. Het is ook erg nuttig wanneer u een beetje met uw omsteekpen 'wiebelt' bij het overtrekken.

Op het rechte pad

Gebruik bij het overtrekken van een rechte lijn met pen en inkt altijd een lineaal met een opstaande bovenkant. Draai het om om een gat tussen het perkament en de lineaal. Dit weerhoudt de inkt ervan om onder de lineaal door te 'bloeden' en lelijke vlekken te veroorzaken.

Beste Josie,

Mijn grote probleem met ciseleren is het van achter naar voor te doen. Om het perkament om te moeten blijven draaien krijg ik er vette vlekken op. Weet u hoe ik dit kan voorkomen?

Christine Watson, Norwich

Hallo Christine

Er zijn een aantal dingen die u kunt proberen als u witwerk ciseleert:

Mijn eerste suggestie zou zijn om pijlen op de voorkant van het perkament te tekenen met wit potlood die wijzen in de richting waarin u dient te ciseleren. Als u het perkament omdraait zijn ze zichtbaar en als

uw ciseleerwerk compleet is kunnen ze uitgegumd worden. Anders, als u toegang hebt tot een scanner, zou u de afbeelding naar uw computer kunnen scannen en dan de afbeelding omdraaien om de achterkant van de afbeelding te krijgen en als leidraad te gebruiken om van te werken. Om de vetvlekken van uw perkament te verwijderen gebruikt u een stuk keukenpapier onder de hand waarmee u het perkament vasthoudt. U zou ook een zachte gum of wat blending olie gebruiken.

Er wordt me vaak gevraagd wat het verschil is tussen de afgewerkte rand wanneer u een perforeerpen 2-naalds en knippen gebruikt of wanneer u een perforeerpen postzegelrand of perforeerpen 2-naalds split gebruikt. Naar mijn mening krijgt u een veel nettere afwerking als u de perforaties knipt dan wanneer u een specifieke randperforeerpen gebruikt.

Met de tijd die verstrijkt door Kannikar Sukseree

Dit prachtige ontwerp geeft een mogelijkheid om het cirkelvormige element van een wandklok te veranderen of een welkomstbord voor een bruiloft of om het eender welke aankondiging te maken.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Ciseleerpen ster

Perforeerpen vijf in cirkel

Perga glue

plus

Glinsterend zwart karton

Vijf parels in cirkel, aan één stuk

Uurwerk

Overtrekken

Bevestig uw perkament op het patroon met schilderstape en trek het hele ontwerp over met wit potlood.

Hoofdbord

Stap 1: Perforeer ondiep volgens het patron met perforeerpennen 4- en 5-naalds.

Stap 2: Ciseleer op de achterkant met ciseleerpen extra kleine kogel alle overgetrokken omtrekken en volg op met het ciseleeren tussen de krullen met ciseleerpen extra grote kogel.

Stap 3: Ciseleer op de achterkant met ciseleerpen extra kleine kogel en ster tussen de vijf in cirkel en 4-naalds perforaties respectievelijk volgens het ciseleerpatroon.

Stap 4: Perforeer diep met perforeerpen 1-naalds langs de omtrek van het ontwerp en perforeerpennen 4-naalds en vijf in cirkel voor de tweede keer en knip volgens de knippatronen.

Rond element

Stap 5: Perforeer volgens het patroon met perforeerpen 4-naalds.

Stap 6: Ciseleer op de achterkant met ciseleerpennen extra kleine kogel en kleine kogel tussen de 4-naalds perforaties en langs de buitenste rand, wederom volgens de ciseleerpatronen.

Stap 7: Knip uit langs de 4-naalds perforaties volgens de knippatronen.

3D bloemenelementen

Stap 8: Nadat alle bloemen elementen zijn overgetrokken, ciseleert u de bloemblaadjes met ciseleerpennen kleine en extra grote kogel.

Stap 9: Bevestig blaadje drie op blaadje twee en dan op blaadje één met perga glue. Ciseleer als de lijm droog is met ciseleerpen extra grote kogel in het midden van de bloem totdat alle bloemblaadjes omhoogkrullen.

Stap 10: Bevestig de vijf parels in een cirkel in het midden van de bloem met perga glue en laat drogen.

Afwerking

Stap 11: Bevestig het ronde element op het hoofdbord met perga glue, laat drogen en perforeer dan diep met perforeerpen 2-naalds in het midden om de klokmechaniek aan te brengen.

Stap 12: Leg de 3D bloemen op het hoofdbord naar uw voorkeur. Neem elke bloem één voor één op, bring lijm aan op de achterkant en bevestig hem op het hoofdbord. Herhaal met de rest van de bloemen. Laat drogen.

Stap 13: Stel de klokmechaniek samen volgens de instructies. Lijst in en hang aan de muur naar voorkeur.

De astronaut door Sue McGuirk

Dit is een origineel ontwerp wat geschikt is voor een kind en minimale technieken gebruikt.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:
Zwarte fine liner 0.5
Kleurpotloden

Overtrekken

Trek de omtrek van de kaart over met wit potlood. Gebruik een zwarte fine liner voor de rest van de afbeelding.

Ciseleren

Ciseleer highlights op de astronaut en de ruimteschepen met ciseleerpen schaduw. Gebruik ciseleerpen middelgrote kogel voor de letters, de tail fins op de ruimteschepen, rond het vizier en de knopen op z'n pak.

Perforeren

Gebruik perforerpen 4-naalds om het patroon rond de ruimteschepen perforeren.

Kleuren

Al de kleuren wordt gedaan op de achterkant van het perkament. Het ruimtepak wordt niet gekleurd maar het vizier wordt met zwart gedaan.

Knippen

Knip de 4-naalds perforaties tot kruisjes zoals aangegeven.

Afwerking

Vouw een stuk blauw kaartkarton als inlegvel. Vouw het perkament dubbel en bevestig de inleg met een strook dubbelzijdig plakband aan de achterkant langs de vouw. Knip langs de omtrek van de kaart door alle lagen.

Honingraat pauw door Aileen Childs

Dit werkstuk is een makkelijke en effectieve manier om een kaart er ingewikkeld uit te laten zien en het is bewerkt op de nieuwe grid honingraat fijn.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

PCA

Ciseleerpen mega zon

Grid honingraat fijn

plus

Blendable potloden

Meng medium

Gridwerk

Bevestig een stuk perkament papier op de grid (portret positie) en volg dan het patroon om het rand patroon te perforeren. Draai het perkament om en bevestig met spelden en ciseleer met ciseleerpen micro kogel.

Kleuren

Verwijder van de grid. Werk op de voorkant van het perkament met een blauw blendable potlood en kleur en meng met het medium van uw keuze binnen het vlak.

Overtrekken

Leg uw perkament terug op het patroon en trek de pauw en rand over met wit potlood.

Ciseleren

Trek de afbeelding opnieuw over met een scriber en gum dan de potloodlijntjes uit. Gebruik grote en kleine ciseleerpennen schaduw, ciseleer de start veren, vleugels, bloemen en bladeren. Punter het lijf en gebruik dan een ciseleerpen zachte schaduw om over het punteren te ciseleren.

Voeg kleine stippen toe binnen de bloemen en op de kop van de vogel met ciseleerpen kleine kogel (ciseleerpen kleine zon werkt net zo goed). Gebruik ciseleerpen mega zon in de ruitvormen langs de rand.

Afwerking

Knip en verwijder het overtollige materiaal en bevestig dan op een gevouwen kaart.

Workshop schilderen met acrylverf door Josie Davidson

Steeds wanneer ik met mijn studenten of lezers van dit tijdschrift spreek, vraag ik hen waaraan ze graag een workshop gewijd zouden willen zien. Het meest gehoorde antwoord is altijd het schilderen met acrylverf. Ik moet toegeven dat ik lichtelijk terughoudend ben om dit artikel samen te stellen omdat ik vind dat het een techniek is die beter geleerd kan worden door het direct te zien doen dan door middel van foto's. Dit gezegd hebbende zal ik mijn best doen om deze methode uit te leggen en hopelijk zult u in staat zijn om het zelf te proberen. Ik heb een eenvoudig ontwerp gemaakt wat makkelijker zal zijn om op te oefenen dan dat u veel bloemblaadjes aan de bloemen heeft en te priegelige blaadjes. Wanneer u meer bedreven raakt in de techniek kunt u meer ingewikkelde patronen bewerken.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Pintura acrylverven

plus

Schilderspalet of tegel

Keukenrol

Vochtige spons

Water

Brads

De grondlaag schilderen wordt gedaan met het perkament op het patroon. Doe een klein beetje paars op uw tegel (ongeveer ter grootte van een 10 eurocent stuk). Voeg een beetje water toe aan de verf, spoel uw penseel uit en haal het water van uw penseel door over een spons te rollen. Neem verf op met uw penseel een vul de haren, zorg ervoor dat hij niet te nat wordt, als u denkt dat hij te nat is dep dan zachtjes op een stukje keukenpapier.

Begin met de bloemblaadjes aan de achterkant van de bloem te schilderen (zie bovenkant voorbeeld). Houd het penseel net boven het metalen buisje in een hoek van ongeveer 45°. Begin aan de onderkant van het bloemblaadje, leg de haren van de penseel zo vlak mogelijk op het perkament en werk in kleine ronde halen waarbij de uiteinden van de haren langs de omtrek van het te schilderen gedeelte blijven, de haren zouden in een waaivorm uit moeten staan.

U zult uw papier moeten draaien terwijl u werkt dus wees niet bang om uw penseel van het perkament te halen, maar u zult wel vlot moeten werken omdat de verf zeer snel droogt. Als u het hele gedeelte heeft geschilderd, tilt u voorzichtig het penseel op om te vermijden dat u een natte 'klodder' verf achterlaat.

De bloemblaadjes aan de voorkant van de bloem worden op dezelfde wijze geschilderd.

Schilder de bladeren groen waarbij u aan de punt begint en langs de vorm werkt. Het kan zijn dat u meer controle krijgt als u het penseel vasthoudt op het metalen buisje.

Het midden van de bloem wordt geschilderd met geel waarbij u in het rond werkt.

Schilder met paars fijne lijnen vanaf het midden van de bloem naar de rand van de bloemblaadjes in lange en korte halen, houd hiervoor uw penseel rechtop vast op het metalen buisje (zie onderkant voorbeeld).

In het midden van de bladeren worden lijnen geschilderd en de stengel tussen de bladeren wordt ook op deze manier geschilderd. De cinnamon stippen worden op het midden van de bloem geschilderd, houd het penseel weer rechtop vast op het metalen buisje om dit te doen. Herhaal dit proces met bruin en dan met geel.

Ciseleer het schilderwerk licht vanaf de achterkant met ciseleerpennen grote en mega kogel om de fletsere gedeeltes van het schilderwerk wat lichter te maken.

De boekenlegger maken

Ciseleer de dubbele omtrek van de boekenlegger met ciseleerpen kleine kogel en een lineaal. Knip uit langs de buitenste rand met een hobbymes en lineaal en bevestig op gekleurd kaartkarton met brads.

Kant is in de mode door Christine Coleman

De kantwerk rand op deze kaart is geïnspireerd op een blouse van een mevrouw die ik ontmoette op de perkamentkunst tentoonstelling in Bristol. Nadat ik haar hiermee complimenteerde was zij zo vriendelijk om het voor me te kopiëren toen ze weer thuis was.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

PCA

Ciseleerpen micro zon

Ciseleerpen kleine zon

Grid recht fijn

Olie pastel krijtjes

Pergamano

Dorso krijtjes

plus

Blending middel

Overtrekken

Trek het hele ontwerp over met wit potlood.

Dorso

Kies het kleur krijtje van uw voorkeur en dorsoer boven en onder de bloem (langs de twee geschulpte randen). Meng zachtjes met het middel van uw keuze.

Ciseleren

Met uw ciseleerpennen van groot naar klein ciseleert u de accenten, bloemen en bladeren. Verwarm het perkament door de ciseleerpen met de grootste kogel of schaduw te gebruiken, laat delen ongeciseleerd voor de schaduwen. Laat het perkament rusten. Werk met de volgende maat pen en maak de geaccentueerde gedeeltes wit. Gebruik ciseleerpen micro kogel voor de tekening op de bloemen en bladeren. Ciseleerpen scriber is een goede pen om te gebruiken op de stengels en de puntjes aan de kleine blaadjes te maken. Gum alle potloodlijntjes uit.

Ciseleer de kantranden met ciseleerpen middelgrote kogel en gebruik ciseleerpen scribr voor de lijnen die de vormen samenbrengen. Gebruik ciseleerpen kleine zon langs de schulpen en ciseleerpen micro zon langs de boven- en onderranden (zoals aangegeven op het patroon).

Perforeren

Werk langs de rand en de zijkant van de kaart met perforerpen 2-naalds fijn. Om een mooie rechte rand te krijgen aan de zijkant van de kaart gebruikt u grid recht fijn.

Knippen

Gebruik een schaar of pincetschaar om langs de perforaties te knippen

Afwerking

Ril een vouwlijn over het midden van het perkament, vouw het dubbel en stik een bijpassend inlegvel vast.

Witte orchideeën door Kay James

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Perforeerpen hoek

plus

Faber Castell polychromos potloden

Stiften

Hobbylijm

Overtrekken

Bevestig uw perkament op deel A en trek de drie orchideeën over waarbij u hun stempels, bladeren en knoppen weglaat. Trek op een ander vel perkament alle bladeren in deel B over.

Kleuren

Kleur op de voorkant van het perkament de stempels met donkerrood en magenta (Polychromos potlood). Kleur de stijl van de stempel met ivoor en cadmium oranje. Gebruik uw stiften om met fijne lijntjes detail aan te brengen in respectievelijk de stempels en stijlen. Kleur nog steeds op de voorkant van het perkament de knoppen met ivoor, roomwit en aarde groen van de aanzet naar het midden van elke knop. Kleur de stengel met aarde groen (lichtere gedeeltes), ondoorschijnend groen en dennengroen (donkere gedeeltes). Voeg een klein beetje zwart toe op de achterkant van het perkament als schaduw in de donkere gedeeltes van de bloemblaadjes.

Ciseleren

Ciseleer de bloemblaadjes van de orchideeën met een verscheidenheid aan ciseleerpennen van de buitenkant naar het midden en van het midden naar de buitenkant. Volg de vorming van elk bloemblaadje. Ciseleer de randlijnen van gedeeltes A en B en de omtrekken van de bladeren met ciseleerpen fijne spits. Ciseleer heel licht de bladeren en de knoppen.

Perforeren

Perforeer ondiep langs de rand van deel A met perforeerpen hoek. Ciseleer en perforeer opnieuw. Gebruik perforeerpen 2-naalds om langs de bladeren en de gedeeltes te perforeren zoals te zien in het diagram.

Knippen

Knip tussen alle 2-naalds en hoek perforaties met een schaar of pincetschaar

Afwerking

Vouw B op de vouwlijn. Leg A en B op elkaar en bevestig met hobbylijm. Voeg een gekleurd perkament en kaart van uw keuze toe. Stik aan elkaar op de rug.

Kantwerk verjaardagshart door Roselyne Rivierre

Deze prachtige verjaardagskaart zal zeker een glimlach op het gezicht van de ontvanger toveren.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Perforeerpen 5-naalds

Multi grid 20

Perga glue

Overtrekken

Bevestig uw perkament op het patroon en gebruik wit potlood om het hele patroon over te trekken.

Ciseleren

Verwijder het perkament van het patroon en draai het om. Ciseleer de randlijnen met ciseleerpen kleine kogel. Gebruik de multi grid om het midden van het hart te ciseleren zoals in het aangegeven patroon in gedeelte A.

Ciseleer na het perforeren de rand zoals aangegeven in het patroon. Gum alle zichtbare potloodlijntjes uit.

Perforeren

Bevestig het perkament op de grid en perforeer met perforeerpen 1-naalds weer zoals aangegeven in patroon A. Gebruik perforeerpen 5-naalds om de rand van het hart te perforeren en perforeerpen 2-naalds voor de rand van het lint.

Knippen

Gebruik een schaar om langs de rand te knippen.

Afwerking

Bevestig met perga glue het afgewerkte witwerk op een gevouwen kaart.

Een klein stukje van het paradijs door Patricia Vachon

Op de voorgrond ziet u een vredig landschap wat doet denken aan oud porselein.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Perforeerpen pijl

Perforeerpen 3-naalds

Grid recht

plus

Faber Castell polychromos potloden

Overtrekken

Begin door uw perkament vast te zetten op het patroon. Gebruik een combinatie van witte en blauwe potloden om het patroon over te trekken.

Ciseleren

Gebruik de ciseleerpennen tot uw beschikking om buiten de afbeelding te ciseleren.

Punteren

Werk binnen de twee driehoekige randen met perforeerpen 3-naalds.

Perforeren

Bevestig uw perkament op de grid recht (zorg ervoor dat het goed ligt) en bewerk patroon A in de twee hoek gedeeltes. Gebruik perforeerpen 3-naalds om tussen de gepunterde gedeeltes te perforeren.

Werk langs de buitenste rand met perforeerpen 2-naalds.

Kleuren

Neem verschillende kleuren blauw potlood om het landschap in te kleuren. Rond af door zwart aan de omtrek toe te voegen.

Knippen

Knip de perforaties in grid A uit samen met alle 2-naalds en 3-naalds perforaties.

Afwerking

Vouw het perkament op de vouwlijn. Kies een passend inlegvel en bevestig het aan het perkament.

De Kerstboodschap door Valerie Walker

Met Kerst genieten we allemaal van kaarten die niet te lang duren om de maken. Dit ontwerp brengt u de Kerstboodschap in gouden inkt, en punter en perforerpennen.

Benodigdheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Ciseleerpen fijne spits

Perforeerpen maan

Perforeerpen amandel

Dorso krijtjes

Speciale goud inkt

De kaart

Overtrekken

Markeer de vouwlijn en trek de omtrek en letters over met wit potlood. Trek de sterren over met speciale goud inkt en vul dan het binnenste gedeelte van de grote ster op met gouden inkt waarbij u de punt van een nr 2 penseel gebruikt.

Perforeren (Ondiep)

Werk langs de buitenste lijn met perforeerpen amandel waarbij u de buitenste naalden op de potloodstreep houdt en hem als een gids gebruikt. Perforeer het binnenste deel van de grote ster met perforeerpen 2-naalds.

Ciseleren

Ciseleer op de achterkant de letters, eerst met ciseleerpen fijne spits en herhaal dan met ciseleerpen extra kleine kogel. Ciseleer de gouden omtrekken van de sterren en de gouden middenstukken van de grote ster met ciseleerpen grote kogel. Gebruik ciseleerpennen grote en kleine kogel om binnen de amandel perforaties langs de rand te ciseleren.

Punteren

Leg een stuk karton onder uw perkament en gebruik een perforeerpen 1-naalds om de sterren te punteren.

Perforeren

Perforeer opnieuw op de voorkant langs de amandel perforatie rand met perforeerpen 1-naalds. Ik raad u aan om op een grote vilten mat te werken.

Knippen

Knip de perforaties in de grote ster en langs de buitenrand uit.

Afwerking

Vouw de kaart en voeg een oversize inlegvel toe.

De ovale cameeën

Overtrekken

Trek de ovale vormen over met wit potlood en de letter met speciale goud inkt.

Dorseren

Dorseer de ovaal van de achterkant met blauw krijt.

Ciseleren

Werk langs het witte potlood ovaal en de gouden omtrek van de letters

Punteren

Punter de binnenkant van de letters.

Perforeren

Perforeer ondiep langs het ovaal met perforeerpen maan.

Ciseleren

Ciseleer binnen de maan perforaties.

Opnieuw perforeren

Perforeer diep op een vilten mat. Knip langs de buitenste rand van de perforaties met een schaar en bevestig de ovaal op de voorkant van de kaart.

Wensen op een ster door Jayne Tindall

Mijn vriendin en mentor Maria Maidment stelde voor dat ik een aantal van mijn ontwerpen in zou sturen, ik ontwierp deze kaart met het idee dat het een fantastische introductie zou zijn voor diegenen die nieuw zijn in de wereld van Parchment Craft magazine.

Benodigdheden

Uw basis pennenset plus:

Pergamano

Perforeerpen 2-naalds split

Dorso krijtjes

Overtrekken

Bevestig een stuk perkament op het patroon. Gebruik een wit potlood om het hele ontwerp over te trekken.

Dorseren

Gebruik op de achterkant van het overgetrokken perkament geel om binnenin de ster te dorseren en rood om het gedeelte binnen de achthoekige rand te bewerken.

Ciseleren

Ciseleer nog steeds op de achterkant van het perkament alle potloodlijntjes met ciseleerpen kleine kogel.

Afwerking

Vouw het perkament op de vouwlijn en voeg een stuk dun kaartkarton toe. Perforeer door alle vier de lagen met perforeerpen 2-naalds split.

Dodenherdenking kaart door Mary G. Kerr

Deze kaart bevat vele technieken en zal dus voor iedereen een uitdaging zijn.

Benodigheden

Uw basis pennenset plus:

PCA

Grid flexiduo recht groot

Pergamano

Rood fantasie perkament

Mosgroen fantasie perkament

Perga glue

Dorso levendige en natuurlijke kleuren

plus

Donkerrood oversize kaartkarton

Zwart vellum

Sepia inkt

Blad en zon ponsen

Zwarte artoz kralen met platte achterkant

Figuurschaar of fotosnijapparaat

Zelfklevende foam vierkantjes

Overtrekken

Trek de heuvels, kruizen en omtrek op laag één over met wit potlood. Trek de soldaat over met sepia inkt.

Ciseleren

Draai het perkament om. Bewerk op de achterkant de rechte overgetrokken lijnen met ciseleerpen kleine kogel en een lineaal. Ciseleer de kruizen met ciseleerpennen kleine en extra kleine kogel en de heuvels met ciseleerpen hockeystick. Ciseleer tussen de half vierkant perforaties in de omtrek en de wens met ciseleerpen extra kleine kogel.

Dorseren

Dorseer op de achterkant de lucht met licht- en donkerblauw en de heuvels met donker-, middel- en lichtgroen uit de levendige en natuurlijke dorso kleuren serie.

Perforeren

Perforeer laag één ondiep langs de omtrek met perforeerpen half vierkant. Ciseleer tussen de perforaties met ciseleerpen extra kleine kogel en perforeer dan opnieuw diep met perforeerpen 1-naalds en knip zoals aangegeven in het ciseleer/knip diagram.

Bevestig een stuk perkament op laag twee op de grid recht groot, perforeer en ciseleer zoals te zien is op het grid patroon van laag twee. Knip alle perforaties met een schaar.

Schilderen

Schilder met een nr. 2 Da Vinci penseel waarbij u natte en droge pergaliners mixed op een palet om de kleur te krijgen die op de afgewerkte kaart te zien is.

Knippen

Knip met een schaar langs de omtrek.

Klaprozen

Trek vier van elke vorm klaproosblad op de doffe kant van het rode fantasie perkament over, ciseleer op dezelfde kant met ciseleerpen grote kogel en knip dan langs de omtrek met een schaar. Leg één van elke maat klaproosblad zoals in de foto van de afgewerkte kaart te zien is en bevestig met perga glue. Pons vier zon vormen uit het zwarte vellum, leg in het midden van de klaproos en bevestig met perga glue, werk het af door een zwarte kraal met platte achterkant in het midden te bevestigen. Pons vier bladeren uit het mosgroene fantasie perkament. Ril nerven met een ciseleerpen scriber en bevestig op elke klaproos met perga glue. Bevestig een zelfklevend foam vierkantje op de achterkant van de klaprozen en bevestig op laag één van de kaart.

Afwerking

Vouw de lagen één en twee dubbel en knip de achterkant van de kaart af met een rechte schaar zoals te zien is op het patroon. Vouw een oversize stuk donkerrood kaartkarton, leg het gelijk met de andere twee lagen en knip langs de omtrek met een figuurschaar of een fotosnijapparaat. Bevestig alle drie de lagen met perga glue of een methode naar keuze.

Pergamano News

Pagina 1

De kerstcollectie van Pergamano staat dit jaar helemaal in het teken van Victoriaanse kerst. Klassieke engelen, ornamenten en tafereeltjes. De papiercollecties bestaan uit 5 diverse vellen bedrukt perkamentpapier. In de 2 perkamentpapier verpakkingen (62588 en 62589) vindt u 1 vel strookjes, 2 vellen met gekleurde plaatjes en 2 vellen met getekende plaatjes. In de verpakking met perkamentpapier en dessinpapier (62590) zitten drie vel perkamentpapier en 2 vel dubbelzijdig dessinpapier. Dit papier is uitstekend te combineren met het perkamentpapier uit verpakkingen 62588 en 62589.

Naast diverse papieren brengt Pergamano ook een collectie Clear stempels en multi grids uit. De afbeeldingen op de stempels en mutli grids vindt u terug op het perkamentpapier uit de papiercollecties. Bovendien zijn de clear stempels en multi grids uitstekend met elkaar te combineren. Zo zult u ervaren dat bijvoorbeeld een ornament van clear stempel Engelen en ornamenten (41919) precies past in de overeenkomende afbeelding op multi grid 29. Op deze manier creëert u snel en eenvoudig de mooiste kerstkaarten!

Pagina 2 & 3

Ontwerp en uitwerking: Pergamano Master Teacher Gerti Hofman

Kerkje in ovaal

Benodigdheden

- perkamentpapier flex (61450)
- perkamentpapier: Victoriaanse kerstavond, kerstlandschappen lijnen (62588), caramel (61612), sterren fluweelrood (61617), strepen fluweelrood (61615)
- papiercollectie Victoriaanse ornamenten, rode harten grof (62590)
- kaartkarton: wit, ivoor
- ciseleerpen: spits roestvrijstaal (10032), extra kleine kogel roestvrijstaal (10072), kleine kogel (10011)
- perforeerpen 2-naalds (10261)
- multi grid 21 (31431)
- perga liners (21452)
- hoekpons rond
- foamblokjes
- lijmspray

- lint roomkleurig: tule met sterren 18 cm, geweven 40 cm
- stickerlijnen wit/goud
- ultra fijne glitter

Stap 1

Snij van ivoor kaartkarton een dubbele kaart van 14 x 14 cm en twee stroken van 3,5 x 14 cm. Snij van rood dessin papier een vierkant van 13,4 x 13,4 cm. Snij van wit kaartkarton een vierkant van 12 x 12 cm. Snij van perkamentpapier strepen fluweelrood een vierkant van 11 x 11 cm. Pons alle hoeken met de hoekpons. Snij van perkamentpapier sterren fluweelrood en van perkamentpapier caramel een strook van 3,1 x 14 cm.

Stap 2

Kleur de afbeelding licht in met de bruine perga liner B potloden. Bevestig de afbeelding met lijmspray op wit kaartkarton. Perforeer met perforeerpen 2-naalds: langs buitenrand ovaal en knip deze uit. Breng naar eigen inzicht ultra fijne glitter aan op de afbeelding. Laat dit goed drogen.

Stap 3

Ciseleer met ciseleerpen extra kleine kogel roestvrijstaal op multi grid 21: sterrenrand op strook van perkamentpapier caramel. Breng naar eigen inzicht ultra fijne glitter aan. Laat dit goed drogen.

Stap 4

Bevestig alle vierkante delen op de kaart (zie kleurenafbeelding). Bevestig de stickerlijnen op de strook van perkamentpapier caramel en bevestig dit op de ivoorkleurige strook. Plaats het lint met sterren om de strook van perkamentpapier sterren fluweelrood en zet het aan de achterzijde met dubbelzijdig plakband vast. Bevestig dit op de ivoorkleurige strook en deze op de kaart.

Stap 5

Bevestig de afbeelding met foamblokjes op de kaart. Maak van het geweven lint een strik en plaats deze met perga glue op de kaart.

Kerstbalkaart

Benodigdheden

- perkamentpapier flex (61450)
- perkamentpapier: Victoriaanse kerstavond, kerstlandschappen (62588), caramel (61612)
- papiercollectie Victoriaanse ornamenten, groen (62590)
- kaartkarton wit parelmoer
- multi grid 21 (31431)
- ciseleerpen: spits roestvrijstaal (10032), extra kleine kogel roestvrijstaal (10072), kleine kogel (10011), grote kogel (10021)
- perforeerpen 1-naalds (10241)

- zelfklevende parelmoerleurige parels
- lijmspray
- foamblokjes
- lint goudkleurig: geweven (\pm 35 cm), satijn (\pm 50 cm)

Stap 1

Snij van wit parelmoer kaartkarton 2 cirkels met een doorsnee van 12,5 cm en nog 3 cirkels met een doorsnee van respectievelijk 12 cm, 11 cm en 8 cm. Snij van het dessinpapier (groene zijde) 2 cirkels van 12 cm. Snij van perkamentpapier flex een cirkel met een doorsnede van 13 cm. Snij van perkamentpapier caramel een cirkel met een doorsnede van 9 cm. Snij uit perkamentpapier Victoriaanse kerstavond het kerkje in een cirkel met een doorsnede van 8 cm.

Stap 2

Ciseleer met ciseleerpennen spits roestvrijstaal en extra kleine kogel roestvrijstaal op multi grid 21: sterren op perkamentpapier flex. Perforeer met perforeerpen 1-naalds op multi grid 21: sterren op perkamentpapier flex. Punter met perforeerpen 1-naalds: naar eigen inzicht enkele sterren (zie kleurenafbelding).

Stap 3

Bevestig de cirkel van perkamentpapier flex met kleine dotjes perga glue (achter sterren) op de cirkel van groen dessinpapier. Bevestig dit met dubbelzijdig plakband op de wit parelmoer cirkel van 12,5 cm doorsnee. Bevestig het geweven lint aan de achterzijde, van beneden naar boven over het midden van de ivoor cirkel. Bevestig de ivoor cirkel van 12 cm over het lint zodat het er tussen zit.

Stap 4

Bevestig de cirkel met het kerkje met lijmspray op de wit parelmoer cirkel van 8 cm. Bevestig dit met dubbelzijdig plakband op de cirkel van perkamentpapier caramel. Bevestig de wit parelmoer cirkel van 11 cm op de groene cirkel van 12 cm. Bevestig dit in z'n geheel op de wit parelmoer cirkel van 12,5 cm.

Stap 5

Vouw het geweven lint en bevestig het andere eind over de 3 cirkels (wit parelmoer – groen - wit parelmoer). Plaats met foamblokjes de 3 cirkels (met afbeelding) hier overheen. Maak van het satijn lint twee strikjes. Plaats deze aan beide zijden op de kaart (zie kleurenafbelding). Maak de kaart af met de zelfklevende parels.

Pagina 4

Ontwerp en uitwerking: erkend Pergamano® docente Nettie Kramer (NL)

Victoriaanse poort

Benodigdheden

- perkamentpapier (61406)
- perkamentpapier chocoladebruin (61576)
- tinta: sepia (21207), goud (21210)
- pintura: okergeel (21312), cinnamon (21315), bruin (21307), rood (21302), lichtgroen (21310), groen (21305), zwart (21311), bordeaux (21314), paars (21306), blauw (21304), oranje (21313), grijs (21317), wit (21301), huidskleur (21308)
- perga liners (21452)
- ciseleerpen: hockeystick (10001), extra grote kogel (10099), grote kogel (10021), kleine kogel (10011), extra kleine kogel (10071), spits (10031), ster 2mm (10022)
- perforeerpen half vierkant (10214)
- borduurgaren goud

Algemeen

De kaart is gemaakt van gewoon perkamentpapier, het inlegvel is van perkamentpapier chocoladebruin.

Stap 1

Trek over met wit potlood: vouwlijn. Met T goud: tekst. Met T sepia: hele patroon.

Stap 2

Schilder met P okergeel, P cinnamon, P bruin, P rood: stenen. Met P lichtgroen, P groen: lantarens, rok dame. Met P bruin, P zwart: raamkozijnen, boom, traptreden. Met P okergeel + P cinnamon: trapspijltjes. Met P cinnamon, P bruin: huisjes. Met P rood: jas, tas dame. Met P zwart: schaduw mutsjes. Met P paars: rok meisje. Met P blauw: jasje meisje. Met P blauw en P lichtgroen gemengd: linker bovenkant ramen. Met P huidskleur, P okergeel + tipje P oranje: lichtschijnsel op muur. Met P grijs en P bruin gemengd: boog poort. Met P bruin + P zwart: binnenkant poort. Met P blauw en P lichtgroen en P grijs gemengd: sneeuw bij trap en dames. Met P wit: sneeuw. Met P grijs + P blauw: loopspoor, voetstappen, wolkjes lucht, schaduw op daken. Met P grijs verdund met water: schaduw onder poort. *Aan achterzijde:* Met P okergeel + P rood verdund met water: licht ramen. Met perga liner B12: gezichtjes.

Stap 3

Perforeer ondiep met perforeerpen half vierkant: langs kaartomtrek volgens patroon. Ciseleer met ciseleerpen hockeystick: sneeuw, rokken. Met ciseleerpen extra grote kogel: poort. Met ciseleerpen grote kogel: jasjes, mutsjes. Met ciseleerpen kleine kogel: spijltjes trap, ruitjes van ramen. Met ciseleerpen extra kleine kogel: vouwlijn, stipjes in half vierkant perforaties. Met ciseleerpen spits: tekst.

Stap 4

Perforeer diep met perforeerpen half vierkant in perforaties. Knip half vierkant perforaties volgens patroon uit. Knip kaartonttrek langs buitenste perforaties uit.

Stap 5

Bevestig de binnenkaart met borduurgaren in de vouwlijn in de buitenkaart.

Pagina 5

De winnaars van de wedstrijd 'De kunst van het schilderen' zijn:

Amanda Bridger (United Kingdom)

Beryl Vernon (Nieuw Zeeland)

Christine Southon (Australië)

Dawn Green (United Kingdom)

Gitte S. Nielsen (Denemarken)

Linda Bruyneel (België)

Margaret Wayth (Australië)

Gefeliciteerd met uw prijs! Een gesigneerd exemplaar van 'De kunst van het schilderen' wordt naar u opgestuurd.

Pagina 6

Ontwerp en uitwerking: Pergamano Master Teacher Linda Williams (UK)

Swirl Kerstbal

Benodigdheden

- perkamentpapier flex (61450)
- perkamentpapier hemelsblauw (61568)
- kaartkarton wit
- tinta wit (21201)
- ciseleerpen: spits (10031), extra kleine kogel (10071), kleine kogel (10011), grote kogel (10021), grote kogel 4,5 mm (10098), extra grote kogel (10099)
- perforeerpen: 1-naalds (10241), 2-naalds (10261), vijf in cirkel (10223), swirl (10235), sterpunt (10236)

- 3 zelfklevende strass steentjes
- ultra fijne glitter
- borduurgaren wit parelmoer

Algemeen

De buitenkaart is gemaakt van perkamentpapier flex. De 1^e en de 2^e binnenkaart zijn van perkamentpapier hemelsblauw, de 3^e binnenkaart is van wit kaartkarton.

Stap 1

Trek over met T wit: sneeuwvlokken op 1^e binnenkaart. Met wit potlood: vouwlijnen, rest patroon. Perforeer ondiep met perforeerpennen swirl, vijf in cirkel en sterpunt: volgens patroon.

Stap 2

Ciseleer met ciseleerpen spits: kaderlijnen op buitenkaart, golflijnen in sterpunt perforaties. Met ciseleerpen kleine kogel: stip in vijf in cirkel perforaties. Met ciseleerpennen extra grote kogel, grote kogel 4,5 mm, grote kogel en kleine kogel: linten en strik. Met ciseleerpennen kleine kogel, extra kleine kogel en spits: figuren in swirl perforaties, druppelvormen kerstbal. Met ciseleerpen extra kleine kogel: vouwlijnen.

Stap 3

Perforeer diep met perforeerpennen swirl en vijf in cirkel in perforaties. Vouw 1^e en 2^e binnenkaart. Perforeer diep met perforeerpen swirl in perforaties. Met perforeerpen 2-naalds: langs binnenste kaderlijn buitenkaart volgens patroon. Vouw buitenkaart. Perforeer met perforeerpen 2-naalds langs de kaartomtrek.

Stap 4

Knip 2-naaldsperforaties buitenkaart uit. Knip 1^e en 2^e buitenkaart langs buitenste perforaties uit. Vouw de 3^e binnenkaart. Bevestig de binnenkaarten met borduurgaren in de vouwlijn in de buitenkaart. Bevestig de strass steentjes op de kerstbal. Breng naar eigen inzicht perga glue aan en strooi er ultra fijne glitter over. Laat dit goed drogen.

Pagina 7

NEDERLANDSE VERSIE

De eerste Pergamano Clubdag in België

24 september 2011

10.00 – 18.00

De clubdag wordt gehouden tijdens Hobby Salon Mechelen

U kunt tijdens de clubdag 2 kerstworkshops volgen. Deze workshops worden gegeven door Anja Bakker (Victoriaanse kerst) en Gerti Hofman (Schilderen)

Workshop rooster

Anja Bakker: 10.30 – 13.00 en 14.00 – 16.30

Gerti Hofman: 10.30 – 13.00 en 14.00-16.30

Workshopkosten: clubleden gratis, niet-clubleden: €7,50

Reserveer een plekje voor de workshop door een e-mail te sturen naar met uw naam en adres naar Ria Van Avondt: vanavondtria@base.be of te bellen naar (+31) (0) 16602658

Voor Clubleden een gratis cadeau af te halen op vertoon van de clubpas in de Pergamano stand

Bent u nog geen clublid? Ga naar www.pergamano.com voor meer informatie en om lid te worden.

Pagina 8

Piramide kerstdoosje

Benodigdheden

perkamentpapier: gewoon (61406), paars (61613)

papiercollectie victoriaanse ornamenten (61590)

multi grid 29 (31438)

clear stempels engelen en ornamenten (41919)

3 paarse brads

zilverkleurig draad

Piramide kerstdoosje

1. Snij van dessinpapier blauwe rozetten een driehoek met zijden van 16 cm. Ril de drie vouwlijnen vanaf het midden van de ene zijde naar het midden van de andere zijde. Vouw de punten naar boven. Rijg een zilverkleurig draadje van ongeveer 30 cm door alle drie de puntjes en knoop de uiteinden vast.
2. Snij van perkamentpapier paars 3 cirkels (diameter 3,75 cm). Stempel drie maal een ornament op perkamentpapier gewoon. Ciseleer en perforer ze met multi grid 29 (zie tip) en knip ze uit.
3. Bevestig de ornamenten met een paarse cirkel en brad op het doosje.

Tip

Wanneer een gestempeld motief niet helemaal op de grid past, ciseleer dan het deel wat wel past en verplaats dan het motief voor een volgend stuk.

